

**Mention de Master : GEOGRAPHIE, AMENAGEMENT, ENVIRONNEMENT ET DEVELOPEMENT**

**Parcours : Géomatique et conduite de projets territoriaux**

**CAPACITES D'ACCUEIL :**

**Au niveau de la spécialité : 40**

**Au niveau de la mention : 40**

**MENTIONS DE LICENCES CONSEILLEES POUR ACCEDER A CE MASTER :**

Géographie et aménagement / Géomatique / Parcours en environnement ou en économie (selon le projet professionnel)

**CRITERES D'EXAMEN DES DOSSIERS (PREREQUIS) :**

Sélection en deux étapes après examen des dossiers puis entretien sélectif avec les candidats (juin) :

Admissibilité après examen sur dossier :

Evaluation relative du niveau académique des dossiers de candidature par l'équipe pédagogique, à partir des pièces suivantes :

- C.V.
- Lettre de motivation
- Relevés de notes des trois années de licence
- Toutes pièces relatives à l'expérience professionnelle du candidat (emploi et/ou stage), le cas échéant

Les étudiants internationaux titulaires d'un diplôme étranger doivent également fournir un certificat de compétence en langue française de niveau C1 (CECRL).

Sélection finale des étudiants admissibles après entretien en présentiel

entretien oral des candidats admissibles permettant d'établir une liste d'admis et une liste d'attente

le cas échéant (si des places restent disponibles) seconde session de recrutement en septembre selon les mêmes modalités qu'en juin

**MOTS-CLES CARACTERISANT LA FORMATION :**

Secteur : Aménagement du territoire / Environnement / Urbanisme/transport/Paysage/ Modélisation /Disciplines : Sciences environnementales / Statistiques / Service de transport / Environnements naturels et faune et flore/ Conception et administration de bases de données et de réseau

Métiers : Information géographique / Chercheurs de la recherche publique / Recherche en Sciences de l'homme et de la société / Enseignement supérieur / Protection du patrimoine naturel / Etudes et prospectives socio-économiques / Production et exploitation de systèmes d'information / Personnels administratifs de catégorie A des collectivités locales et hôpitaux publics / Développement local/Direction des systèmes d'information

**DATES D'OUVERTURE ET DE FERMETURE DE LA CAMPAGNE DE RECRUTEMENT :**

Dates d'ouverture et de fermeture pour le dépôt des candidatures : **26 avril 2021 – 17 mai 2021**

Dates des entretiens de la 1ère session :

Date des entretiens de la 2ème session :

Les modalités de candidature et le dossier de candidature sont disponibles à partir du lien ci-dessous :

<http://univ-avignon.fr/rechercher-une-formation/master-sciences-humaines-et-sociales-mention-geographie-specialite-geomatique-et-projets-territoriaux-1258.kjsp?RH=1483711573816>

**LIEU(X) DE LA FORMATION :**

Avignon Université - Campus Hannah Arendt – UFR-ip SHS - 74 rue Louis Pasteur – 84029 Avignon cedex

**LIBELLE DU PARCOURS-TYPE OU DE LA SPECIALITE DE FORMATION AU SEIN DU MASTER**

**CONCERNE :** Géomatique et conduite de projets territoriaux

**LIEN HYPERTEXTE VERS LE SITE INTERNET DE L'ETABLISSEMENT DETAILLANT LE CONTENU DE LA FORMATION :** <http://univ-avignon.fr/rechercher-une-formation/master-sciences-humaines-et-sociales-mention-geographie-specialite-geomatique-et-projets-territoriaux-1258.kjsp?RH=1483711573816>

**Mention de Master : HISTOIRE**

**Parcours : Histoire, Culture, Politique, Société**

**CAPACITES D'ACCUEIL :**

**Au niveau de la spécialité : 30**

**Au niveau de la mention : 55**

**MENTIONS DE LICENCES CONSEILLEES POUR ACCEDER A CE MASTER :**

Licence d'Histoire (autre filière envisageable)

**CRITERES D'EXAMEN DES DOSSIERS (PREREQUIS) :**

Sélection après examen sur dossier et entretien avec l'équipe pédagogique :

Evaluation relative du niveau académique des dossiers de candidature par l'équipe pédagogique, à partir des pièces suivantes :

- C.V.
- Lettre de motivation
- Relevés de notes des trois années de licence

Les étudiants internationaux titulaires d'un diplôme étranger doivent également fournir un certificat de compétence en langue française de niveau C1 (CECRL).

**MOTS-CLES CARACTERISANT LA FORMATION :**

Secteur : Enseignement / Activités spécialisés, scientifiques et techniques.

Disciplines : Formation des enseignants avec spécialisation / Histoire et archéologie.

Métiers : Chercheurs de la recherche publique / Recherche en sciences de l'homme et de la société / Personnels de direction de la fonction publique / Journalisme et information média / Professeurs des écoles Professeurs agrégés et certifiés de l'enseignement secondaire / Enseignants de l'enseignement supérieur / Enseignement supérieur

**DATES D'OUVERTURE ET DE FERMETURE DE LA CAMPAGNE DE RECRUTEMENT :**

Dates d'ouverture et de fermeture pour le dépôt des candidatures : **26 avril 2021 – 15 juin 2021 / Réponses : 25 juin 2021**  
**2e session : 23 août 2021- 10 septembre 2021 / Réponses 17 septembre**

Les modalités de candidature et le dossier de candidature sont disponibles à partir du lien ci-dessous :

[https://www.appigs.univ-avignon.fr/extranet/cand\\_dos.html?doschoix=253](https://www.appigs.univ-avignon.fr/extranet/cand_dos.html?doschoix=253)

**LIEU(X) DE LA FORMATION :**

Avignon Université - Campus Hannah Arendt – UFR-ip SHS - 74 rue Louis Pasteur – 84029 Avignon cedex

**LIBELLE DU PARCOURS-TYPE OU DE LA SPECIALITE DE FORMATION AU SEIN DU MASTER CONCERNE :**

Histoire. Culture, Politique, Société

**LIEN HYPERTEXTE VERS LE SITE INTERNET DE L'ETABLISSEMENT DETAILLANT LE CONTENU DE LA FORMATION :**

<http://univ-avignon.fr/rechercher-une-formation/master-histoire-culture-politique-societe-1349.kjsp?RH=1483711573816>

**Mention de Master : CULTURE ET COMMUNICATION**

**Parcours : Médiations, Musées et Patrimoines**

**CAPACITES D'ACCUEIL :**

**Au niveau de la spécialité : 25**

**Au niveau de la mention : 50**

**MENTIONS DE LICENCES CONSEILLEES POUR ACCEDER A CE MASTER :**

Sont recrutés en priorité des étudiants issus des licences Information-communication ; Histoire ; Histoire de l'art et archéologie ; Sociologie ; Sciences du langage, Sciences de l'homme, anthropologie, ethnologie ; Arts.  
Les étudiants issus des autres mentions de licence peuvent candidater. Ils sont recrutés sur la base de leur projet professionnel.

**CRITERES D'EXAMEN DES DOSSIERS (PREREQUIS) :**

Sélection en deux étapes après examen des dossiers puis entretien sélectif avec les candidats :

Admissibilité après examen du dossier :

Evaluation relative du niveau académique des dossiers de candidature par l'équipe pédagogique, à partir des pièces suivantes :

- C.V.
- Lettre de motivation
- Relevés de notes des trois années de licence
- Toutes pièces relatives à l'expérience professionnelle du candidat (emploi et/ou stage), le cas échéant

Les étudiants internationaux titulaires d'un diplôme étranger doivent également fournir un certificat de compétence en langue française de niveau C1 (CECRL).

Sélection finale des étudiants admissibles après entretien **en présentiel**

Sont notamment évalués durant cet entretien :

- la pertinence du projet professionnel ;
- la cohérence du projet par rapport à la formation proposée ;
- l'intérêt ou l'expérience dans le domaine de la médiation, des musées et des patrimoines.

**MOTS-CLES CARACTERISANT LA FORMATION :**

Secteur : Information et communication

Disciplines : **Conception de projets culturels/ Animation du patrimoine/ Valorisation du patrimoine culturel/ Communication des organisations/ Documentation / Recherche / Muséologie/ Sociologie et études culturelles/ Tourisme culturel/ Animation socio culturelle**

Métiers : Gestion de patrimoine culturel / **Promotion du tourisme local** / Recherche en sciences de l'homme et de la société / Ingénieurs conseils libéraux en études techniques / Communication / Conception de contenus multimédias / Cadres des relations publiques et de la communication / Organisation d'événementiel / Développement local.

Bibliothécaires, archivistes, conservateurs et autres cadres du patrimoine (fonction publique) / Sous-bibliothécaires, cadres intermédiaires du patrimoine / Accompagnement de voyages, d'activités culturelles ou sportives

**DATES D'OUVERTURE ET DE FERMETURE DE LA CAMPAGNE DE RECRUTEMENT :**

Dates d'ouverture et de fermeture pour le dépôt des candidatures : **26 avril 2021 – 17 mai 2021**

Avis de la Commission et envoi des convocations aux entretiens :

Entretiens :

Réponses finales : **21 juin 2021**

Les modalités de candidature et le dossier de candidature sont disponibles à partir du lien ci-dessous :

[https://www.appigs.univ-avignon.fr/extranet/cand\\_dos.html?doschoix=42](https://www.appigs.univ-avignon.fr/extranet/cand_dos.html?doschoix=42)

**LIEU(X) DE LA FORMATION :**

Avignon Université - Campus Hannah Arendt – UFR-ip SHS - 74 rue Louis Pasteur – 84029 Avignon cedex

**LIBELLE DU PARCOURS-TYPE OU DE LA SPECIALITE DE FORMATION AU SEIN DU MASTER CONCERNE**

: Médiations, Musées et Patrimoines (MMP)

**LIEN HYPERTEXTE VERS LE SITE INTERNET DE L'ETABLISSEMENT DETAILLANT LE CONTENU DE LA**

**FORMATION** : <http://univ-avignon.fr/rechercher-une-formation/master-sciences-humaines-et-sociales-mention-strategie-du-developpement-culturel-specialite-mediations-de-la-culture-et-des-patrimoines-museocom-expositions-cultures-numeriques-tourismes-1345.kjsp?RH=148371157381>

**Mention de Master : CULTURE ET COMMUNICATION**

**Parcours : Arts et Techniques des Publics**

**CAPACITES D'ACCUEIL :**

**Au niveau de la spécialité : 25**

**Au niveau de la mention : 50**

**MENTIONS DE LICENCES CONSEILLEES POUR ACCEDER A CE MASTER :**

Sont recrutés en priorité des étudiants issus des licences Information-communication ; Histoire ; Histoire de l'art et archéologie ; Sociologie ; Sciences du langage, Sciences de l'homme, anthropologie, ethnologie ; Arts.

Les étudiants issus des autres mentions de licence peuvent candidater. Ils sont recrutés sur la base de leur projet professionnel.

**CRITERES D'EXAMEN DES DOSSIERS (PREREQUIS) :**

Sélection en deux étapes après examen des dossiers puis entretien sélectif avec les candidats :

Admissibilité après examen du dossier :

Evaluation relative du niveau académique des dossiers de candidature par l'équipe pédagogique, à partir des pièces suivantes :

- C.V.
- Lettre de motivation
- Relevés de notes des trois années de licence
- Toutes pièces relatives à l'expérience professionnelle du candidat (emploi et/ou stage), le cas échéant
- 

Les étudiants internationaux titulaires d'un diplôme étranger doivent également fournir un certificat de compétence en langue française de niveau C1 (CECRL).

Sélection finale des étudiants admissibles après entretien ~~en~~

~~présentiel~~ Sont notamment évalués durant cet entretien :

- la pertinence du projet professionnel ;
- la cohérence du projet par rapport à la formation proposée ;
- l'intérêt ou l'expérience dans le domaine des festivals, du cinéma, des médias sociaux en relation avec les publics de la culture.

**MOTS-CLES CARACTERISANT LA FORMATION :**

Secteur : Information et Communication.

Discipline : Sociologie et études culturelles / **Communication des organisations/ Administration de spectacle.**

Métiers : Animation de site multimédia. / Cadres des relations publiques et de la communication / Communication / Organisation d'événementiel / Festivals / Élaboration de plan média / Promotion d'artistes et de spectacles / Gestion de l'information et de la documentation / Journalistes (y.c. rédacteurs en chef). Coordination d'édition / Directeurs de journaux, administrateurs de presse, directeurs d'éditions (littéraire, musicale, audiovisuelle et multimédia) / Journalisme et information média / Directeurs, responsables de programmation et de production de l'audiovisuel et des spectacles / Projection cinéma / Cadres artistiques et technico-artistiques de la réalisation de l'audiovisuel et des spectacles / Production et administration spectacle, cinéma et audiovisuel / Conception de contenus multimédias / Réalisation de contenus multimédias / Danse / Musique et chant / Art dramatique / Arts du cirque et arts visuels

**DATES D'OUVERTURE ET DE FERMETURE DE LA CAMPAGNE DE RECRUTEMENT :**

Dates d'ouverture et de fermeture pour le dépôt des candidatures : **26 avril 2021 – 17 mai 2021**

Avis de la Commission et envoi des convocations aux entretiens :

Entretiens :

**Réponses finales : 21 juin 2021**

Les modalités de candidature et le dossier de candidature sont disponibles à partir du lien ci-dessous :

[https://www.appigs.univ-avignon.fr/extranet/cand\\_dos.html?doschoix=42](https://www.appigs.univ-avignon.fr/extranet/cand_dos.html?doschoix=42)

**LIEU(X) DE LA FORMATION :**

Avignon Université - Campus Hannah Arendt – UFR-ip SHS - 74 rue Louis Pasteur – 84029 Avignon cedex

**LIBELLE DU PARCOURS-TYPE OU DE LA SPECIALITE DE FORMATION AU SEIN DU MASTER CONCERNE :**

Arts et Techniques des Publics (ATP)

**LIEN HYPERTEXTE VERS LE SITE INTERNET DE L'ETABLISSEMENT DETAILLANT LE CONTENU DE LA**

**FORMATION :** <https://univ-avignon.fr/rechercher-une-formation/master-culture-et-communication-arts-et-techniques-des-publics-festival-cinema-medias-et-reseaux-sociaux--1288.kjsp?RH=1484577276916>

<p><b>UFR-IP : SHS</b></p> <p><b>Mention de Master : HISTOIRE</b></p> <p><b>Parcours : Patrimoines et cultures numériques</b></p>
<p><b>CAPACITE D'ACCUEIL :</b></p> <p><b>Au niveau de la spécialité : 25</b></p> <p><b>Au niveau de la mention : 55</b></p>
<p><b>MENTIONS DE LICENCES CONSEILLEES POUR ACCEDER A CE MASTER :</b></p> <p>Licence d'Histoire, d'Histoire de l'Art, SHS ou ALL</p>
<p><b>CRITERES D'EXAMEN DES DOSSIERS (PREREQUIS) :</b></p> <p>Sélection après examen sur dossier et entretien avec l'équipe pédagogique :</p> <p>Evaluation relative du niveau académique des dossiers de candidature par l'équipe pédagogique, à partir des pièces suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> C.V.</li> <li><input type="checkbox"/> Lettre de motivation</li> <li><input type="checkbox"/> Relevés de notes des trois années de licence</li> </ul> <p>Les étudiants internationaux titulaires d'un diplôme étranger doivent également fournir un certificat de compétence en langue française de niveau C1 (CECRL).</p>
<p><b>MOTS-CLES CARACTERISANT LA FORMATION :</b></p> <p>Secteur : Arts, spectacles et activités récréatives / Activités spécialisés, scientifiques et techniques.</p> <p>Disciplines : Formation aux bibliothèques, à la documentation et à l'archivisme / Histoire et archéologie.</p> <p>Métiers : Bibliothécaires, archivistes, conservateurs et autres cadres du patrimoine (fonction publique) / Gestion du patrimoine culturel / Cadres de la documentation, de l'archivage (hors fonction publique) / Sous-bibliothécaires, cadres intermédiaires du patrimoine</p>
<p><b>DATES D'OUVERTURE ET DE FERMETURE DE LA CAMPAGNE DE RECRUTEMENT :</b></p> <p>Dates d'ouverture et de fermeture pour le dépôt des candidatures : du <b>26 avril 2021 – 17 mai 2021</b></p> <p>Les modalités de candidature et le dossier de candidature sont disponibles à partir du lien ci-dessous :</p> <p><a href="https://www.appigs.univ-avignon.fr/extranet/cand_dos.html?doschoix=76">https://www.appigs.univ-avignon.fr/extranet/cand_dos.html?doschoix=76</a></p>
<p><b>LIEU(X) DE LA FORMATION :</b></p> <p>Avignon Université - Campus Hannah Arendt – UFR-ip SHS - 74 rue Louis Pasteur – 84029 Avignon cedex</p>
<p><b>LIBELLE DU PARCOURS-TYPE OU DE LA SPECIALITE DE FORMATION AU SEIN DU MASTER CONCERNE :</b></p> <p>Patrimoines et cultures numériques</p>

**LIEN HYPERTEXTE VERS LE SITE INTERNET DE L'ETABLISSEMENT DETAILLANT LE CONTENU DE LA FORMATION :**

<http://univ-avignon.fr/rechercher-une-formation/master-sciences-humaines-et-sociales-mention-histoire-specialite-patrimoines-et-cultures-numeriques-8270.kjsp?RH=1483711573816>