

Rémunération des artistes

Vous trouverez ci-dessous le contrat de travail et l'attestation de défraiement attribués à Cécile Maidon, comédienne de *l'Objet crucial n°1* : performance théâtrale réalisée en juillet 2018 à l'Université d'Avignon. Vous trouverez également un document mentionnant la rémunération minimale due à l'artiste de spectacle.

Pour *l'Objet crucial n°3*, nous fonctionneront pareillement : chaque artiste professionnel utilisera les services de la SMart (secrétariat social des artistes et techniciens du spectacle) pour l'établissement de contrat en bonne et due forme. En ajoutant des défraiements (étalés sur un petit nombre de jours), nous pouvons rémunérer les artistes en respectant le salaire minimum en vigueur. Pour exemple, en 2018, Cécile Maidon a perçu une somme (nette) de 1000 euros en échange de 18 jours de mobilisation.

Seul le vidéaste de notre équipe, possédant sa propre association, n'aura pas recours aux services de la SMart.

| Productions ASSOCIÉES | | Contrat de travail | | 2018.NET.110616 | |
|--|--|---|--|-----------------|--|
| | | 0106.09.09.06.29.2018.PRS.195214 | | | |
| ■ ENTRE le travailleur : 455347736 | | | | | |
| Nom : maidon | | Rue : avenue reine marie henriette,7,10 | | | |
| Prénom : cécile | | CP : 1190 | | | |
| Email : cecilemaidon@yahoo.fr | | Ville : Forest | | | |
| N° de tél : 0496381373 | | | | | |
| ■ ET Productions Associées (l'employeur) Commission paritaire n° 304 | | | | | |
| Avenue/rue : Rue Emile Féron | | N° : 70 Bte : | | | |
| Code postal : 1060 Ville : Bruxelles | | Pays : BE | | | |
| N° de TVA : BE 0896 755 397 | | | | | |
| Personne de contact : | | | | | |
| N° de tél : | | Email : | | | |
| ■ Détail de la prestation : | | | | | |
| ● La prestation est de type : Artistique <input checked="" type="checkbox"/> Non artistique <input type="checkbox"/> Etudiant <input type="checkbox"/> | | | | | |
| ● Dates : 6, 7, 9, 10, 11 Mois : juillet 2018 | | | | | |
| ● Description de la prestation : comédienne dans le spectacle <i>Objet crucial n°1</i> de Lucile Urbani | | | | | |
| Fonction : comédien | | | | | |
| Temps plein | | | | | |
| Lieu de la prestation : France | | | | | |
| Rémunération brute : 595,54 € Brutheure : 15,67 € | | | | | |
| Pourcentage de précompte professionnel à appliquer (minimum 11,11%) : 11,11 % | | | | | |
| ■ Budget de l'engagement : 935,00 € | | | | | |



Avignon, le 20 juillet 2018

Je soussignée, Lucile Urbani, auteur et metteur en scène de théâtre, étudiante à l'Université d'Avignon et des Pays de Vaucluse et Présidente de l'association CURTAIN CALL, domiciliée au 74 rue Louis Pasteur à Avignon, certifie avoir accordé à Cécile Maidon, comédienne du spectacle de théâtre *Objet crucial n°1*, domiciliée au 7 avenue Reine Marie-Henriette à Bruxelles, des défraiements s'élevant à 475 euros (95 euros x 5 jrs), conformément aux montants forfaitaires pratiqués par l'employeur, la société SMART, domiciliée au 70 rue Émile Féron à Bruxelles.

Lucile Urbani

SMartbe

COMMISSIONS PARITAIRES

➤ Les minimums SMartBe

Pour certains secteurs ou certaines disciplines, s'il n'existe pas encore de barèmes dans les CP ou CCT, dans ce cas, SMartBe impose un montant minimum pour la rémunération en dessous duquel il ne faut pas descendre. Ce n'est pas un montant de référence mais un « garde-fou ». Nous refusons de traiter le contrat en dessous de ces montants. Si toutefois le barème déterminé par la commission paritaire de votre employeur est en dessous, ce sont les minimums SMartBe qui seront d'application.

→ Pour un contrat artistique

SMartBe a fixé la **rémunération brute minimum à 69,32€ par jour** montant à partir duquel la réduction de charge patronale artiste est activée (suivant la loi-programme de 2002). Ce qui facilitera l'engagement puisque cela allège les coûts de la prestation.

→ Pour un contrat non artistique

La rémunération **brute minimum** est fixée à **71,97€ par jour**

Dans la mesure du possible, comparez avec d'autres fonctions dans d'autres secteurs, renseignez-vous autour de vous ou contactez un conseiller SMartBe pour trouver la juste rémunération pour le travail.