

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**ALLURE1LE - Parcours Licence**  
**ALLURE 1 AN LETTRES - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1A1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4101</b>	<b>UE 1 PORTAIL</b>		<b>8.00</b>		<b>1.00</b>	
A-E01-4101	UCE 1 METHODOLOGIE DU TRAVAIL UNIVERSITAIRE 1	Elsa NEGRI	2.00		1.00	
A-E01-4101-01	CC1 pour Lettres et Espagnol			ECRIT	0.50	01h30
A-E01-4101-02	CC2 pour lettres et Espagnol			DM	0.50	00h00
A-E01-4102	UCE 2 TEXTES LITTERAIRES MAJEURS 1	Alexandra VASIC	2.00		1.00	
A-E01-4102-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4102-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4103	UCE 3 REMISE A NIVEAU ORTHOGRAPHIQUE 1	Cedric PEROLINI	2.00		1.00	
A-E01-4103-01	CC1	QCM INFORMATISE		QCM	1.00	00h20
A-E01-4103-02	CC2	le 15-12-2020 à 11:30 QCM INFORMATISE		QCM	1.00	00h20
A-E01-4104	UCE 4 FORMES DE CULTURE POPULAIRE 1	Cedric PEROLINI	2.00		1.00	
A-E01-4104-01	CC1	QCM		ECRIT	1.00	00h20
A-E01-4104-02	CC2	le 16-12-2020 à 13:00 QCM		ECRIT	1.00	00h20
<b>A-U01-4103</b>	<b>UE 3 FONDAMENTALE</b>		<b>12.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4105	UCE 1 HISTOIRE LITTERAIRE MOYEN AGE	Helene BASSO	3.00		1.00	
A-E01-4105-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4105-02	CC2	en ligne		ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4106	UCE 2 ETUDES DES GENRES : ROMAN 1	Magali SOULATGES	3.00		1.00	
A-E01-4106-01	CC1			DST	1.00	01h30
A-E01-4106-02	CC2			DST	1.00	03h00
A-E01-4107	UCE 3 ETUDES DES GENRES : THEATRE 1	Sophie GAILLARD	3.00		1.00	
A-E01-4107-01	CC1			DST	0.50	01h30
A-E01-4107-02	CC2			DST	0.50	01h30
A-E01-4108	UCE 4 LITTERATURE COMPAREE	Athanasios VOUSARIS	3.00		1.00	
A-E01-4108-01	CC1	Entre semaines 1 et 6		DM	0.30	00h00
A-E01-4108-02	CC2			DST	0.70	01h30

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**ALLURE1LE - Parcours Licence**  
**ALLURE 1 AN LETTRES - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1A1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4108-03	CC3	Entre semaines 7 et 12		DM	0.30	00h00
A-E01-4108-04	CC4			DST	0.70	01h30
<b>A-U01-4104</b>	<b>UE 4 DISCIPLINAIRE</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4109	UCE 1 GRAMMAIRE FRANCAISE	Melanie BLANCHET	2.00		1.00	
A-E01-4109-01	CC1	DST + exercices en ligne		DST	0.50	01h30
A-E01-4109-02	CC2	DST + exercices en ligne		DST	0.50	01h30
A-E01-4110	UCE 2 METHODE DES EXERCICES LITTERAIRES	Cedric PEROLINI	2.00		1.00	
A-E01-4110-01	CC1	le 17-12-2020 à 14:30		dst	1.00	01h30
A-E01-4110-02	CC2			dst	1.00	03h00
A-E01-4111	UCE 3 INITIATION AU LATIN 1	Bernard MEZZADRI	2.00		1.00	
A-E01-4111-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4111-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
<b>A-U01-4105</b>	<b>UE 5 LANGUE</b>		<b>1.00</b>		<b>1.00</b>	
A-E01-4112	UCE 1 ANGLAIS	Caroline JORET	1.00		1.00	
A-E01-4112-01	CC1			DM	1.00	00h00
A-E01-4112-02	CC2			DM	1.00	00h00
<b>A-G01-0003</b>	<b>MOYENNE GENERALE S1</b>					
<b>A-T01-0002</b>	<b>UE INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>					
<b>T-U15-0020</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>	Thierry SPRIET	<b>1.00</b>		<b>1.00</b>	
<b>T-U15-0020-01</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>			<b>QCM</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>A-L01-0003</b>	<b>UE DE REMEDIATION ET D'ACCOMPAGNEMENT</b>					
<b>A-U01-9237</b>	<b>UER AIDE A LA REUSSITE 1</b>	Nicolas DIASSINOUS	<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9237-01</b>	<b>REMISE A NIVEAU EN LETTRES ANNEE 1</b>			<b>ECRIT/ORAL</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>A-U01-9245</b>	<b>UER PREPARATION AUX EXAMENS 1</b>	Cedric PEROLINI	<b>2.00</b>		<b>1.00</b>	
<b>A-U01-9245-01</b>	<b>COMPREHENSION 2</b>			<b>ECRIT/ORAL</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>A-L01-0100</b>	<b>UE D'OUVERTURE</b>					
<b>A-U01-9031</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 1</b>		<b>2.00</b>			

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**ALLURELET - Parcours Licence**  
**ALLURE LETTRES - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**LA1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

**LA2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4101</b>	<b>UE 1 PORTAIL</b>		<b>8.00</b>		<b>1.00</b>	
A-E01-4101	UCE 1 METHODOLOGIE DU TRAVAIL UNIVERSITAIRE 1	Elsa NEGRI	2.00		1.00	
A-E01-4101-01	CC1 pour Lettres et Espagnol			ECRIT	0.50	01h30
A-E01-4101-02	CC2 pour lettres et Espagnol			DM	0.50	00h00
A-E01-4102	UCE 2 TEXTES LITTERAIRES MAJEURS 1	Alexandra VASIC	2.00		1.00	
A-E01-4102-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4102-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4103	UCE 3 REMISE A NIVEAU ORTHOGRAPHIQUE 1	Cedric PEROLINI	2.00		1.00	
A-E01-4103-01	CC1	QCM INFORMATISE		QCM	1.00	00h20
A-E01-4103-02	CC2	le 15-12-2020 à 11:30 QCM INFORMATISE		QCM	1.00	00h20
A-E01-4104	UCE 4 FORMES DE CULTURE POPULAIRE 1	Cedric PEROLINI	2.00		1.00	
A-E01-4104-01	CC1	QCM		ECRIT	1.00	00h20
A-E01-4104-02	CC2	le 16-12-2020 à 13:00 QCM		ECRIT	1.00	00h20
<b>A-U01-4103</b>	<b>UE 3 FONDAMENTALE</b>		<b>12.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4105	UCE 1 HISTOIRE LITTERAIRE MOYEN AGE	Helene BASSO	3.00		1.00	
A-E01-4105-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4105-02	CC2	en ligne		ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4106	UCE 2 ETUDES DES GENRES : ROMAN 1	Magali SOULATGES	3.00		1.00	
A-E01-4106-01	CC1			DST	1.00	01h30
A-E01-4106-02	CC2			DST	1.00	03h00
A-E01-4107	UCE 3 ETUDES DES GENRES : THEATRE 1	Sophie GAILLARD	3.00		1.00	
A-E01-4107-01	CC1			DST	0.50	01h30
A-E01-4107-02	CC2			DST	0.50	01h30
A-E01-4108	UCE 4 LITTERATURE COMPAREE	Athanasios VOUSARIS	3.00		1.00	
A-E01-4108-01	CC1	Entre semaines 1 et 6		DM	0.30	00h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**ALLURELET - Parcours Licence**  
**ALLURE LETTRES - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**LA1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

**LA2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4108-02	CC2	Entre semaines 7 et 12		DST	0.70	01h30
A-E01-4108-03	CC3			DM	0.30	00h00
A-E01-4108-04	CC4			DST	0.70	01h30
<b>A-U01-4104</b>	<b>UE 4 DISCIPLINAIRE</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4109	UCE 1 GRAMMAIRE FRANCAISE	Melanie BLANCHET	2.00		1.00	
A-E01-4109-01	CC1	DST + exercices en ligne		DST	0.50	01h30
A-E01-4109-02	CC2	DST + exercices en ligne		DST	0.50	01h30
A-E01-4110	UCE 2 METHODE DES EXERCICES LITTERAIRES	Cedric PEROLINI	2.00		1.00	
A-E01-4110-01	CC1	le 17-12-2020 à 14:30		dst	1.00	01h30
A-E01-4110-02	CC2			dst	1.00	03h00
A-E01-4111	UCE 3 INITIATION AU LATIN 1	Bernard MEZZADRI	2.00		1.00	
A-E01-4111-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4111-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
<b>A-U01-4105</b>	<b>UE 5 LANGUE</b>		<b>1.00</b>		<b>1.00</b>	
A-E01-4112	UCE 1 ANGLAIS	Caroline JORET	1.00		1.00	
A-E01-4112-01	CC1			DM	1.00	00h00
A-E01-4112-02	CC2			DM	1.00	00h00
<b>A-G01-0003</b>	<b>MOYENNE GENERALE S1</b>					
<b>A-T01-0002</b>	<b>UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE</b>					
<b>T-U15-0020</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>	Thierry SPRIET	<b>1.00</b>		<b>1.00</b>	
<b>T-U15-0020-01</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>			<b>QCM</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>A-L01-0003</b>	<b>UE DE REMEDIATION ET D'ACCOMPAGNEMENT</b>					
<b>A-U01-9237</b>	<b>UER AIDE A LA REUSSITE 1</b>	Nicolas DIASSINOUS	<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9237-01</b>	<b>REMISE A NIVEAU EN LETTRES ANNEE 1</b>			<b>ECRIT/ORAL</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>A-U01-9245</b>	<b>UER PREPARATION AUX EXAMENS 1</b>	Cedric PEROLINI	<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9245-01</b>	<b>COMPREHENSION 2</b>			<b>ECRIT/ORAL</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*  
*ALLURELET - Parcours Licence*  
*ALLURE LETTRES - Semestre 1*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**LA1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

**LA2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-L01-0100</b>	<b>UE D'OUVERTURE</b>					
<b>A-U01-9031</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 1</b>		<b>2.00</b>			

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : HORS DOMAINE**  
**TREMPICV - Parcours Licence**  
**TREMPIN LETTRES ET SCIENCES SOCIALES - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**LT1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention HUMANITES**

**Spécialité ETUDE DES CULTURES ET PRATIQUES CULTURELLES**

**LT1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**LT1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**LT1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**LT1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES**

**Spécialité ANGLAIS**

**LT1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES**

**Spécialité ESPAGNOL**

**LT1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

**LT1 DROIT, ECONOMIE, GESTION Mention ADMINISTRATION ECONOMIQUE ET SOCIALE**

**Spécialité SCIENCE POLITIQUE ET EUROPE**

**LT1 DROIT, ECONOMIE, GESTION Mention DROIT**

**LT1 SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES Mention GEOGRAPHIE ET AMENAGEMENT**

**LT1 SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES Mention HISTOIRE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>T-U12-7417</b>	<b>UE1 METHODOLOGIE DU TRAVAIL EN AUTONOMIE - NIV 1</b>		<b>1.00</b>		<b>1.00</b>	
T-E12-7818	UCE 1 METHODOLOGIE DE LA PRISE DE NOTES ET DE L EVALUATION	Nicolas DIASSINOUS	0.25		1.00	
T-E12-7818-01	UCE 1 METHODOLOGIE DE LA PRISE DE NOTES ET DE L'EVALUATION	1 oral (10 min.) + 1 DS (1h00)		épreuve orale + épreuve écrite	1.00	00h00
T-E12-7815	UCE 2 INFORMATIQUE ET CULTURE NUMERIQUE	Nolwenn PIANEZZA	0.25		1.00	
T-E12-7815-01	INFORMATIQUE ET CULTURE NUMERIQUE	2 DS sur poste info (2 x 1h00)		épreuves pratiques	1.00	00h00
T-E12-7833	UCE 3 REVUE DE PRESSE : LECTURE CRITIQUE DE L'ACTUALITE	Nolwenn PIANEZZA	0.50		1.00	
T-E12-7833-01	UCE 3 REVUE DE PRESSE : LECTURE CRITIQUE DE L'ACTUALITE	1 DM + 1 DS (1h00)		épreuves écrites	1.00	00h00
<b>T-U12-7418</b>	<b>UE2 EXPRESSION ECRITE ET ORALE - NIV 1</b>		<b>1.00</b>		<b>1.00</b>	
T-E12-7819	UCE 1 COMMUNICATION ECRITE (ECRITS PROFESSIONNELS ET COMPR	Nicolas DIASSINOUS	0.50		1.00	
T-E12-7819-01	UCE 1 COMMUNICATION ECRITE	1 oral (10 min.) + 1 DS (1h00)		épreuve orale + épreuve écrite	1.00	00h00
T-E12-7820	UCE 2 ANGLAIS	Nolwenn PIANEZZA	0.50		1.00	
T-E12-7820-01	UCE 2 ANGLAIS	1 oral (10 min.) + 1 DS dont un QCM (1h00)		épreuve orale + épreuve écrite	1.00	00h00
<b>T-U15-0020</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>	<b>Thierry SPRIET</b>	<b>1.00</b>			
<b>T-U15-0020-01</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>			<b>QCM</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>T-U12-7410</b>	<b>UE4 PROJET PROFESSIONNEL ET PERSONNEL - NIV 1</b>		<b>1.00</b>		<b>1.00</b>	
T-E12-7817	UCE 1 CONSTRUCTION DU PROJET PROFESSIONNEL ET DE FORMATIO	Laetitia SOARES	0.50		1.00	

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : HORS DOMAINE**  
**TREMPICV - Parcours Licence**  
**TREMPIN LETTRES ET SCIENCES SOCIALES - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**LT1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention HUMANITES**  
**Spécialité ETUDE DES CULTURES ET PRATIQUES CULTURELLES**  
**LT1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**  
**LT1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**  
**LT1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**  
**LT1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES**  
**Spécialité ANGLAIS**  
**LT1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES**  
**Spécialité ESPAGNOL**  
**LT1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**  
**LT1 DROIT, ECONOMIE, GESTION Mention ADMINISTRATION ECONOMIQUE ET SOCIALE**  
**Spécialité SCIENCE POLITIQUE ET EUROPE**  
**LT1 DROIT, ECONOMIE, GESTION Mention DROIT**  
**LT1 SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES Mention GEOGRAPHIE ET AMENAGEMENT**  
**LT1 SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES Mention HISTOIRE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
T-E12-7817-01	UCE 1 CONSTRUCTION DU PROJET PROFESSIONNEL ET DE FORMAT	1 oral (10 min.) + 1 DM		épreuve orale + épreuve écrite	1.00	00h00
T-E12-7816	UCE 2 METHODOLOGIE DE LA GESTION DE PROJET	Nolwenn PIANEZZA	0.50		1.00	
T-E12-7816-01	UCE 2 METHODOLOGIE DE LA GESTION DE PROJET	1 oral (10 min.) + 1 DS (1h00)		épreuve orale + épreuve écrite	1.00	00h00
<b>T-U12-7404</b>	<b>UE5 CULTURE GENERALE EN ARTS, LETTRES, HUMANITES - NIV 1</b>		<b>1.00</b>		<b>1.00</b>	
T-E12-7809	UCE 1 LETTRES, HISTOIRE DES IDEES, HISTOIRE DES MOUVEMENTS LI	Cedric PEROLINI	0.50		1.00	
T-E12-7809-01	UCE 1 LETTRES, HISTOIRE DES IDEES, HISTOIRE DES MOUVEMENTS	2 QCM (30 min.)		épreuves écrites	1.00	00h00
T-E12-7810	UCE 2 OUVERTURE CULTURELLE	Nolwenn PIANEZZA	0.50		1.00	
T-E12-7810-01	UCE 2 OUVERTURE CULTURELLE	1 oral (10 min.) + 1 DM		épreuve orale + épreuve écrite	1.00	00h00
<b>T-U12-7419</b>	<b>UE6 FONDAMENTAUX EN MATHEMATIQUES, GESTION, ECONOMIE, DROI</b>		<b>1.00</b>		<b>1.00</b>	
T-E12-7844	UCE 1 INITIATION AU DROIT	Nicolas DIASSINOUS	0.25		1.00	
T-E12-7844-01	UCE 1 INITIATION AU DROIT	1 QCM (30 min.) + 1 DS (1h00)		épreuves écrites	1.00	00h00
T-E12-7845	UCE 2 REMISE A NIVEAU EN MATHEMATIQUES	Corinne MOTTE	0.25		1.00	
T-E12-7845-01	UCE 2 REMISE A NIVEAU EN MATHEMATIQUES	1 QCM (30 min.) + 1 DS (1h00)		épreuves écrites	1.00	00h00
T-E12-7846	UCE 3 HISTOIRE DES SCIENCES	Nicolas DIASSINOUS	0.50		1.00	
T-E12-7846-01	UCE 3 HISTOIRE DES SCIENCES	2 DS (2 x 1h00)		épreuves écrites	1.00	00h00
<b>A-L01-0100</b>	<b>UE D'OUVERTURE</b>					

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : HORS DOMAINE*  
*TREMPICV - Parcours Licence*  
*TREMPIN LETTRES ET SCIENCES SOCIALES - Semestre 1*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**LT1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention HUMANITES**  
**Spécialité ETUDE DES CULTURES ET PRATIQUES CULTURELLES**  
**LT1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**  
**LT1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**  
**LT1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**  
**LT1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES**  
**Spécialité ANGLAIS**  
**LT1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES**  
**Spécialité ESPAGNOL**  
**LT1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**  
**LT1 DROIT, ECONOMIE, GESTION Mention ADMINISTRATION ECONOMIQUE ET SOCIALE**  
**Spécialité SCIENCE POLITIQUE ET EUROPE**  
**LT1 DROIT, ECONOMIE, GESTION Mention DROIT**  
**LT1 SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES Mention GEOGRAPHIE ET AMENAGEMENT**  
**LT1 SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES Mention HISTOIRE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-U01-9031	UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 1		2.00			



# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LLETTRES - Parcours Licence**  
**LETTRES TRONC COMMUN - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4101</b>	<b>UE 1 PORTAIL</b>		<b>8.00</b>		<b>1.00</b>	
A-E01-4101	UCE 1 METHODOLOGIE DU TRAVAIL UNIVERSITAIRE 1	Elsa NEGRI	2.00		1.00	
A-E01-4101-01	CC1 pour Lettres et Espagnol			ECRIT	0.50	01h30
A-E01-4101-02	CC2 pour lettres et Espagnol			DM	0.50	00h00
A-E01-4102	UCE 2 TEXTES LITTERAIRES MAJEURS 1	Alexandra VASIC	2.00		1.00	
A-E01-4102-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4102-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4103	UCE 3 REMISE A NIVEAU ORTHOGRAPHIQUE 1	Cedric PEROLINI	2.00		1.00	
A-E01-4103-01	CC1	QCM INFORMATISE		QCM	1.00	00h20
A-E01-4103-02	CC2	le 15-12-2020 à 11:30 QCM INFORMATISE		QCM	1.00	00h20
A-E01-4104	UCE 4 FORMES DE CULTURE POPULAIRE 1	Cedric PEROLINI	2.00		1.00	
A-E01-4104-01	CC1	QCM		ECRIT	1.00	00h20
A-E01-4104-02	CC2	le 16-12-2020 à 13:00 QCM		ECRIT	1.00	00h20
<b>A-U01-4103</b>	<b>UE 3 FONDAMENTALE</b>		<b>12.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4105	UCE 1 HISTOIRE LITTERAIRE MOYEN AGE	Helene BASSO	3.00		1.00	
A-E01-4105-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4105-02	CC2	en ligne		ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4106	UCE 2 ETUDES DES GENRES : ROMAN 1	Magali SOULATGES	3.00		1.00	
A-E01-4106-01	CC1			DST	1.00	01h30
A-E01-4106-02	CC2			DST	1.00	03h00
A-E01-4107	UCE 3 ETUDES DES GENRES : THEATRE 1	Sophie GAILLARD	3.00		1.00	
A-E01-4107-01	CC1			DST	0.50	01h30
A-E01-4107-02	CC2			DST	0.50	01h30
A-E01-4108	UCE 4 LITTERATURE COMPAREE	Athanasios VOUSARIS	3.00		1.00	
A-E01-4108-01	CC1	Entre semaines 1 et 6		DM	0.30	00h00
A-E01-4108-02	CC2			DST	0.70	01h30

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LLETTRES - Parcours Licence**  
**LETTRES TRONC COMMUN - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4108-03	CC3	Entre semaines 7 et 12		DM	0.30	00h00
A-E01-4108-04	CC4			DST	0.70	01h30
<b>A-U01-4104</b>	<b>UE 4 DISCIPLINAIRE</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4109	UCE 1 GRAMMAIRE FRANCAISE	Melanie BLANCHET	2.00		1.00	
A-E01-4109-01	CC1	DST + exercices en ligne		DST	0.50	01h30
A-E01-4109-02	CC2	DST + exercices en ligne		DST	0.50	01h30
A-E01-4110	UCE 2 METHODE DES EXERCICES LITTERAIRES	Cedric PEROLINI	2.00		1.00	
A-E01-4110-01	CC1	le 17-12-2020 à 14:30		dst	1.00	01h30
A-E01-4110-02	CC2			dst	1.00	03h00
A-E01-4111	UCE 3 INITIATION AU LATIN 1	Bernard MEZZADRI	2.00		1.00	
A-E01-4111-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4111-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
<b>A-U01-4105</b>	<b>UE 5 LANGUE</b>		<b>1.00</b>		<b>1.00</b>	
A-E01-4112	UCE 1 ANGLAIS	Caroline JORET	1.00		1.00	
A-E01-4112-01	CC1			DM	1.00	00h00
A-E01-4112-02	CC2			DM	1.00	00h00
<b>A-G01-0003</b>	<b>MOYENNE GENERALE S1</b>					
<b>A-T01-0002</b>	<b>UE INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>					
<b>T-U15-0020</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>	<b>Thierry SPRIET</b>	<b>1.00</b>		<b>1.00</b>	
<b>T-U15-0020-01</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>			<b>QCM</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>A-L01-0100</b>	<b>UE D'OUVERTURE</b>					
<b>A-U01-9031</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 1</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9041</b>	<b>UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 1</b>		<b>2.00</b>		<b>1.00</b>	

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

### 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LLETTRES - Parcours Licence**  
**LETTRES TRONC COMMUN - Semestre 3**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-F01-0001</b>	<b>UNITES D'ENSEIGNEMENT TRANSVERSALES</b>					
<b>A-U01-4129</b>	<b>PREPARATION AU STAGE - TECHNIQUE D'EXPRESSION FRANCAISE</b>		<b>4.00</b>		<b>1.00</b>	
T-E12-0003	PROJET D'ORIENTATION PROFESSIONELLE	Laurent MARCHAL	2.00		1.00	
T-E12-0003-01	POP LETTRES Oral			Oral, DM	0.50	00h00
T-E12-0003-02	POP LETTRES écrit			DM	0.50	00h00
A-E01-4141	UCE 2 TECHNIQUE D'EXPRESSION FRANCAISE	Cedric PEROLINI	2.00		1.00	
A-E01-4141-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4141-02	CC2	AT05 Le sujet sera également accessible en ligne pour ceux qui souhaiteraient passer l'épreuve en distanciel		ECRIT	1.00	03h00
<b>A-F01-0002</b>	<b>UNITES D'ENSEIGNEMENT DU DOMAINE ARTS LETTRES LANGUES</b>					
<b>A-U01-4122</b>	<b>UE D'OUVERTURE LINGUISTIQUE</b>		<b>4.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4142	UCE 2 ANGLAIS S3	Karine LIENARD	2.00		1.00	
A-E01-4142-01	CC1			ECRIT	0.40	01h30
A-E01-4142-02	CC2	A		ECRIT	0.40	01h30
A-E01-4142-03	CC3			ORAL	0.20	00h00
A-E01-4143	UCE 2 INITIATION AU LATIN 3	Bernard MEZZADRI	2.00		1.00	
A-E01-4143-01	CC1			DST	1.00	01h30
A-E01-4143-02	CC2			DST	1.00	01h30
<b>A-F01-0004</b>	<b>UNITES D'ENSEIGNEMENT DE LA MENTION LETTRES</b>					
<b>A-U01-4123</b>	<b>UE FONDAMENTALES</b>		<b>10.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4144	HISTOIRE LITTERAIRE XVII SIECLE	Boris DONNE	3.00		1.00	
A-E01-4144-01	CC1			DST	1.00	01h30
A-E01-4144-02	CC2			DST	1.00	01h30
A-E01-4145	THEATRE 3	Celine MARCY	2.00		1.00	
A-E01-4145-01	CC1			DM	0.50	03h00
A-E01-4145-02	CC2			DM	0.50	03h00

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

### 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LLETTRES - Parcours Licence**  
**LETTRES TRONC COMMUN - Semestre 3**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4146	ROMAN / NOUVELLE 3	Alexandra VASIC	2.00		1.00	
A-E01-4146-01	CC1			DM	0.50	01h30
A-E01-4146-02	CC2			DST	0.50	04h00
A-E01-4147	LITTERATURE COMPAREE 3	Athanasios VOUSARIS	3.00		1.00	
A-E01-4147-01	CC1			DM	0.30	00h00
A-E01-4147-02	CC2	ORAL PAR VISIO		DST	0.70	01h30
A-E01-4147-03	CC3			DM	0.30	00h00
A-E01-4147-04	CC4			ORAL	0.70	00h00
<b>A-U01-4124</b>	<b>UE LANGUE FRANCAISE</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4148	GRAMMAIRE FRANCAISE 3	Melanie BLANCHET	2.00		1.00	
A-E01-4148-01	CC1	+exercices en lignes		DST	0.50	01h30
A-E01-4148-02	CC2	+exercices en ligne		DST	0.50	01h30
A-E01-4149	LANGUE FRANCAISE MEDIEVALE	Helene BASSO	2.00		1.00	
A-E01-4149-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4149-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4150	HISTOIRE DE LA LANGUE FRANCAISE MODERNE ET CONTEMPORAINE	Chantal WIONET	2.00		1.00	
A-E01-4150-01	CC1	+exercices en lignes		DST	1.00	03h00
A-E01-4150-02	CC2	+exercices en ligne		DST	1.00	03h00
<b>A-U01-4125</b>	<b>UE LINGUISTIQUE FRANCAISE</b>		<b>2.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4151	LINGUISTIQUE GENERALE 1 (PHONETIQUE ET PHONOLOGIE)	Anika FALKERT	1.00		1.00	
A-E01-4151-01	CC1			Exposé-dossier	1.00	00h00
A-E01-4151-02	CC2	Si déconfinement autrement à distance. Salle voir EDT le 12-01-2021 à 10:00		Écrit	1.00	01h15
A-E01-4152	LINGUISTIQUE GENERALE 2 (SYNTAXE DU FRANCAIS)	Leonardo DURAN ARROYO	1.00		1.00	
A-E01-4152-01	CC1			Écrit	1.00	01h30
A-E01-4152-02	CC2	ATTENTION: Si le confinement et les cours à distances sont maintenus, cette épreuve se fera à distance. le 11-01-2021 à 17:30		Écrit	1.00	01h30

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

### 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LLETTRES - Parcours Licence**  
**LETTRES TRONC COMMUN - Semestre 3**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4126</b>	<b>CULTURES</b>		<b>2.00</b>		<b>1.00</b>	
A-E01-4153	DRAMATURGIE	Marion SAUTEREAU	2.00		1.00	
A-E01-4153-01	CC1			DST	0.50	03h00
A-E01-4153-02	CC2			DM	0.50	01h30
<b>A-G01-0005</b>	<b>MOYENNE GENERALE S3</b>					
<b>A-L01-0100</b>	<b>UE D'OUVERTURE</b>					
<b>A-U01-9033</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 3</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9043</b>	<b>UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 3</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-A01-9911</b>	<b>STAGE (DECOUVERTE DU MONDE PROFESSIONNEL)</b>					
<b>A-U01-9915</b>	<b>STAGE (DECOUVERTE DU MONDE PROFESSIONNEL)</b>	Sophie GAILLARD	<b>2.00</b>			
A-U01-9915-01	stage			rapport de stage	1.00	00h00
<b>A-T01-0002</b>	<b>UE INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>					
<b>T-U15-0020</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>	Thierry SPRIET	<b>1.00</b>			
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE			QCM	1.00	00h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LICLETART - Parcours Licence**  
**ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4101</b>	<b>UE 1 PORTAIL</b>		<b>8.00</b>		<b>1.00</b>	
A-E01-4101	UCE 1 METHODOLOGIE DU TRAVAIL UNIVERSITAIRE 1	Elsa NEGRI	2.00		1.00	
A-E01-4101-01	CC1 pour Lettres et Espagnol			ECRIT	0.50	01h30
A-E01-4101-02	CC2 pour lettres et Espagnol			DM	0.50	00h00
A-E01-4102	UCE 2 TEXTES LITTERAIRES MAJEURS 1	Alexandra VASIC	2.00		1.00	
A-E01-4102-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4102-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4103	UCE 3 REMISE A NIVEAU ORTHOGRAPHIQUE 1	Cedric PEROLINI	2.00		1.00	
A-E01-4103-01	CC1	QCM INFORMATISE		QCM	1.00	00h20
A-E01-4103-02	CC2	le 15-12-2020 à 11:30 QCM INFORMATISE		QCM	1.00	00h20
A-E01-4104	UCE 4 FORMES DE CULTURE POPULAIRE 1	Cedric PEROLINI	2.00		1.00	
A-E01-4104-01	CC1	QCM		ECRIT	1.00	00h20
A-E01-4104-02	CC2	le 16-12-2020 à 13:00 QCM		ECRIT	1.00	00h20
<b>A-U01-4103</b>	<b>UE 3 FONDAMENTALE</b>		<b>12.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4105	UCE 1 HISTOIRE LITTERAIRE MOYEN AGE	Helene BASSO	3.00		1.00	
A-E01-4105-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4105-02	CC2	en ligne		ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4106	UCE 2 ETUDES DES GENRES : ROMAN 1	Magali SOULATGES	3.00		1.00	
A-E01-4106-01	CC1			DST	1.00	01h30
A-E01-4106-02	CC2			DST	1.00	03h00
A-E01-4107	UCE 3 ETUDES DES GENRES : THEATRE 1	Sophie GAILLARD	3.00		1.00	
A-E01-4107-01	CC1			DST	0.50	01h30
A-E01-4107-02	CC2			DST	0.50	01h30
A-E01-4108	UCE 4 LITTERATURE COMPAREE	Athanasios VOUSARIS	3.00		1.00	
A-E01-4108-01	CC1	Entre semaines 1 et 6		DM	0.30	00h00
A-E01-4108-02	CC2			DST	0.70	01h30

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

### 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**

**LICLETART - Parcours Licence**

**ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4108-03	CC3	Entre semaines 7 et 12		DM	0.30	00h00
A-E01-4108-04	CC4			DST	0.70	01h30
<b>A-U01-4104</b>	<b>UE 4 DISCIPLINAIRE</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4109	UCE 1 GRAMMAIRE FRANCAISE	Melanie BLANCHET	2.00		1.00	
A-E01-4109-01	CC1	DST + exercices en ligne		DST	0.50	01h30
A-E01-4109-02	CC2	DST + exercices en ligne		DST	0.50	01h30
A-E01-4110	UCE 2 METHODE DES EXERCICES LITTERAIRES	Cedric PEROLINI	2.00		1.00	
A-E01-4110-01	CC1	le 17-12-2020 à 14:30		dst	1.00	01h30
A-E01-4110-02	CC2			dst	1.00	03h00
A-E01-4111	UCE 3 INITIATION AU LATIN 1	Bernard MEZZADRI	2.00		1.00	
A-E01-4111-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4111-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
<b>A-U01-4401</b>	<b>ENSEIGNEMENT PROFESSIONNEL MUSIQUE</b>		<b>2.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4901	COURS INDIVIDUEL		0.50		1.00	
A-E01-4902	FORMATION MUSICALE		0.50		1.00	
A-E01-4903	PRATIQUE COLLECTIVE INSTRUMENTALE OU VOCALE		0.25		1.00	
A-E01-4904	MUSIQUE DE CHAMBRE		0.25		1.00	
A-E01-4905	HISTOIRE DE LA MUSIQUE		0.25		1.00	
A-E01-4906	ANALYSE MUSICALE		0.25		1.00	
<b>A-U01-4402</b>	<b>ENSEIGNEMENT PROFESSIONNEL DANSE</b>		<b>2.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4911	COURS TECHNIQUE (JAZZ CONTEMPORAIN OU CLASSIQUE)		0.50		1.00	
A-E01-4912	ATELIER COMPOSITION ET IMPROVISATION		0.50		1.00	
A-E01-4913	CULTURE CHOREGRAPHIQUE		0.50		1.00	
A-E01-4914	DISCIPLINE COMPLEMENTAIRE (JAZZ CONTEMPORAIN ET CLASSIQUE)		0.50		1.00	
<b>A-U01-4403</b>	<b>ENSEIGNEMENT PROFESSIONNEL THEATRE</b>		<b>2.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4921	COURS COMMUN D INTERPRETATION (TRAVAIL DE SCENES ET ATELIER)		0.50		1.00	
A-E01-4921-01	COURS COMMUN D INTERPRETATION (TRAVAIL DE SCENES ET ATELIER)			TP	1.00	00h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*LICLETART - Parcours Licence*

*ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 1*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4922	COURS TECHNIQUE DE VOIX, DE CHANT ET DE RESPIRATION		0.50		1.00	
A-E01-4922-01	COURS TECHNIQUE DE VOIX, DE CHANT ET DE RESPIRATION			TP	1.00	00h00
A-E01-4923	COURS TECHNIQUE D'EXPRESSION CORPORELLE ET RYTHMIQUE		0.50		1.00	
A-E01-4923-01	COURS TECHNIQUE D'EXPRESSION CORPORELLE ET RYTHMIQUE			TP	1.00	00h00
A-E01-4924	HISTOIRE INTERACTIVE DU THEATRE		0.50		1.00	
A-E01-4924-01	HISTOIRE INTERACTIVE DU THEATRE			tp	1.00	00h00
<b>A-G01-0003</b>	<b>MOYENNE GENERALE S1</b>					
<b>A-L01-0100</b>	<b>UE D'OUVERTURE</b>					
<b>A-U01-9031</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 1</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9041</b>	<b>UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 1</b>		<b>2.00</b>			



# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**

**LICLETART - Parcours Licence**

**ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 3**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-F01-0002</b>	<b>UNITES D'ENSEIGNEMENT DU DOMAINE ARTS LETTRES LANGUES</b>					
<b>A-U01-4127</b>	<b>UE D'OUVERTURE LINGUISTIQUE</b>		<b>2.00</b>		<b>1.00</b>	
A-E01-4143	UCE 2 INITIATION AU LATIN 3	Bernard MEZZADRI	2.00		1.00	
A-E01-4143-01	CC1			DST	1.00	01h30
A-E01-4143-02	CC2			DST	1.00	01h30
<b>A-F01-0004</b>	<b>UNITES D'ENSEIGNEMENT DE LA MENTION LETTRES</b>					
<b>A-U01-4123</b>	<b>UE FONDAMENTALES</b>		<b>10.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4144	HISTOIRE LITTERAIRE XVII SIECLE	Boris DONNE	3.00		1.00	
A-E01-4144-01	CC1			DST	1.00	01h30
A-E01-4144-02	CC2			DST	1.00	01h30
A-E01-4145	THEATRE 3	Celine MARCY	2.00		1.00	
A-E01-4145-01	CC1			DM	0.50	03h00
A-E01-4145-02	CC2			DM	0.50	03h00
A-E01-4146	ROMAN / NOUVELLE 3	Alexandra VASIC	2.00		1.00	
A-E01-4146-01	CC1			DM	0.50	01h30
A-E01-4146-02	CC2			DST	0.50	04h00
A-E01-4147	LITTERATURE COMPAREE 3	Athanasios VOUSARIS	3.00		1.00	
A-E01-4147-01	CC1			DM	0.30	00h00
A-E01-4147-02	CC2	ORAL PAR VISIO		DST	0.70	01h30
A-E01-4147-03	CC3			DM	0.30	00h00
A-E01-4147-04	CC4			ORAL	0.70	00h00
<b>A-U01-4124</b>	<b>UE LANGUE FRANCAISE</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4148	GRAMMAIRE FRANCAISE 3	Melanie BLANCHET	2.00		1.00	
A-E01-4148-01	CC1	+exercices en lignes		DST	0.50	01h30
A-E01-4148-02	CC2	+exercices en ligne		DST	0.50	01h30
A-E01-4149	LANGUE FRANCAISE MEDIEVALE	Helene BASSO	2.00		1.00	
A-E01-4149-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LICLETART - Parcours Licence**  
**ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 3**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4149-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4150	HISTOIRE DE LA LANGUE FRANCAISE MODERNE ET CONTEMPORAINE	Chantal WIONET	2.00		1.00	
A-E01-4150-01	CC1	+exercices en lignes		DST	1.00	03h00
A-E01-4150-02	CC2	+exercices en ligne		DST	1.00	03h00
<b>A-U01-4126</b>	<b>CULTURES</b>		<b>2.00</b>		<b>1.00</b>	
A-E01-4153	DRAMATURGIE	Marion SAUTEREAU	2.00		1.00	
A-E01-4153-01	CC1			DST	0.50	03h00
A-E01-4153-02	CC2			DM	0.50	01h30
<b>A-U01-4421</b>	<b>ENSEIGNEMENT PROFESSIONNEL MUSIQUE</b>		<b>8.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4961	COURS INDIVIDUEL		1.00		1.00	
A-E01-4962	FORMATION MUSICALE		2.00		1.00	
A-E01-4963	PRATIQUE COLLECTIVE INSTRUMENTALE OU VOCALE		1.00		1.00	
A-E01-4964	MUSIQUE DE CHAMBRE		1.00		1.00	
A-E01-4965	HISTOIRE DE LA MUSIQUE		2.00		1.00	
A-E01-4966	ANALYSE MUSICALE		1.00		1.00	
<b>A-U01-4422</b>	<b>ENSEIGNEMENT PROFESSIONNEL DANSE</b>		<b>8.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4971	COURS TECHNIQUE (JAZZ CONTEMPORAIN OU CLASSIQUE)		2.00		1.00	
A-E01-4972	ATELIER COMPOSITION ET IMPROVISATION		2.00		1.00	
A-E01-4973	CULTURE CHOREGRAPHIQUE		2.00		1.00	
A-E01-4974	DISCIPLINE COMPLEMENTAIRE (JAZZ CONTEMPORAIN ET CLASSIQUE)		2.00		1.00	
<b>A-U01-4423</b>	<b>ENSEIGNEMENT PROFESSIONNEL THEATRE</b>		<b>8.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4981	COURS COMMUN D INTERPRETATION (TRAVAIL DE SCENES ET ATELIER)		2.00		1.00	
A-E01-4981-01	COURS COMMUN D INTERPRETATION (TRAVAIL DE SCENES ET ATELIER)			tp	1.00	00h00
A-E01-4982	COURS TECHNIQUE DE VOIX DE CHANT ET DE RESPIRATION	Francoise EUGENE	2.00		1.00	
A-E01-4982-01	COURS TECHNIQUE DE VOIX DE CHANT ET DE RESPIRATION			tp	1.00	00h00
A-E01-4983	COURS TECHNIQUE D EXPRESSION CORPORELLE ET RYTHMIQUE	Francoise EUGENE	2.00		1.00	
A-E01-4983-01	COURS TECHNIQUE D EXPRESSION CORPORELLE ET RYTHMIQUE			TP	1.00	00h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*LICLETART - Parcours Licence*

*ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 3*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4984	HISTOIRE INTERACTIVE DU THEATRE	Francoise EUGENE	2.00		1.00	
A-E01-4984-01	HISTOIRE INTERACTIVE DU THEATRE			TP	1.00	00h00
<b>A-G01-0005</b>	<b>MOYENNE GENERALE S3</b>					
<b>A-L01-0100</b>	<b>UE D'OUVERTURE</b>					
<b>A-U01-9033</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 3</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9043</b>	<b>UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 3</b>		<b>2.00</b>			

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES

LICLETART - Parcours Licence

ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 5

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-F01-0004</b>	<b>UNITES D'ENSEIGNEMENT DE LA MENTION LETTRES</b>					
<b>A-U01-4141</b>	<b>UE FONDAMENTALE / LITTERATURE FRANCAISE ET COMPAREE</b>		<b>12.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4181	HISTOIRE LITTERAIRE XIXE SIECLE	Nathalie MACE-BARBIER	4.00		1.00	
A-E01-4181-01	CC1	le 16-12-2020 à 14:30		DST	1.00	00h45
A-E01-4181-02	CC2	le 16-12-2020 à 14:00		DST	1.00	01h30
A-E01-4182	LITTERATURES FRANCAISE MOYEN-AGE / XVE SIECLE	Helene BASSO	2.00		1.00	
A-E01-4182-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4182-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4183	LITTERATURE FRANCAISE DU XVIIIE / XVIIIIE S	Boris DONNE	2.00		1.00	
A-E01-4183-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4183-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4184	LITTERATURE FRANCAISE DU XIXE / XXE / XXIE S	Sophie GAILLARD	2.00		1.00	
A-E01-4184-01	CC1			DST	0.50	03h00
A-E01-4184-02	CC2			DM	0.50	00h00
A-E01-4185	LITTERATURE COMPAREE	Athanasios VOUSARIS	2.00		1.00	
A-E01-4185-01	CC1			DM	0.30	00h00
A-E01-4185-02	CC2			DST	0.70	01h30
A-E01-4185-03	CC3			DM	0.30	00h00
A-E01-4185-04	CC4			ORAL	0.70	00h00
<b>A-U01-4148</b>	<b>LANGUE</b>		<b>2.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4186	LANGUE FRANCAISE MEDIEVALE 3	Helene BASSO	2.00		1.00	
A-E01-4186-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4186-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4187	HISTOIRE DE LA LANGUE FRANCAISE MODERNE ET CONTEMPORAINE 2	Chantal WIONET	2.00		1.00	
A-E01-4187-01	CC1	+exercices en lignes		DST	1.00	03h00
A-E01-4187-02	CC2	+exercices en ligne		DST	1.00	03h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LICLETART - Parcours Licence**  
**ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4149</b>	<b>UE LATIN</b>		<b>2.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4192	INITIATION AU LATIN 5	Bernard MEZZADRI	2.00		1.00	
A-E01-4192-01	CC1			DST	1.00	01h30
A-E01-4192-02	CC2			DST	1.00	01h30
<b>A-U01-4144</b>	<b>UE ETUDES THEATRALES</b>		<b>8.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4193	HISTOIRE DES GENRES DRAMATIQUES 1	Nicolas DIASSINOUS	3.00		1.00	
A-E01-4193-01	CC1			Oral	0.50	00h15
A-E01-4193-02	CC2			DST	0.50	03h00
A-E01-4194	HISTOIRE DE LA MISE EN SCENE 1	Sophie GAILLARD	3.00		1.00	
A-E01-4194-01	CC1			ORAL	1.00	00h10
A-E01-4194-02	CC2			DST	1.00	01h30
A-E01-4195	CREATION THEATRALE CONTEMPORAINE ET PRATIQUE		2.00		1.00	
A-E01-4195-01	CC1	DM et ORAL. PRÉSENTATION TRAVAIL PLATEAU		DM, ORAL	1.00	00h00
A-E01-4195-02	CC2	DM et ORAL. PRÉSENTATION TRAVAIL PLATEAU		DM,ORAL	1.00	00h00
<b>A-U01-4441</b>	<b>ENSEIGNEMENT PROFESSIONNEL MUSIQUE</b>		<b>4.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-5021	COURS INDIVIDUEL		1.00		1.00	
A-E01-5022	FORMATION MUSICALE		1.00		1.00	
A-E01-5023	PRATIQUE COLLECTIVE INSTRUMENTALE OU VOCALE		0.50		1.00	
A-E01-5024	MUSIQUE DE CHAMBRE		0.50		1.00	
A-E01-5025	PIANO COMPLEMENTAIRE (CURSUS JAZZ)		0.50		1.00	
A-E01-5026	MAO (CURSUS MUSIQUES ACTUELLES)		0.50		1.00	
A-E01-5027	ACCOMPAGNEMENT (POUR LES PIANISTES)		0.50		1.00	
A-E01-5028	DIRECTION MUSICALE (CURSUS CLASSIQUE)		0.50		1.00	
<b>A-U01-4442</b>	<b>ENSEIGNEMENT PROFESSIONNEL DANSE</b>		<b>4.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-5031	COURS TECHNIQUE (JAZZ CONTEMPORAIN OU CLASSIQUE)		1.00		1.00	
A-E01-5032	ATELIER COMPOSITION ET IMPROVISATION		1.00		1.00	
A-E01-5033	CULTURE CHOREGRAPHIQUE		1.00		1.00	

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**

**LICLETART - Parcours Licence**

**ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-5034	DISCIPLINE COMPLEMENTAIRE (JAZZ CONTEMPORAIN ET CLASSIQUE)		1.00		1.00	
<b>A-U01-4443</b>	<b>ENSEIGNEMENT PROFESSIONNEL THEATRE</b>		<b>4.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-5041	COURS COMMUN D INTERPRETATION (TRAVAIL DE SCENES ET ATELIER)		1.00		1.00	
<i>A-E01-5041-01</i>	<i>COURS COMMUN D INTERPRETATION (TRAVAIL DE SCENES ET ATELIER)</i>					
A-E01-5042	COURS TECHNIQUE DE VOIX, DE CHANT ET DE RESPIRATION		1.00		1.00	
<i>A-E01-5042-01</i>	<i>COURS TECHNIQUE DE VOIX, DE CHANT ET DE RESPIRATION : épreuve supprimée</i>					
A-E01-5043	COURS TECHNIQUE D EXPRESSION CORPORELLE ET RYTHMIQUE		1.00		1.00	
<i>A-E01-5043-01</i>	<i>COURS TECHNIQUE D EXPRESSION CORPORELLE ET RYTHMIQUE : épreuve supprimée</i>					
A-E01-5044	HISTOIRE INTERACTIVE DU THEATRE		1.00		1.00	
<i>A-E01-5044-01</i>	<i>HISTOIRE INTERACTIVE DU THEATRE : épreuve supprimée</i>					
<b>A-G01-0007</b>	<b>MOYENNE GENERALE S5</b>					
<b>A-L01-9006</b>	<b>UE D'OUVERTURE S5</b>					
<b>A-U01-9035</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9045</b>	<b>UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LTHEATRE - Parcours Licence**  
**LETTRES ETUDES THEATRALES - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-F01-0004</b>	<b>UNITES D'ENSEIGNEMENT DE LA MENTION LETTRES</b>					
<b>A-U01-4141</b>	<b>UE FONDAMENTALE / LITTERATURE FRANCAISE ET COMPAREE</b>		<b>12.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4181	HISTOIRE LITTERAIRE XIXE SIECLE	Nathalie MACE-BARBIER	4.00		1.00	
A-E01-4181-01	CC1	le 16-12-2020 à 14:30		DST	1.00	00h45
A-E01-4181-02	CC2	le 16-12-2020 à 14:00		DST	1.00	01h30
A-E01-4182	LITTERATURES FRANCAISE MOYEN-AGE / XVE SIECLE	Helene BASSO	2.00		1.00	
A-E01-4182-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4182-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4183	LITTERATURE FRANCAISE DU XVIIIE / XVIIIIE S	Boris DONNE	2.00		1.00	
A-E01-4183-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4183-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4184	LITTERATURE FRANCAISE DU XIXE / XXE / XXIE S	Sophie GAILLARD	2.00		1.00	
A-E01-4184-01	CC1			DST	0.50	03h00
A-E01-4184-02	CC2			DM	0.50	00h00
A-E01-4185	LITTERATURE COMPAREE	Athanasios VOUSARIS	2.00		1.00	
A-E01-4185-01	CC1			DM	0.30	00h00
A-E01-4185-02	CC2			DST	0.70	01h30
A-E01-4185-03	CC3			DM	0.30	00h00
A-E01-4185-04	CC4			ORAL	0.70	00h00
<b>A-U01-4142</b>	<b>LANGUE</b>		<b>4.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4186	LANGUE FRANCAISE MEDIEVALE 3	Helene BASSO	2.00		1.00	
A-E01-4186-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4186-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4187	HISTOIRE DE LA LANGUE FRANCAISE MODERNE ET CONTEMPORAINE 2	Chantal WIONET	2.00		1.00	
A-E01-4187-01	CC1	+exercices en lignes		DST	1.00	03h00
A-E01-4187-02	CC2	+exercices en ligne		DST	1.00	03h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LTHEATRE - Parcours Licence**  
**LETTRES ETUDES THEATRALES - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4188	GRAMMAIRE FRANCAISE 5	Chantal WIONET	2.00		1.00	
A-E01-4188-01	CC1	+exercices en lignes		DST	1.00	01h30
A-E01-4188-02	CC2	+exercices en ligne		DST	1.00	01h30
A-E01-4189	STYLISTIQUE	Magali SOULATGES	2.00		1.00	
A-E01-4189-01	CC1			DST	1.00	01h30
A-E01-4189-02	CC2			DM	1.00	01h30
<b>A-U01-4143</b>	<b>UE LANGUE VIVANTE ET LATIN</b>		<b>4.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4191	ANGLAIS S5		2.00		1.00	
A-E01-4191-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4191-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4192	INITIATION AU LATIN 5	Bernard MEZZADRI	2.00		1.00	
A-E01-4192-01	CC1			DST	1.00	01h30
A-E01-4192-02	CC2			DST	1.00	01h30
<b>A-U01-4144</b>	<b>UE ETUDES THEATRALES</b>		<b>8.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4193	HISTOIRE DES GENRES DRAMATIQUES 1	Nicolas DIASSINOUS	3.00		1.00	
A-E01-4193-01	CC1			Oral	0.50	00h15
A-E01-4193-02	CC2			DST	0.50	03h00
A-E01-4194	HISTOIRE DE LA MISE EN SCENE 1	Sophie GAILLARD	3.00		1.00	
A-E01-4194-01	CC1			ORAL	1.00	00h10
A-E01-4194-02	CC2			DST	1.00	01h30
A-E01-4195	CREATION THEATRALE CONTEMPORAINE ET PRATIQUE		2.00		1.00	
A-E01-4195-01	CC1	DM et ORAL. PRÉSENTATION TRAVAIL PLATEAU		DM, ORAL	1.00	00h00
A-E01-4195-02	CC2	DM et ORAL. PRÉSENTATION TRAVAIL PLATEAU		DM,ORAL	1.00	00h00
<b>A-G01-0007</b>	<b>MOYENNE GENERALE S5</b>					
<b>A-L01-0100</b>	<b>UE D'OUVERTURE</b>					
<b>A-U01-9035</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9045</b>	<b>UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			



# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*  
*LTHEATRE - Parcours Licence*  
*LETTRES ETUDES THEATRALES - Semestre 5*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-A01-9911	STAGE (DECOUVERTE DU MONDE PROFESSIONNEL)					
A-U01-9911	STAGE (DECOUVERTE DU MONDE PROFESSIONNEL)	Chantal WIONET	2.00			
A-U01-9911-01	STAGE (DECOUVERTE DU MONDE PROFESSIONNEL)			Rapport à rendre	1.00	00h00
A-T01-0002	UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE					
T-U15-0020	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE	Thierry SPRIET	1.00			
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE			QCM	1.00	00h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LLETTFLE - Parcours Licence**  
**LETTRES FRANCAIS LANGUE ETRANGERE - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-F01-0004</b>	<b>UNITES D'ENSEIGNEMENT DE LA MENTION LETTRES</b>					
<b>A-U01-4141</b>	<b>UE FONDAMENTALE / LITTERATURE FRANCAISE ET COMPAREE</b>		<b>12.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4181	HISTOIRE LITTERAIRE XIXE SIECLE	Nathalie MACE-BARBIER	4.00		1.00	
A-E01-4181-01	CC1	le 16-12-2020 à 14:30		DST	1.00	00h45
A-E01-4181-02	CC2	le 16-12-2020 à 14:00		DST	1.00	01h30
A-E01-4182	LITTERATURES FRANCAISE MOYEN-AGE / XVE SIECLE	Helene BASSO	2.00		1.00	
A-E01-4182-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4182-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4183	LITTERATURE FRANCAISE DU XVIIIE / XVIIIIE S	Boris DONNE	2.00		1.00	
A-E01-4183-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4183-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4184	LITTERATURE FRANCAISE DU XIXE / XXE / XXIE S	Sophie GAILLARD	2.00		1.00	
A-E01-4184-01	CC1			DST	0.50	03h00
A-E01-4184-02	CC2			DM	0.50	00h00
A-E01-4185	LITTERATURE COMPAREE	Athanasios VOUSARIS	2.00		1.00	
A-E01-4185-01	CC1			DM	0.30	00h00
A-E01-4185-02	CC2			DST	0.70	01h30
A-E01-4185-03	CC3			DM	0.30	00h00
A-E01-4185-04	CC4			ORAL	0.70	00h00
<b>A-U01-4142</b>	<b>LANGUE</b>		<b>4.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4187	HISTOIRE DE LA LANGUE FRANCAISE MODERNE ET CONTEMPORAINE 2	Chantal WIONET	2.00		1.00	
A-E01-4187-01	CC1	+exercices en lignes		DST	1.00	03h00
A-E01-4187-02	CC2	+exercices en ligne		DST	1.00	03h00
A-E01-4188	GRAMMAIRE FRANCAISE 5	Chantal WIONET	2.00		1.00	
A-E01-4188-01	CC1	+exercices en lignes		DST	1.00	01h30
A-E01-4188-02	CC2	+exercices en ligne		DST	1.00	01h30

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LLETTFLE - Parcours Licence**  
**LETTRES FRANCAIS LANGUE ETRANGERE - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4189	STYLISTIQUE	Magali SOULATGES	2.00		1.00	
A-E01-4189-01	CC1			DST	1.00	01h30
A-E01-4189-02	CC2			DM	1.00	01h30
<b>A-U01-4146</b>	<b>UE LANGUE VIVANTE</b>		<b>2.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4191	ANGLAIS S5		2.00		1.00	
A-E01-4191-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4191-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
<b>A-U01-4147</b>	<b>UE COMPLEMENTAIRE FLE</b>		<b>10.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4196	DIDACTIQUE DES LANGUES	Laurine DALLE	3.00		1.00	
A-E01-4196-01	Devoir sur table 1			Ecrit	1.00	01h15
A-E01-4196-02	Devoir sur table 2			Ecrit	1.00	01h15
A-E01-4197	ENSEIGNEMENT / APPRENTISSAGE DE L'ORAL / APPROCHE PHONETIQUE	Anika FALKERT	2.00		1.00	
A-E01-4197-01	Devoir sur table 1	Campus Hannah Arendt - Bâtiment Nord		Ecrit	1.00	01h15
A-E01-4197-02	devoir sur table 2			Ecrit	1.00	01h15
A-E01-4198	LINGUISTIQUE APPLIQUEE A L'ENSEIGNEMENT 1	Luc BIICHLE	4.00		1.00	
A-E01-4198-01	CC1			Dossier	1.00	00h00
A-E01-4198-02	CC2			Oral+questions cours	1.00	00h00
A-E01-4199	REPRESENTATION DE L'ALTERITE EN DIDACTIQUE DES LANGUES	Luc BIICHLE	1.00		1.00	
A-E01-4199-01	CC1			DM - dossier	1.00	00h00
A-E01-4199-02	CC2			Présentation orale+questions	1.00	00h20
<b>A-G01-0007</b>	<b>MOYENNE GENERALE S5</b>					
<b>A-L01-0100</b>	<b>UE D'OUVERTURE</b>					
<b>A-U01-9035</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9045</b>	<b>UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-A01-9911</b>	<b>STAGE (DECOUVERTE DU MONDE PROFESSIONNEL)</b>					
<b>A-U01-9911</b>	<b>STAGE (DECOUVERTE DU MONDE PROFESSIONNEL)</b>	Chantal WIONET	<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9911-01</b>	<b>STAGE (DECOUVERTE DU MONDE PROFESSIONNEL)</b>			Rapport à rendre	1.00	00h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*  
*LLETTFLE - Parcours Licence*  
*LETTRES FRANCAIS LANGUE ETRANGERE - Semestre 5*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-T01-0002	UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE					
T-U15-0020	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE	Thierry SPRIET	1.00			
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE			QCM	1.00	00h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES

LLITFREUR - Parcours Licence

LETTRES LITTÉRATURES FRANÇAISE ET COMPARÉE - Semestre 5

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-F01-0004</b>	<b>UNITES D'ENSEIGNEMENT DE LA MENTION LETTRES</b>					
<b>A-U01-4141</b>	<b>UE FONDAMENTALE / LITTÉRATURE FRANÇAISE ET COMPARÉE</b>		<b>12.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4181	HISTOIRE LITTÉRAIRE XIXE SIECLE	Nathalie MACE-BARBIER	4.00		1.00	
A-E01-4181-01	CC1	le 16-12-2020 à 14:30		DST	1.00	00h45
A-E01-4181-02	CC2	le 16-12-2020 à 14:00		DST	1.00	01h30
A-E01-4182	LITTÉRATURES FRANÇAISE MOYEN-AGE / XVE SIECLE	Helene BASSO	2.00		1.00	
A-E01-4182-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4182-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4183	LITTÉRATURE FRANÇAISE DU XVIIIE / XVIIIIE S	Boris DONNE	2.00		1.00	
A-E01-4183-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4183-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4184	LITTÉRATURE FRANÇAISE DU XIXE / XXE / XXIE S	Sophie GAILLARD	2.00		1.00	
A-E01-4184-01	CC1			DST	0.50	03h00
A-E01-4184-02	CC2			DM	0.50	00h00
A-E01-4185	LITTÉRATURE COMPARÉE	Athanasios VOUSARIS	2.00		1.00	
A-E01-4185-01	CC1			DM	0.30	00h00
A-E01-4185-02	CC2			DST	0.70	01h30
A-E01-4185-03	CC3			DM	0.30	00h00
A-E01-4185-04	CC4			ORAL	0.70	00h00
<b>A-U01-4150</b>	<b>LANGUE</b>		<b>8.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4186	LANGUE FRANÇAISE MÉDÉVALE 3	Helene BASSO	2.00		1.00	
A-E01-4186-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4186-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4187	HISTOIRE DE LA LANGUE FRANÇAISE MODERNE ET CONTEMPORAINE 2	Chantal WIONET	2.00		1.00	
A-E01-4187-01	CC1	+exercices en lignes		DST	1.00	03h00
A-E01-4187-02	CC2	+exercices en ligne		DST	1.00	03h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES

LLITFREUR - Parcours Licence

LETTRES LITTERATURES FRANCAISE ET COMPAREE - Semestre 5

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4188	GRAMMAIRE FRANCAISE 5	Chantal WIONET	2.00		1.00	
A-E01-4188-01	CC1	+exercices en lignes		DST	1.00	01h30
A-E01-4188-02	CC2	+exercices en ligne		DST	1.00	01h30
A-E01-4189	STYLISTIQUE	Magali SOULATGES	2.00		1.00	
A-E01-4189-01	CC1			DST	1.00	01h30
A-E01-4189-02	CC2			DM	1.00	01h30
<b>A-U01-4145</b>	<b>UE LITTERATURES DANS LE MONDE</b>		<b>4.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4190	LITTERATURES GRECQUES OU LATINES	Bernard MEZZADRI	4.00		1.00	
A-E01-4190-01	CC1	le 17-12-2018 à 08:30		Dossier - écrit et oral	1.00	00h00
A-E01-4190-02	CC2	le 17-12-2018 à 08:30		Écrit	1.00	01h30
<b>A-U01-4143</b>	<b>UE LANGUE VIVANTE ET LATIN</b>		<b>4.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4191	ANGLAIS S5		2.00		1.00	
A-E01-4191-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4191-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4192	INITIATION AU LATIN 5	Bernard MEZZADRI	2.00		1.00	
A-E01-4192-01	CC1			DST	1.00	01h30
A-E01-4192-02	CC2			DST	1.00	01h30
<b>A-G01-0007</b>	<b>MOYENNE GENERALE S5</b>					
<b>A-L01-0100</b>	<b>UE D'OUVERTURE</b>					
<b>A-U01-9035</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9045</b>	<b>UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-A01-9911</b>	<b>STAGE (DECOUVERTE DU MONDE PROFESSIONNEL)</b>					
<b>A-U01-9911</b>	<b>STAGE (DECOUVERTE DU MONDE PROFESSIONNEL)</b>	Chantal WIONET	<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9911-01</b>	<b>STAGE (DECOUVERTE DU MONDE PROFESSIONNEL)</b>			Rapport à rendre	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>A-T01-0002</b>	<b>UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE</b>					
<b>T-U15-0020</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>	Thierry SPRIET	<b>1.00</b>			

Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023  
1ère session

Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES

LLITFREUR - Parcours Licence

LETTRES LITTÉRATURES FRANÇAISE ET COMPAREE - Semestre 5

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE			QCM	1.00	00h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*  
*ENTRELETT - Parcours Licence*

*PARCOURS ENTREPRENEURIAT LETTRES ETUDES THEATRALES - Semestre 3*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-F01-0001</b>	<b>UNITES D'ENSEIGNEMENT TRANSVERSALES</b>					
<b>A-U01-4129</b>	<b>PREPARATION AU STAGE - TECHNIQUE D'EXPRESSION FRANCAISE</b>		<b>4.00</b>		<b>1.00</b>	
T-E12-0003	PROJET D'ORIENTATION PROFESSIONNELLE	Laurent MARCHAL	2.00		1.00	
T-E12-0003-01	POP LETTRES Oral			Oral, DM	0.50	00h00
T-E12-0003-02	POP LETTRES écrit			DM	0.50	00h00
A-E01-4141	UCE 2 TECHNIQUE D'EXPRESSION FRANCAISE	Cedric PEROLINI	2.00		1.00	
A-E01-4141-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4141-02	CC2	AT05 Le sujet sera également accessible en ligne pour ceux qui souhaiteraient passer l'épreuve en distanciel		ECRIT	1.00	03h00
<b>A-F01-0002</b>	<b>UNITES D'ENSEIGNEMENT DU DOMAINE ARTS LETTRES LANGUES</b>					
<b>A-U01-4122</b>	<b>UE D'OUVERTURE LINGUISTIQUE</b>		<b>4.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4142	UCE 2 ANGLAIS S3	Karine LIENARD	2.00		1.00	
A-E01-4142-01	CC1			ECRIT	0.40	01h30
A-E01-4142-02	CC2	A		ECRIT	0.40	01h30
A-E01-4142-03	CC3			ORAL	0.20	00h00
A-E01-4143	UCE 2 INITIATION AU LATIN 3	Bernard MEZZADRI	2.00		1.00	
A-E01-4143-01	CC1			DST	1.00	01h30
A-E01-4143-02	CC2			DST	1.00	01h30
<b>A-F01-0004</b>	<b>UNITES D'ENSEIGNEMENT DE LA MENTION LETTRES</b>					
<b>A-U01-4123</b>	<b>UE FONDAMENTALES</b>		<b>10.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4144	HISTOIRE LITTERAIRE XVII SIECLE	Boris DONNE	3.00		1.00	
A-E01-4144-01	CC1			DST	1.00	01h30
A-E01-4144-02	CC2			DST	1.00	01h30
A-E01-4145	THEATRE 3	Celine MARCY	2.00		1.00	
A-E01-4145-01	CC1			DM	0.50	03h00
A-E01-4145-02	CC2			DM	0.50	03h00



# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**ENTRELETT - Parcours Licence**

**PARCOURS ENTREPRENEURIAT LETTRES ETUDES THEATRALES - Semestre 3**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4146	ROMAN / NOUVELLE 3	Alexandra VASIC	2.00		1.00	
A-E01-4146-01	CC1			DM	0.50	01h30
A-E01-4146-02	CC2			DST	0.50	04h00
A-E01-4147	LITTERATURE COMPAREE 3	Athanasios VOUSARIS	3.00		1.00	
A-E01-4147-01	CC1			DM	0.30	00h00
A-E01-4147-02	CC2	ORAL PAR VISIO		DST	0.70	01h30
A-E01-4147-03	CC3			DM	0.30	00h00
A-E01-4147-04	CC4			ORAL	0.70	00h00
<b>A-U01-4124</b>	<b>UE LANGUE FRANCAISE</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4148	GRAMMAIRE FRANCAISE 3	Melanie BLANCHET	2.00		1.00	
A-E01-4148-01	CC1	+exercices en lignes		DST	0.50	01h30
A-E01-4148-02	CC2	+exercices en ligne		DST	0.50	01h30
A-E01-4149	LANGUE FRANCAISE MEDIEVALE	Helene BASSO	2.00		1.00	
A-E01-4149-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4149-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4150	HISTOIRE DE LA LANGUE FRANCAISE MODERNE ET CONTEMPORAINE	Chantal WIONET	2.00		1.00	
A-E01-4150-01	CC1	+exercices en lignes		DST	1.00	03h00
A-E01-4150-02	CC2	+exercices en ligne		DST	1.00	03h00
<b>A-U01-4125</b>	<b>UE LINGUISTIQUE FRANCAISE</b>		<b>2.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4151	LINGUISTIQUE GENERALE 1 (PHONETIQUE ET PHONOLOGIE)	Anika FALKERT	1.00		1.00	
A-E01-4151-01	CC1			Exposé-dossier	1.00	00h00
A-E01-4151-02	CC2	Si déconfinement autrement à distance. Salle voir EDT le 12-01-2021 à 10:00		Écrit	1.00	01h15
A-E01-4152	LINGUISTIQUE GENERALE 2 (SYNTAXE DU FRANCAIS)	Leonardo DURAN ARROYO	1.00		1.00	
A-E01-4152-01	CC1			Écrit	1.00	01h30
A-E01-4152-02	CC2	ATTENTION: Si le confinement et les cours à distances sont maintenus, cette épreuve se fera à distance. le 11-01-2021 à 17:30		Écrit	1.00	01h30

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*  
*ENTRELETT - Parcours Licence*

*PARCOURS ENTREPRENEURIAT LETTRES ETUDES THEATRALES - Semestre 3*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4126</b>	<b>CULTURES</b>		<b>2.00</b>		<b>1.00</b>	
A-E01-4153	DRAMATURGIE	Marion SAUTEREAU	2.00		1.00	
A-E01-4153-01	CC1			DST	0.50	03h00
A-E01-4153-02	CC2			DM	0.50	01h30
<b>A-G01-0005</b>	<b>MOYENNE GENERALE S3</b>					
<b>T-B12-0003</b>	<b>PARCOURS ENTREPRENEURIAT S3</b>					
<b>T-U12-0501</b>	<b>UE 1 DECOUVRIR L ENTREPRISE ET L ENTREPRENEURIAT</b>	<b>Isabelle CHAUPART</b>	<b>3.00</b>			
T-U12-0501-01	Exercices individuels			QCM, Exercices interactifs,...	1.00	00h00
T-U12-0501-02	Exercices de groupe			TD réalisés par groupe	1.00	00h00
<b>T-U12-0502</b>	<b>UE 2 REALISER UNE ETUDE DE MARCHÉ ET DEFINIR L OFFRE</b>	<b>Isabelle CHAUPART</b>	<b>3.00</b>			
T-U12-0502-01	Exercices individuels			QCM, Exercices interactifs,...	1.00	00h00
T-U12-0502-02	Exercices de groupe			TD réalisés par groupe	1.00	00h00
<b>A-L01-0100</b>	<b>UE D'OUVERTURE</b>					
<b>A-U01-9033</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 3</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9043</b>	<b>UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 3</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-A01-9911</b>	<b>STAGE (DECOUVERTE DU MONDE PROFESSIONNEL)</b>					
<b>A-U01-9915</b>	<b>STAGE (DECOUVERTE DU MONDE PROFESSIONNEL)</b>	<b>Sophie GAILLARD</b>	<b>2.00</b>			
A-U01-9915-01	stage			rapport de stage	1.00	00h00
<b>A-T01-0002</b>	<b>UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE</b>					
<b>T-U15-0020</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>	<b>Thierry SPRIET</b>	<b>1.00</b>			
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE			QCM	1.00	00h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**ENTRELETT - Parcours Licence**

**PARCOURS ENTREPRENEURIAT LETTRES ETUDES THEATRALES - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-F01-0004</b>	<b>UNITES D'ENSEIGNEMENT DE LA MENTION LETTRES</b>					
<b>A-U01-4141</b>	<b>UE FONDAMENTALE / LITTERATURE FRANCAISE ET COMPAREE</b>		<b>12.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4181	HISTOIRE LITTERAIRE XIXE SIECLE	Nathalie MACE-BARBIER	4.00		1.00	
A-E01-4181-01	CC1	le 16-12-2020 à 14:30		DST	1.00	00h45
A-E01-4181-02	CC2	le 16-12-2020 à 14:00		DST	1.00	01h30
A-E01-4182	LITTERATURES FRANCAISE MOYEN-AGE / XVE SIECLE	Helene BASSO	2.00		1.00	
A-E01-4182-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4182-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4183	LITTERATURE FRANCAISE DU XVIIIE / XVIIIIE S	Boris DONNE	2.00		1.00	
A-E01-4183-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4183-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4184	LITTERATURE FRANCAISE DU XIXE / XXE / XXIE S	Sophie GAILLARD	2.00		1.00	
A-E01-4184-01	CC1			DST	0.50	03h00
A-E01-4184-02	CC2			DM	0.50	00h00
A-E01-4185	LITTERATURE COMPAREE	Athanasios VOUSARIS	2.00		1.00	
A-E01-4185-01	CC1			DM	0.30	00h00
A-E01-4185-02	CC2			DST	0.70	01h30
A-E01-4185-03	CC3			DM	0.30	00h00
A-E01-4185-04	CC4			ORAL	0.70	00h00
<b>A-U01-4142</b>	<b>LANGUE</b>		<b>4.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4186	LANGUE FRANCAISE MEDIEVALE 3	Helene BASSO	2.00		1.00	
A-E01-4186-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4186-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4187	HISTOIRE DE LA LANGUE FRANCAISE MODERNE ET CONTEMPORAINE 2	Chantal WIONET	2.00		1.00	
A-E01-4187-01	CC1	+exercices en lignes		DST	1.00	03h00
A-E01-4187-02	CC2	+exercices en ligne		DST	1.00	03h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**ENTRELETT - Parcours Licence**

**PARCOURS ENTREPRENEURIAT LETTRES ETUDES THEATRALES - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4188	GRAMMAIRE FRANCAISE 5	Chantal WIONET	2.00		1.00	
A-E01-4188-01	CC1	+exercices en lignes		DST	1.00	01h30
A-E01-4188-02	CC2	+exercices en ligne		DST	1.00	01h30
A-E01-4189	STYLISTIQUE	Magali SOULATGES	2.00		1.00	
A-E01-4189-01	CC1			DST	1.00	01h30
A-E01-4189-02	CC2			DM	1.00	01h30
<b>A-U01-4143</b>	<b>UE LANGUE VIVANTE ET LATIN</b>		<b>4.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4191	ANGLAIS S5		2.00		1.00	
A-E01-4191-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4191-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4192	INITIATION AU LATIN 5	Bernard MEZZADRI	2.00		1.00	
A-E01-4192-01	CC1			DST	1.00	01h30
A-E01-4192-02	CC2			DST	1.00	01h30
<b>A-U01-4144</b>	<b>UE ETUDES THEATRALES</b>		<b>8.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4193	HISTOIRE DES GENRES DRAMATIQUES 1	Nicolas DIASSINOUS	3.00		1.00	
A-E01-4193-01	CC1			Oral	0.50	00h15
A-E01-4193-02	CC2			DST	0.50	03h00
A-E01-4194	HISTOIRE DE LA MISE EN SCENE 1	Sophie GAILLARD	3.00		1.00	
A-E01-4194-01	CC1			ORAL	1.00	00h10
A-E01-4194-02	CC2			DST	1.00	01h30
A-E01-4195	CREATION THEATRALE CONTEMPORAINE ET PRATIQUE		2.00		1.00	
A-E01-4195-01	CC1	DM et ORAL. PRÉSENTATION TRAVAIL PLATEAU		DM, ORAL	1.00	00h00
A-E01-4195-02	CC2	DM et ORAL. PRÉSENTATION TRAVAIL PLATEAU		DM,ORAL	1.00	00h00
<b>A-G01-0007</b>	<b>MOYENNE GENERALE S5</b>					
<b>T-B12-0005</b>	<b>PARCOURS ENTREPRENEURIAT S5</b>					
<b>T-U12-0517</b>	<b>UE 6 MAITRISER LE DROIT DE LA CREATION D ENTREPRISE</b>	<b>Isabelle CHAUPART</b>	<b>4.00</b>			
<b>T-U12-0517-01</b>	<b>exercices individuels</b>			<b>Qcm, études de cas, exercices</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*  
*ENTRELETT - Parcours Licence*

*PARCOURS ENTREPRENEURIAT LETTRES ETUDES THEATRALES - Semestre 5*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
T-U12-0517-02	Travaux de groupe			devoirs à rendre	1.00	00h00
A-L01-0100	UE D'OUVERTURE					
A-U01-9035	UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 5		2.00			
A-U01-9045	UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 5		2.00			
A-A01-9911	STAGE (DECOUVERTE DU MONDE PROFESSIONNEL)					
A-U01-9911	STAGE (DECOUVERTE DU MONDE PROFESSIONNEL)	Chantal WIONET	2.00			
A-U01-9911-01	STAGE (DECOUVERTE DU MONDE PROFESSIONNEL)			Rapport à rendre	1.00	00h00
A-T01-0002	UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE					
T-U15-0020	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE	Thierry SPRIET	1.00			
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE			QCM	1.00	00h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**ENTRELFLE - Parcours Licence**  
**PARCOURS ENTREPRENEURIAT LETTRES FLE - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-F01-0004</b>	<b>UNITES D'ENSEIGNEMENT DE LA MENTION LETTRES</b>					
<b>A-U01-4141</b>	<b>UE FONDAMENTALE / LITTERATURE FRANCAISE ET COMPAREE</b>		<b>12.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4181	HISTOIRE LITTERAIRE XIXE SIECLE	Nathalie MACE-BARBIER	4.00		1.00	
A-E01-4181-01	CC1	le 16-12-2020 à 14:30		DST	1.00	00h45
A-E01-4181-02	CC2	le 16-12-2020 à 14:00		DST	1.00	01h30
A-E01-4182	LITTERATURES FRANCAISE MOYEN-AGE / XVE SIECLE	Helene BASSO	2.00		1.00	
A-E01-4182-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4182-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4183	LITTERATURE FRANCAISE DU XVIIIE / XVIIIIE S	Boris DONNE	2.00		1.00	
A-E01-4183-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4183-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4184	LITTERATURE FRANCAISE DU XIXE / XXE / XXIE S	Sophie GAILLARD	2.00		1.00	
A-E01-4184-01	CC1			DST	0.50	03h00
A-E01-4184-02	CC2			DM	0.50	00h00
A-E01-4185	LITTERATURE COMPAREE	Athanasios VOUSARIS	2.00		1.00	
A-E01-4185-01	CC1			DM	0.30	00h00
A-E01-4185-02	CC2			DST	0.70	01h30
A-E01-4185-03	CC3			DM	0.30	00h00
A-E01-4185-04	CC4			ORAL	0.70	00h00
<b>A-U01-4142</b>	<b>LANGUE</b>		<b>4.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4187	HISTOIRE DE LA LANGUE FRANCAISE MODERNE ET CONTEMPORAINE 2	Chantal WIONET	2.00		1.00	
A-E01-4187-01	CC1	+exercices en lignes		DST	1.00	03h00
A-E01-4187-02	CC2	+exercices en ligne		DST	1.00	03h00
A-E01-4188	GRAMMAIRE FRANCAISE 5	Chantal WIONET	2.00		1.00	
A-E01-4188-01	CC1	+exercices en lignes		DST	1.00	01h30
A-E01-4188-02	CC2	+exercices en ligne		DST	1.00	01h30

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**ENTRELFLE - Parcours Licence**  
**PARCOURS ENTREPRENEURIAT LETTRES FLE - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4189	STYLISTIQUE	Magali SOULATGES	2.00		1.00	
A-E01-4189-01	CC1			DST	1.00	01h30
A-E01-4189-02	CC2			DM	1.00	01h30
<b>A-U01-4146</b>	<b>UE LANGUE VIVANTE</b>		<b>2.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4191	ANGLAIS S5		2.00		1.00	
A-E01-4191-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4191-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
<b>A-U01-4147</b>	<b>UE COMPLEMENTAIRE FLE</b>		<b>10.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4196	DIDACTIQUE DES LANGUES	Laurine DALLE	3.00		1.00	
A-E01-4196-01	Devoir sur table 1			Ecrit	1.00	01h15
A-E01-4196-02	Devoir sur table 2			Ecrit	1.00	01h15
A-E01-4197	ENSEIGNEMENT / APPRENTISSAGE DE L'ORAL / APPROCHE PHONETIQUE	Anika FALKERT	2.00		1.00	
A-E01-4197-01	Devoir sur table 1	Campus Hannah Arendt - Bâtiment Nord		Ecrit	1.00	01h15
A-E01-4197-02	devoir sur table 2			Ecrit	1.00	01h15
A-E01-4198	LINGUISTIQUE APPLIQUEE A L'ENSEIGNEMENT 1	Luc BIICHLE	4.00		1.00	
A-E01-4198-01	CC1			Dossier	1.00	00h00
A-E01-4198-02	CC2			Oral+questions cours	1.00	00h00
A-E01-4199	REPRESENTATION DE L'ALTERITE EN DIDACTIQUE DES LANGUES	Luc BIICHLE	1.00		1.00	
A-E01-4199-01	CC1			DM - dossier	1.00	00h00
A-E01-4199-02	CC2			Présentation orale+questions	1.00	00h20
<b>A-G01-0007</b>	<b>MOYENNE GENERALE S5</b>					
<b>T-B12-0005</b>	<b>PARCOURS ENTREPRENEURIAT S5</b>					
<b>T-U12-0517</b>	<b>UE 6 MAITRISER LE DROIT DE LA CREATION D ENTREPRISE</b>	<b>Isabelle CHAUPART</b>	<b>4.00</b>			
<b>T-U12-0517-01</b>	<b>exercices individuels</b>			<b>Qcm, études de cas, exercices</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>T-U12-0517-02</b>	<b>Travaux de groupe</b>			<b>devoirs à rendre</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>A-L01-0100</b>	<b>UE D'OUVERTURE</b>					
<b>A-U01-9035</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*ENTRELFLE - Parcours Licence*

*PARCOURS ENTREPRENEURIAT LETTRES FLE - Semestre 5*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-U01-9045	UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 5		2.00			
A-A01-9911	STAGE (DECOUVERTE DU MONDE PROFESSIONNEL)					
A-U01-9911	STAGE (DECOUVERTE DU MONDE PROFESSIONNEL)	Chantal WIONET	2.00			
A-U01-9911-01	STAGE (DECOUVERTE DU MONDE PROFESSIONNEL)			Rapport à rendre	1.00	00h00
A-T01-0002	UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE					
T-U15-0020	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE	Thierry SPRIET	1.00			
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE			QCM	1.00	00h00



# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**ENTRELLFC - Parcours Licence**

**PARCOURS ENTREPRENEURIAT LETTRES LITTERA FRAN COMPAREE - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-F01-0004</b>	<b>UNITES D'ENSEIGNEMENT DE LA MENTION LETTRES</b>					
<b>A-U01-4141</b>	<b>UE FONDAMENTALE / LITTERATURE FRANCAISE ET COMPAREE</b>		<b>12.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4181	HISTOIRE LITTERAIRE XIXE SIECLE	Nathalie MACE-BARBIER	4.00		1.00	
A-E01-4181-01	CC1	le 16-12-2020 à 14:30		DST	1.00	00h45
A-E01-4181-02	CC2	le 16-12-2020 à 14:00		DST	1.00	01h30
A-E01-4182	LITTERATURES FRANCAISE MOYEN-AGE / XVE SIECLE	Helene BASSO	2.00		1.00	
A-E01-4182-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4182-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4183	LITTERATURE FRANCAISE DU XVIIIE / XVIIIIE S	Boris DONNE	2.00		1.00	
A-E01-4183-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4183-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4184	LITTERATURE FRANCAISE DU XIXE / XXE / XXIE S	Sophie GAILLARD	2.00		1.00	
A-E01-4184-01	CC1			DST	0.50	03h00
A-E01-4184-02	CC2			DM	0.50	00h00
A-E01-4185	LITTERATURE COMPAREE	Athanasios VOUSARIS	2.00		1.00	
A-E01-4185-01	CC1			DM	0.30	00h00
A-E01-4185-02	CC2			DST	0.70	01h30
A-E01-4185-03	CC3			DM	0.30	00h00
A-E01-4185-04	CC4			ORAL	0.70	00h00
<b>A-U01-4150</b>	<b>LANGUE</b>		<b>8.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4186	LANGUE FRANCAISE MEDIEVALE 3	Helene BASSO	2.00		1.00	
A-E01-4186-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4186-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4187	HISTOIRE DE LA LANGUE FRANCAISE MODERNE ET CONTEMPORAINE 2	Chantal WIONET	2.00		1.00	
A-E01-4187-01	CC1	+exercices en lignes		DST	1.00	03h00
A-E01-4187-02	CC2	+exercices en ligne		DST	1.00	03h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*  
*ENTRELLFC - Parcours Licence*

*PARCOURS ENTREPRENEURIAT LETTRES LITTERA FRAN COMPAREE - Semestre 5*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4188	GRAMMAIRE FRANCAISE 5	Chantal WIONET	2.00		1.00	
A-E01-4188-01	CC1	+exercices en lignes		DST	1.00	01h30
A-E01-4188-02	CC2	+exercices en ligne		DST	1.00	01h30
A-E01-4189	STYLISTIQUE	Magali SOULATGES	2.00		1.00	
A-E01-4189-01	CC1			DST	1.00	01h30
A-E01-4189-02	CC2			DM	1.00	01h30
<b>A-U01-4145</b>	<b>UE LITTERATURES DANS LE MONDE</b>		<b>4.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4190	LITTERATURES GRECQUES OU LATINES	Bernard MEZZADRI	4.00		1.00	
A-E01-4190-01	CC1	le 17-12-2018 à 08:30		Dossier - écrit et oral	1.00	00h00
A-E01-4190-02	CC2	le 17-12-2018 à 08:30		Écrit	1.00	01h30
<b>A-U01-4143</b>	<b>UE LANGUE VIVANTE ET LATIN</b>		<b>4.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4191	ANGLAIS S5		2.00		1.00	
A-E01-4191-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4191-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4192	INITIATION AU LATIN 5	Bernard MEZZADRI	2.00		1.00	
A-E01-4192-01	CC1			DST	1.00	01h30
A-E01-4192-02	CC2			DST	1.00	01h30
<b>A-G01-0007</b>	<b>MOYENNE GENERALE S5</b>					
<b>T-B12-0005</b>	<b>PARCOURS ENTREPRENEURIAT S5</b>					
<b>T-U12-0517</b>	<b>UE 6 MAITRISE LE DROIT DE LA CREATION D ENTREPRISE</b>	<b>Isabelle CHAUPART</b>	<b>4.00</b>			
<b>T-U12-0517-01</b>	<b>exercices individuels</b>			<b>Qcm, études de cas, exercices</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>T-U12-0517-02</b>	<b>Travaux de groupe</b>			<b>devoirs à rendre</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>A-L01-0100</b>	<b>UE D'OUVERTURE</b>					
<b>A-U01-9035</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9045</b>	<b>UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-A01-9911</b>	<b>STAGE (DECOUVERTE DU MONDE PROFESSIONNEL)</b>					

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*ENTRELLFC - Parcours Licence*

*PARCOURS ENTREPRENEURIAT LETTRES LITTERA FRAN COMPAREE - Semestre 5*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-U01-9911	STAGE (DECOUVERTE DU MONDE PROFESSIONNEL)	Chantal WIONET	2.00			
A-U01-9911-01	STAGE (DECOUVERTE DU MONDE PROFESSIONNEL)			Rapport à rendre	1.00	00h00
A-T01-0002	UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE					
T-U15-0020	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE	Thierry SPRIET	1.00			
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE			QCM	1.00	00h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*  
*LPROFECOL - Parcours Licence*

*PARCOURS PREPARATOIRE AU PROFESSORAT DES ECOLES - Semestre 1*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention ARTS, LETTRES, LANGUES**

**Parcours-type PARCOURS PREPARATOIRE AU PROFESSORAT DES ECOLES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-F01-0103</b>	<b>ENSEIGNEMENTS LYCEE AUBANEL</b>					
<b>A-U01-3101</b>	<b>UE1 FRANCAIS</b>	Malika ANCELET	<b>5.00</b>		<b>5.00</b>	
<b>A-U01-3102</b>	<b>UE 2 MATHEMATIQUES</b>	Celine CASSANAS	<b>5.00</b>		<b>5.00</b>	
<b>A-U01-3103</b>	<b>UE 3 PHILOSOPHIE MORALE ET POLITIQUE</b>	Pascale LEBETTRE	<b>1.00</b>		<b>1.00</b>	
<b>A-U01-3104</b>	<b>UE 4 HISTOIRE- GEOGRAPHIE</b>		<b>2.00</b>		<b>2.00</b>	
<b>A-U01-3105</b>	<b>UE 5 EPS</b>	Henry GERIN	<b>2.00</b>		<b>2.00</b>	
<b>A-U01-3106</b>	<b>UE 6 SCIENCES ET TECHNOLOGIE</b>		<b>2.00</b>		<b>2.00</b>	
<b>A-U01-3107</b>	<b>UE 7 LV ANGLAIS</b>	Aurelia DESSALLES	<b>1.00</b>		<b>1.00</b>	
<b>A-U01-3108</b>	<b>UE 8 ARTS (MUSIQUE ET ART PLASTIQUE)</b>	Benedicte FABREGUETTES	<b>1.00</b>		<b>1.00</b>	
<b>A-U01-3109</b>	<b>ACCOMPAGNEMENT INDIVIDUALISE</b>		<b>3.00</b>		<b>3.00</b>	
<b>A-F01-0104</b>	<b>ENSEIGNEMENTS AVIGNON UNIVERSITE</b>					
<b>A-U01-3110</b>	<b>UE LANGUE FRANCAISE</b>		<b>3.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-3112	APPROCHE CRITIQUE DE LA LANGUE	Chantal WIONET	3.00		3.00	
<b>A-U01-3111</b>	<b>UE LITTERATURE GENERALE ET COMPAREE</b>		<b>5.00</b>		<b>5.00</b>	
A-E01-4108	UCE 4 LITTERATURE COMPAREE	Athanasios VOUSARIS	3.00		3.00	
A-E01-4108-01	CC1	Entre semaines 1 et 6		DM	0.30	00h00
A-E01-4108-02	CC2			DST	0.70	01h30
A-E01-4108-03	CC3	Entre semaines 7 et 12		DM	0.30	00h00
A-E01-4108-04	CC4			DST	0.70	01h30
A-E01-3113	UCE 2 - ETUDES DES GENRES : THEATRE		2.00		2.00	
<b>A-G01-0301</b>	<b>MOYENNE GENERALE S1</b>					

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**ALLURE1HU - Parcours Licence**  
**ALLURE 1 AN HUMANITES - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1A1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention HUMANITES**

**Spécialité ETUDE DES CULTURES ET PRATIQUES CULTURELLES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4174</b>	<b>UE 1 PORTAIL</b>		<b>8.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4237	UCE 1 METHODOLOGIE DU TRAVAIL UNIVERSITAIRE	Karine MALAVAL	2.00		1.00	
A-E01-4237-01	Contrôle continu n1			écrit	1.00	01h30
A-E01-4237-02	Contrôle continu n2			écrit	1.00	01h30
A-E01-4102	UCE 2 TEXTES LITTERAIRES MAJEURS 1	Alexandra VASIC	2.00		1.00	
A-E01-4102-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4102-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4238	UCE 3 REMISE A NIVEAU ORTHOGRAPHIQUE 1	Cedric PEROLINI	2.00		1.00	
A-E01-4238-01	Epreuve 1			QCM en ligne	1.00	00h25
A-E01-4238-02	Epreuve 2	Salle 2W14 ATTENTION/ Le sujet sera également accessible en ligne pour ceux qui souhaiteraient passer l'épreuve en distanciel le 15-12-2020 à 11:30		QCM en ligne	1.00	00h25
A-E01-4104	UCE 4 FORMES DE CULTURE POPULAIRE 1	Cedric PEROLINI	2.00		1.00	
A-E01-4104-01	CC1	QCM		ECRIT	1.00	00h20
A-E01-4104-02	CC2	le 16-12-2020 à 13:00 QCM		ECRIT	1.00	00h20
<b>A-U01-4175</b>	<b>UE 2 CULTURE SCIENTIFIQUES</b>		<b>5.00</b>		<b>1.00</b>	
A-E01-4231	UCE CONSTRUCTION D'UN SITE WEB	Bassam JABAIAH	5.00		1.00	
A-E01-4231-01	Contrôle continu n1			Rendu de TP	1.00	00h00
A-E01-4231-02	Contrôle continu n2			Rendu de TP	1.00	00h00
<b>A-U01-4172</b>	<b>UE 3 ATELIERS</b>		<b>2.00</b>		<b>1.00</b>	
A-E01-4232	UCE 1 ATELIER PARCOURS CULTUREL	Marie Christine AL TAYAH	2.00		1.00	
A-E01-4232-01	Epreuve 1			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4232-02	Epreuve 2			DM	1.00	00h00
<b>A-U01-4173</b>	<b>UE 4 LANGUES</b>		<b>12.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4233	UCE 1 ANGLAIS (COURS DE LANGUE)	Nathalie HASCOET	3.00		1.00	
A-E01-4233-01	CC1			DST	1.00	01h30

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

### 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**ALLURE1HU - Parcours Licence**  
**ALLURE 1 AN HUMANITES - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1A1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention HUMANITES**

**Spécialité ETUDE DES CULTURES ET PRATIQUES CULTURELLES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4233-02	CC2			DST	1.00	01h30
A-E01-4234	UCE 2 ANGLAIS (EXPRESSION)	Marilynn MOREL	3.00		1.00	
A-E01-4234-01	CC1			écrit	1.00	01h30
A-E01-4234-02	CC2			oral	1.00	00h15
A-E01-4267	UCE 3 ITALIEN LANGUE DEBUTANT	Mirella CASTELLANI	3.00		1.00	
A-E01-4267-01	CC1			écritHAs	1.00	01h30
A-E01-4267-02	CC2			oral	1.00	00h10
A-E01-4268	UCE 3 ITALIEN LANGUE INTERMEDIAIRE	Nathalie LUNARDELLI	3.00		1.00	
A-E01-4268-01	Italien langue intermédiaire	CC1: Moyenne des notes d'exercices de grammaire (25%) CC2: Moyenne des notes d'exercices de compréhension (25%) CC3: Moyennes des notes d'expression écrite (50%)		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4269	UCE 4 ITALIEN EXPRESSION DEBUTANT	Mirella CASTELLANI	3.00		1.00	
A-E01-4269-01	CC1			écrit	1.00	01h30
A-E01-4269-02	CC2			oral	1.00	00h10
A-E01-4270	UCE 4 ITALIEN EXPRESSION INTERMEDIAIRE	Nathalie LUNARDELLI	3.00		1.00	
A-E01-4270-01	italien expression intermédiaire	participation à l'ensemble des TD du semestre (50%) Rapports audio/vidéo hebdomadaires (30%) Oral individuel final (20%)		moyenne	1.00	01h30
A-G01-0003	MOYENNE GENERALE S1					
A-T01-0002	UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE					
T-U15-0020	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE	Thierry SPRIET	1.00			
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE			QCM	1.00	00h00
A-L01-0001	UE DE REMEDIATION ET D'ACCOMPAGNEMENT					
A-U01-9260	UER ANGLAIS	Maxime TASD'HOMME	2.00			
A-U01-9260-01	UER REMISE A NIVEAU EN ANGLAIS			oral/écrit	1.00	00h00
A-U01-9261	UER ITALIEN	Nathalie LUNARDELLI	2.00			
A-U01-9261-01	UER REMISE A NIVEAU EN ITALIEN			ECRIT/ORAL	1.00	00h00

Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023  
1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*  
*ALLURE1HU - Parcours Licence*  
*ALLURE 1 AN HUMANITES - Semestre 1*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1A1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention HUMANITES**

**Spécialité ETUDE DES CULTURES ET PRATIQUES CULTURELLES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-U01-9031	UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 1		2.00			

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LICHUMART - Parcours Licence**  
**ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention HUMANITES**

**Parcours-type ETUDE DES CULTURES ET PRATIQUES CULTURELLES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4174</b>	<b>UE 1 PORTAIL</b>		<b>8.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4237	UCE 1 METHODOLOGIE DU TRAVAIL UNIVERSITAIRE	Karine MALAVAL	2.00		1.00	
A-E01-4237-01	Contrôle continu n1			écrit	1.00	01h30
A-E01-4237-02	Contrôle continu n2			écrit	1.00	01h30
A-E01-4102	UCE 2 TEXTES LITTERAIRES MAJEURS 1	Alexandra VASIC	2.00		1.00	
A-E01-4102-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4102-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4238	UCE 3 REMISE A NIVEAU ORTHOGRAPHIQUE 1	Cedric PEROLINI	2.00		1.00	
A-E01-4238-01	Epreuve 1			QCM en ligne	1.00	00h25
A-E01-4238-02	Epreuve 2	Salle 2W14 ATTENTION/ Le sujet sera également accessible en ligne pour ceux qui souhaiteraient passer l'épreuve en distanciel le 15-12-2020 à 11:30		QCM en ligne	1.00	00h25
A-E01-4104	UCE 4 FORMES DE CULTURE POPULAIRE 1	Cedric PEROLINI	2.00		1.00	
A-E01-4104-01	CC1	QCM		ECRIT	1.00	00h20
A-E01-4104-02	CC2	le 16-12-2020 à 13:00 QCM		ECRIT	1.00	00h20
<b>A-U01-5401</b>	<b>ENSEIGNEMENTS PROFESSIONNELS MUSIQUE</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-8901	COURS INDIVIDUEL		1.00		1.00	
A-E01-8902	CULTURE MUSICALE		1.00		1.00	
A-E01-8903	PRATIQUE COLLECTIVE INSTRUMENTAIRE OU VOCALE		1.00		1.00	
A-E01-8904	MUSIQUE DE CHAMBRE		1.00		1.00	
A-E01-8905	HISTOIRE DE LA MUSIQUE		1.00		1.00	
A-E01-8906	ANALYSE MUSICALE		1.00		1.00	
<b>A-U01-5402</b>	<b>ENSEIGNEMENTS PROFESSIONNELS DANSE</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-8907	COURS TECHNIQUE (JAZZ CONTEMPORAIN OU CLASSIQUE)		1.50		1.00	
A-E01-8908	ATELIER COMPOSITON ET IMPROVISATION		1.50		1.00	
A-E01-8909	CULTURE CHOREGRAPHIQUE		1.50		1.00	



# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**

**LICHUMART - Parcours Licence**

**ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention HUMANITES**

**Parcours-type ETUDE DES CULTURES ET PRATIQUES CULTURELLES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-8910	DISCIPLINE COMPLEMENTAIRE (JAZZ, CONTEMPORAIN OU CLASSIQUE)		1.50		1.00	
<b>A-U01-5403</b>	<b>ENSEIGNEMENTS PROFESSIONNELS THEATRE</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-8911	COURS COMMUN D INTERPRETATION (TEXTE ET DICTION)		1.50		1.00	
A-E01-8912	COURS TECHNIQUE D EXPRESSION CORPORELLE ET RYTHMIQUE		1.50		1.00	
A-E01-8913	COURS TECHNIQUE DE VOIX, DE CHANT ET DE RESPIRATION		1.50		1.00	
A-E01-8914	HISTOIRE INTERACTIVE DU THEATRE		1.50		1.00	
<b>A-U01-5404</b>	<b>UE 3 ATELIERS</b>		<b>1.00</b>		<b>1.00</b>	
A-E01-8915	UCE 1 ATELIER PARCOURS CULTUREL	Marie Christine AL TAYAH	1.00		1.00	
<b>A-U01-4176</b>	<b>UE 4 LANGUES</b>		<b>12.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4233	UCE 1 ANGLAIS (COURS DE LANGUE)	Nathalie HASCOET	3.00		1.00	
A-E01-4233-01	CC1			DST	1.00	01h30
A-E01-4233-02	CC2			DST	1.00	01h30
A-E01-4234	UCE 2 ANGLAIS (EXPRESSION)	Marilynn MOREL	3.00		1.00	
A-E01-4234-01	CC1			écrit	1.00	01h30
A-E01-4234-02	CC2			oral	1.00	00h15
A-E01-4267	UCE 3 ITALIEN LANGUE DEBUTANT	Mirella CASTELLANI	3.00		1.00	
A-E01-4267-01	CC1			écrit	1.00	01h30
A-E01-4267-02	CC2			oral	1.00	00h10
A-E01-4268	UCE 3 ITALIEN LANGUE INTERMEDIAIRE	Nathalie LUNARDELLI	3.00		1.00	
A-E01-4268-01	Italien langue intermédiaire	CC1: Moyenne des notes d'exercices de grammaire (25%) CC2: Moyenne des notes d'exercices de compréhension (25%) CC3: Moyennes des notes d'expression écrite (50%)		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4269	UCE 4 ITALIEN EXPRESSION DEBUTANT	Mirella CASTELLANI	3.00		1.00	
A-E01-4269-01	CC1			écrit	1.00	01h30
A-E01-4269-02	CC2			oral	1.00	00h10
A-E01-4270	UCE 4 ITALIEN EXPRESSION INTERMEDIAIRE	Nathalie LUNARDELLI	3.00		1.00	

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*LICHUMART - Parcours Licence*

*ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 1*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention HUMANITES**

**Parcours-type ETUDE DES CULTURES ET PRATIQUES CULTURELLES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4270-01	italien expression intermédiaire	participation à l'ensemble des TD du semestre (50%) Rapports audio/vidéo hebdomadaires (30%) Oral individuel final (20%)		moyenne	1.00	01h30
A-G01-0003	MOYENNE GENERALE S1					
A-T01-0002	UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE					
T-U15-0020	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE	Thierry SPRIET	1.00			
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE			QCM	1.00	00h00
A-L01-0100	UE D'OUVERTURE					
A-U01-9031	UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 1		2.00			
A-U01-9041	UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 1		2.00			

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*LICHUMART - Parcours Licence*

*ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 3*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention HUMANITES**

**Parcours-type ETUDE DES CULTURES ET PRATIQUES CULTURELLES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4191</b>	<b>UE 1 CULTURE ET PATRIMOINE</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4251	UCE 1 CULTURE ANTIQUE	Florence BISTAGNE	2.00		1.00	
A-E01-4251-01	CC1			DM	1.00	00h00
A-E01-4251-02	CC2			DM	1.00	00h00
A-E01-4252	UCE 2 GRANDES FIGURES MYTHOLOGIQUES	Florence BISTAGNE	2.00		1.00	
A-E01-4252-01	CC1			DM	1.00	00h00
A-E01-4252-02	CC2			DM	1.00	00h00
A-E01-4253	UCE 3 HISTOIRE CULTURELLE	Florence BISTAGNE	2.00		1.00	
A-E01-4253-01	CC1			DST	1.00	01h30
A-E01-4253-02	CC2			DM	1.00	00h00
<b>A-U01-5414</b>	<b>ENSEIGNEMENT PROFESSIONNEL MUSIQUE</b>		<b>8.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-8946	COURS INDIVIDUEL		1.00		1.00	
A-E01-8947	FORMATION MUSICALE		2.00		1.00	
A-E01-8948	PRATIQUE COLLECTIVE INSTRUMENTALE OU VOCALE		1.00		1.00	
A-E01-8949	MUSIQUE DE CHAMBRE		1.00		1.00	
A-E01-8950	HISTOIRE DE LA MUSIQUE		2.00		1.00	
A-E01-8951	ANALYSE MUSICALE		1.00		1.00	
<b>A-U01-5415</b>	<b>ENSEIGNEMENT PROFESSIONNEL DANSE</b>		<b>8.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-8952	COURS TECHNIQUE (JAZZ CONTEMPORAIN OU CLASSIQUE)		2.00		1.00	
A-E01-8953	ATELIER COMPOSITION ET IMPROVISATION		2.00		1.00	
A-E01-8954	CULTURE CHOREGRAPHIQUE		2.00		1.00	
A-E01-8955	DISCIPLINE COMPLEMENTAIRE (JAZZ CONTEMPORAIN ET CLASSIQUE)		2.00		1.00	
<b>A-U01-5416</b>	<b>ENSEIGNEMENT PROFESSIONNEL THEATRE</b>		<b>8.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-8956	COURS COMMUN D INTERPRETATION (TRAVAIL DE SCENES ET ATELIER)		2.00		1.00	
A-E01-8957	COURS TECHNIQUE DE VOIX DE CHANT ET DE RESPIRATION		2.00		1.00	
A-E01-8958	COURS TECHNIQUE D EXPRESSION CORPORELLE ET RYTHMIQUE		2.00		1.00	

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*LICHUMART - Parcours Licence*

*ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 3*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention HUMANITES**

**Parcours-type ETUDE DES CULTURES ET PRATIQUES CULTURELLES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-8959	HISTOIRE INTERACTIVE DU THEATRE		2.00		1.00	
<b>A-U01-4193</b>	<b>UE 3 ARTS</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4256	UCE 1 HISTOIRE DE L'ART	Frederic GIMELLO MESPLOMB	2.00		1.00	
A-E01-4256-01	CC	une note composée de deux épreuves écrites à coefficient égal		écrit	1.00	02h00
A-E01-4257	UCE 2 THEATRE EUROPEEN	Marie Christine AL TAYAH	2.00		1.00	
A-E01-4257-01	CC	une note composée de deux épreuves écrites à coefficient égal		écrit	1.00	01h30
A-E01-4258	UCE 3 CULTURE CRITIQUE : THEATRE	Marie Christine AL TAYAH	2.00		1.00	
A-E01-4258-01	CC	une note composée de deux épreuves écrites à coefficient égal		écrit	1.00	01h30
<b>A-U01-4195</b>	<b>UE 5 LANGUES</b>		<b>8.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4260	UCE 1 ANGLAIS (COURS DE LANGUE)	Nathalie HASCOET	2.00		1.00	
A-E01-4260-01	CC1			écrit	1.00	01h30
A-E01-4260-02	CC2			écrit	1.00	01h30
A-E01-4261	UCE 2 ANGLAIS (CIVILISATION)	Emilie BONNET	2.00		1.00	
A-E01-4261-01	CC1			écrit	1.00	01h30
A-E01-4261-02	CC2			oral	1.00	00h15
A-E01-2206	UCE 3 ITALIEN LANGUE DEBUTANT	Mirella CASTELLANI	2.00		1.00	
A-E01-2206-01	CC1			écrit	1.00	01h30
A-E01-2206-02	CC2			oral	1.00	00h10
A-E01-2207	UCE 3 ITALIEN LANGUE INTERMEDIAIRE	Mirella CASTELLANI	2.00		1.00	
A-E01-2207-01	ITALIEN LANGUE INTERMEDIAIRE CC1			ECRIT	1.00	00h00
A-E01-2207-02	ITALIEN LANGUE INTERMEDIAIRE			ORAL	1.00	00h00
A-E01-2208	UCE 4 ITALIEN EXPRESSION DEBUTANT	Mirella CASTELLANI	2.00		1.00	
A-E01-2208-01	CC1			écrit	1.00	01h30
A-E01-2208-02	CC2			oral	1.00	00h10
A-E01-2209	UCE 4 ITALIEN EXPRESSION INTERMEDIAIRE	Mirella CASTELLANI	2.00		1.00	

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*LICHUMART - Parcours Licence*

*ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 3*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention HUMANITES**

**Parcours-type ETUDE DES CULTURES ET PRATIQUES CULTURELLES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-2209-01	CC1			écrit	1.00	01h30
A-E01-2209-02	CC2			oral	1.00	00h10
<b>A-G01-0005</b>	<b>MOYENNE GENERALE S3</b>					
<b>A-L01-0100</b>	<b>UE D'OUVERTURE</b>					
<b>A-U01-9033</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 3</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9043</b>	<b>UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 3</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-T01-0002</b>	<b>UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE</b>					
<b>T-U15-0020</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>	Thierry SPRIET	<b>1.00</b>			
<b>T-U15-0020-01</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>			<b>QCM</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*LICHUMART - Parcours Licence*

*ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 5*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention HUMANITES**

**Parcours-type ETUDE DES CULTURES ET PRATIQUES CULTURELLES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-5426</b>	<b>UE 1 CULTURE ET PATRIMOINE</b>		<b>4.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-8976	UCE 1 MODELES ARTISTIQUES FONDATEURS (ARTS)		2.00		1.00	
A-E01-8977	UCE 2 ESTHETIQUE ET THEORIE DE L'ART		2.00		1.00	
<b>A-U01-5427</b>	<b>ENSEIGNEMENT PROFESSIONNEL MUSIQUE</b>		<b>12.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-8978	COURS INDIVIDUEL		2.00		1.00	
A-E01-8979	FORMATION MUSICALE		2.00		1.00	
A-E01-8980	PRATIQUE COLLECTIVE INSTRUMENTALE OU VOCALE		2.00		1.00	
A-E01-8981	MUSIQUE DE CHAMBRE		2.00		1.00	
A-E01-8982	PIANO COMPLEMENTAIRE (CURSUS JAZZ)		2.00		1.00	
A-E01-8983	MAO (CURSUS MUSIQUES ACTUELLES)		2.00		1.00	
A-E01-8984	ACCOMPAGNEMENT (POUR LES PIANISTES)		2.00		1.00	
A-E01-8985	DIRECTION MUSICALE (CURSUS CLASSIQUE)		2.00		1.00	
<b>A-U01-5428</b>	<b>ENSEIGNEMENT PROFESSIONNEL DANSE</b>		<b>12.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-8986	COURS TECHNIQUE (JAZZ CONTEMPORAIN OU CLASSIQUE)		3.00		1.00	
A-E01-8987	ATELIER COMPOSITION ET IMPROVISATION		3.00		1.00	
A-E01-8988	CULTURE CHOREGRAPHIQUE		3.00		1.00	
A-E01-8989	DISCIPLINE COMPLEMENTAIRE (JAZZ CONTEMPORAIN ET CLASSIQUE)		3.00		1.00	
<b>A-U01-5429</b>	<b>ENSEIGNEMENT PROFESSIONNEL THEATRE</b>		<b>12.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-8990	COURS COMMUN D INTERPRETATION (TRAVAIL DE SCENES ET ATELIER)		3.00		1.00	
A-E01-8991	COURS TECHNIQUE DE VOIX, DE CHANT ET DE RESPIRATION		3.00		1.00	
A-E01-8992	COURS TECHNIQUE D EXPRESSION CORPORELLE ET RYTHMIQUE		3.00		1.00	
A-E01-8993	HISTOIRE INTERACTIVE DU THEATRE		3.00		1.00	
<b>A-U01-4214</b>	<b>UE 4 ETUDES DES CULTURES</b>		<b>6.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4297	UCE 1 INTRODUCTION AUX CULTURAL STUDIES	Frederic GIMELLO MESPLOMB	2.00		1.00	
A-E01-4297-01	Contrôle continu			Ecrit	1.00	00h00
A-E01-4298	UCE 2 INTRODUCTION A LA NOTION D'	Florence BISTAGNE	2.00		1.00	

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LICHUMART - Parcours Licence**  
**ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention HUMANITES**

**Parcours-type ETUDE DES CULTURES ET PRATIQUES CULTURELLES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4298-01	CC1	une restitution orale		DST	1.00	01h30
A-E01-4298-02	CC2			oral	1.00	00h00
A-E01-4299	UCE 3 LA CULTURE DANS L'ESPACE URBAIN	Marianne BEAUVICHE	2.00		1.00	
A-E01-4299-01	CC1	SALLE 0E16 le 06-01-2021 à 14:30		Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4299-02	CC2			ECRIT ST	1.00	00h00
<b>A-U01-4216</b>	<b>UE 6 LANGUES</b>		<b>6.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4301	UCE 1 ANGLAIS (COURS DE LANGUE)	Nathalie HASCOET	1.00		1.00	
A-E01-4301-01	CC1			écrit	1.00	01h30
A-E01-4301-02	CC2			écrit	1.00	01h30
A-E01-4302	UCE 2 ANGLAIS (LA FICTION A SUBSTRAT PROFESSIONNEL)	Nathalie HASCOET	2.00		1.00	
A-E01-4302-01	CC1			écrit	1.00	01h30
A-E01-4302-02	CC2			écrit	1.00	01h30
A-E01-4303	UCE 3 ITALIEN (COURS DE LANGUE)	Ludovic MARIANI	1.00		1.00	
A-E01-4303-01	CC1			écrit	1.00	01h30
A-E01-4303-02	CC2			écrit	1.00	01h30
A-E01-4304	UCE 4 ITALIEN (ENSEIGNEMENT DE LANGUE PAR LE THEATRE)	Ludovic MARIANI	2.00		1.00	
A-E01-4304-01	Contrôle continu	Une note composée de la moyenne de deux épreuves orales à coefficient égal		oral	1.00	00h00
<b>A-G01-0007</b>	<b>MOYENNE GENERALE S5</b>					
<b>A-L01-0100</b>	<b>UE D'OUVERTURE</b>					
<b>A-U01-9035</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9045</b>	<b>UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-T01-0002</b>	<b>UE INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>					
<b>T-U15-0020</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>	Thierry SPRIET	<b>1.00</b>			
<b>T-U15-0020-01</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>			<b>QCM</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LHUMANITE - Parcours Licence**  
**HUMANITES - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention HUMANITES**

**Parcours-type ETUDE DES CULTURES ET PRATIQUES CULTURELLES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4174</b>	<b>UE 1 PORTAIL</b>		<b>8.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4237	UCE 1 METHODOLOGIE DU TRAVAIL UNIVERSITAIRE	Karine MALAVAL	2.00		1.00	
A-E01-4237-01	Contrôle continu n1			écrit	1.00	01h30
A-E01-4237-02	Contrôle continu n2			écrit	1.00	01h30
A-E01-4102	UCE 2 TEXTES LITTERAIRES MAJEURS 1	Alexandra VASIC	2.00		1.00	
A-E01-4102-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4102-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4238	UCE 3 REMISE A NIVEAU ORTHOGRAPHIQUE 1	Cedric PEROLINI	2.00		1.00	
A-E01-4238-01	Epreuve 1			QCM en ligne	1.00	00h25
A-E01-4238-02	Epreuve 2	Salle 2W14 ATTENTION/ Le sujet sera également accessible en ligne pour ceux qui souhaiteraient passer l'épreuve en distanciel le 15-12-2020 à 11:30		QCM en ligne	1.00	00h25
A-E01-4104	UCE 4 FORMES DE CULTURE POPULAIRE 1	Cedric PEROLINI	2.00		1.00	
A-E01-4104-01	CC1	QCM		ECRIT	1.00	00h20
A-E01-4104-02	CC2	le 16-12-2020 à 13:00 QCM		ECRIT	1.00	00h20
<b>A-U01-4175</b>	<b>UE 2 CULTURE SCIENTIFIQUES</b>		<b>5.00</b>		<b>1.00</b>	
A-E01-4231	UCE CONSTRUCTION D'UN SITE WEB	Bassam JABAIAH	5.00		1.00	
A-E01-4231-01	Contrôle continu n1			Rendu de TP	1.00	00h00
A-E01-4231-02	Contrôle continu n2			Rendu de TP	1.00	00h00
<b>A-U01-4172</b>	<b>UE 3 ATELIERS</b>		<b>2.00</b>		<b>1.00</b>	
A-E01-4232	UCE 1 ATELIER PARCOURS CULTUREL	Marie Christine AL TAYAH	2.00		1.00	
A-E01-4232-01	Epreuve 1			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4232-02	Epreuve 2			DM	1.00	00h00
<b>A-U01-4176</b>	<b>UE 4 LANGUES</b>		<b>12.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4233	UCE 1 ANGLAIS (COURS DE LANGUE)	Nathalie HASCOET	3.00		1.00	
A-E01-4233-01	CC1			DST	1.00	01h30



# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LHUMANITE - Parcours Licence**  
**HUMANITES - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention HUMANITES**

**Parcours-type ETUDE DES CULTURES ET PRATIQUES CULTURELLES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4233-02	CC2			DST	1.00	01h30
A-E01-4234	UCE 2 ANGLAIS (EXPRESSION)	Marilynn MOREL	3.00		1.00	
A-E01-4234-01	CC1			écrit	1.00	01h30
A-E01-4234-02	CC2			oral	1.00	00h15
A-E01-4267	UCE 3 ITALIEN LANGUE DEBUTANT	Mirella CASTELLANI	3.00		1.00	
A-E01-4267-01	CC1			écrit	1.00	01h30
A-E01-4267-02	CC2			oral	1.00	00h10
A-E01-4268	UCE 3 ITALIEN LANGUE INTERMEDIAIRE	Nathalie LUNARDELLI	3.00		1.00	
A-E01-4268-01	Italien langue intermédiaire	CC1: Moyenne des notes d'exercices de grammaire (25%) CC2: Moyenne des notes d'exercices de compréhension (25%) CC3: Moyennes des notes d'expression écrite (50%)		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4269	UCE 4 ITALIEN EXPRESSION DEBUTANT	Mirella CASTELLANI	3.00		1.00	
A-E01-4269-01	CC1			écrit	1.00	01h30
A-E01-4269-02	CC2			oral	1.00	00h10
A-E01-4270	UCE 4 ITALIEN EXPRESSION INTERMEDIAIRE	Nathalie LUNARDELLI	3.00		1.00	
A-E01-4270-01	italien expression intermédiaire	participation à l'ensemble des TD du semestre (50%) Rapports audio/vidéo hebdomadaires (30%) Oral individuel final (20%)		moyenne	1.00	01h30
A-G01-0003	MOYENNE GENERALE S1					
A-T01-0002	UE INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE					
T-U15-0020	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE	Thierry SPRIET	1.00			
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE			QCM	1.00	00h00
A-L01-0100	UE D'OUVERTURE					
A-U01-9031	UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 1		2.00			
A-U01-9041	UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 1		2.00			

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LHUMANITE - Parcours Licence**  
**HUMANITES - Semestre 3**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention HUMANITES**

**Parcours-type ETUDE DES CULTURES ET PRATIQUES CULTURELLES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4191</b>	<b>UE 1 CULTURE ET PATRIMOINE</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4251	UCE 1 CULTURE ANTIQUE	Florence BISTAGNE	2.00		1.00	
A-E01-4251-01	CC1			DM	1.00	00h00
A-E01-4251-02	CC2			DM	1.00	00h00
A-E01-4252	UCE 2 GRANDES FIGURES MYTHOLOGIQUES	Florence BISTAGNE	2.00		1.00	
A-E01-4252-01	CC1			DM	1.00	00h00
A-E01-4252-02	CC2			DM	1.00	00h00
A-E01-4253	UCE 3 HISTOIRE CULTURELLE	Florence BISTAGNE	2.00		1.00	
A-E01-4253-01	CC1			DST	1.00	01h30
A-E01-4253-02	CC2			DM	1.00	00h00
<b>A-U01-4192</b>	<b>UE 2 CULTURE LITTERAIRE ET LANGAGIERE</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4150	HISTOIRE DE LA LANGUE FRANCAISE MODERNE ET CONTEMPORAINE	Chantal WIONET	2.00		1.00	
A-E01-4150-01	CC1	+exercices en lignes		DST	1.00	03h00
A-E01-4150-02	CC2	+exercices en ligne		DST	1.00	03h00
A-E01-4254	UCE 2 LITTERATURE JEUNESSE	Cedric PEROLINI	2.00		1.00	
A-E01-4254-01	CC1			Exposé	1.00	00h15
A-E01-4254-02	CC2			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4255	UCE 3 TECHNIQUES D'EXPRESSION FRANCAISE	Karine MALAVAL	2.00		1.00	
A-E01-4255-01	contrôle continu	une note composée de deux épreuves écrites à coefficient égal		écrit	1.00	01h30
<b>A-U01-4193</b>	<b>UE 3 ARTS</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4256	UCE 1 HISTOIRE DE L'ART	Frederic GIMELLO MESPLOMB	2.00		1.00	
A-E01-4256-01	CC	une note composée de deux épreuves écrites à coefficient égal		écrit	1.00	02h00
A-E01-4257	UCE 2 THEATRE EUROPEEN	Marie Christine AL TAYAH	2.00		1.00	
A-E01-4257-01	CC	une note composée de deux épreuves écrites à coefficient égal		écrit	1.00	01h30
A-E01-4258	UCE 3 CULTURE CRITIQUE : THEATRE	Marie Christine AL TAYAH	2.00		1.00	

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LHUMANITE - Parcours Licence**  
**HUMANITES - Semestre 3**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention HUMANITES**

**Parcours-type ETUDE DES CULTURES ET PRATIQUES CULTURELLES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4258-01	CC	une note composée de deux épreuves écrites à coefficient égal		écrit	1.00	01h30
<b>A-U01-4196</b>	<b>UE 4 ATELIERS</b>		<b>2.00</b>		<b>1.00</b>	
T-E12-0013	PROJET D'ORIENTATION PROFESSIONNELLE	Laurent MARCHAL	2.00		1.00	
T-E12-0013-01	oral pop			oral + DM	0.50	00h00
T-E12-0013-02	POP HUMANITE écrit : épreuve supprimée					
<b>A-U01-4195</b>	<b>UE 5 LANGUES</b>		<b>8.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4260	UCE 1 ANGLAIS (COURS DE LANGUE)	Nathalie HASCOET	2.00		1.00	
A-E01-4260-01	CC1			écrit	1.00	01h30
A-E01-4260-02	CC2			écrit	1.00	01h30
A-E01-4261	UCE 2 ANGLAIS (CIVILISATION)	Emilie BONNET	2.00		1.00	
A-E01-4261-01	CC1			écrit	1.00	01h30
A-E01-4261-02	CC2			oral	1.00	00h15
A-E01-2206	UCE 3 ITALIEN LANGUE DEBUTANT	Mirella CASTELLANI	2.00		1.00	
A-E01-2206-01	CC1			écrit	1.00	01h30
A-E01-2206-02	CC2			oral	1.00	00h10
A-E01-2207	UCE 3 ITALIEN LANGUE INTERMEDIAIRE	Mirella CASTELLANI	2.00		1.00	
A-E01-2207-01	ITALIEN LANGUE INTERMEDIAIRE CC1			ECRIT	1.00	00h00
A-E01-2207-02	ITALIEN LANGUE INTERMEDIAIRE			ORAL	1.00	00h00
A-E01-2208	UCE 4 ITALIEN EXPRESSION DEBUTANT	Mirella CASTELLANI	2.00		1.00	
A-E01-2208-01	CC1			écrit	1.00	01h30
A-E01-2208-02	CC2			oral	1.00	00h10
A-E01-2209	UCE 4 ITALIEN EXPRESSION INTERMEDIAIRE	Mirella CASTELLANI	2.00		1.00	
A-E01-2209-01	CC1			écrit	1.00	01h30
A-E01-2209-02	CC2			oral	1.00	00h10
<b>A-G01-0005</b>	<b>MOYENNE GENERALE S3</b>					
<b>A-L01-0100</b>	<b>UE D'OUVERTURE</b>					

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*  
*LHUMANITE - Parcours Licence*  
*HUMANITES - Semestre 3*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention HUMANITES**

**Parcours-type ETUDE DES CULTURES ET PRATIQUES CULTURELLES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-U01-9033	UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 3		2.00			
A-U01-9043	UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 3		2.00			
A-T01-0002	UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE					
T-U15-0020	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE	Thierry SPRIET	1.00			
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE			QCM	1.00	00h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LHUMANITE - Parcours Licence**  
**HUMANITES - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention HUMANITES**

**Parcours-type ETUDE DES CULTURES ET PRATIQUES CULTURELLES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4211</b>	<b>UE 1 CULTURE ET PATRIMOINE</b>		<b>4.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4291	UCE 1 MODELES ARTISTIQUES FONDATEURS (ARTS)	Christophe FERRERO	2.00		1.00	
A-E01-4291-01	CC1	Salle 2E05 le 05-12-2022 à 14:00		Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4291-02	CC2	A rendre au plus tard le 09/01/2023 Présentation PowerPoint + Développé du texte du ppt de leur projet d'étude.		DM	1.00	00h00
A-E01-4292	UCE 2 ESTHETIQUE ET THEORIE DE L'ART	Christophe FERRERO	2.00		1.00	
A-E01-4292-01	CC1	Salle 2E05 le 05-12-2022 à 16:30		Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4292-02	CC2	A rendre le 9.01 au plus tard = Présentation PowerPoint + Développé du texte du ppt de leur projet d'étude.		DM	1.00	00h00
<b>A-U01-4212</b>	<b>UE 2 CULTURE SCIENTIFIQUE</b>		<b>4.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4293	UCE 1 HISTOIRE DES SCIENCES	Philippe BELTRAME	2.00		1.00	
A-E01-4293-01	CC1			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4293-02	CC2			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4294	UCE 2 MATHEMATIQUES POUR L'ENSEIGNEMENT PRIMAIRE	Thierry BARBOT	2.00		1.00	
A-E01-4294-01	CC1			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4294-02	CC2			Ecrit	1.00	01h30
<b>A-U01-4213</b>	<b>UE 3 CULTURE LITTERAIRE ET ARTISTIQUE</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4295	UCE 1 LE POPULAIRE DANS LA LITTERATURE	Cedric PEROLINI	3.00		1.00	
A-E01-4295-01	CC1			Exposé	1.00	00h15
A-E01-4295-02	CC2			Ecrit	1.00	03h00
A-E01-4296	UCE 2 DRAMATURGIE COMPAREES. LIVRE / SCENE / ECRAN / LA RECRIT	Frederic GIMELLO MESPLOMB	3.00		1.00	
A-E01-4296-01	CC1			ecrit	0.25	00h00
A-E01-4296-02	CC2			Ecrit	0.25	00h00
<b>A-U01-4214</b>	<b>UE 4 ETUDES DES CULTURES</b>		<b>6.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4297	UCE 1 INTRODUCTION AUX CULTURAL STUDIES	Frederic GIMELLO MESPLOMB	2.00		1.00	

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LHUMANITE - Parcours Licence**  
**HUMANITES - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention HUMANITES**

**Parcours-type ETUDE DES CULTURES ET PRATIQUES CULTURELLES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4297-01	Contrôle continu			Ecrit	1.00	00h00
A-E01-4298	UCE 2 INTRODUCTION A LA NOTION D'	Florence BISTAGNE	2.00		1.00	
A-E01-4298-01	CC1	une restitution orale		DST	1.00	01h30
A-E01-4298-02	CC2			oral	1.00	00h00
A-E01-4299	UCE 3 LA CULTURE DANS L'ESPACE URBAIN	Marianne BEAUVICHE	2.00		1.00	
A-E01-4299-01	CC1	SALLE 0E16 le 06-01-2021 à 14:30		Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4299-02	CC2			ECRIT ST	1.00	00h00
<b>A-U01-4215</b>	<b>UE 5 ATELIERS</b>		<b>2.00</b>		<b>1.00</b>	
A-E01-4300	UCE HUMANITES NUMERIQUES	Florence BISTAGNE	2.00		1.00	
A-E01-4300-01	Contrôle continu			DM	1.00	00h00
<b>A-U01-4216</b>	<b>UE 6 LANGUES</b>		<b>6.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4301	UCE 1 ANGLAIS (COURS DE LANGUE)	Nathalie HASCOET	1.00		1.00	
A-E01-4301-01	CC1			écrit	1.00	01h30
A-E01-4301-02	CC2			écrit	1.00	01h30
A-E01-4302	UCE 2 ANGLAIS (LA FICTION A SUBSTRAT PROFESSIONNEL)	Nathalie HASCOET	2.00		1.00	
A-E01-4302-01	CC1			écrit	1.00	01h30
A-E01-4302-02	CC2			écrit	1.00	01h30
A-E01-4303	UCE 3 ITALIEN (COURS DE LANGUE)	Ludovic MARIANI	1.00		1.00	
A-E01-4303-01	CC1			écrit	1.00	01h30
A-E01-4303-02	CC2			écrit	1.00	01h30
A-E01-4304	UCE 4 ITALIEN (ENSEIGNEMENT DE LANGUE PAR LE THEATRE)	Ludovic MARIANI	2.00		1.00	
A-E01-4304-01	Contrôle continu	Une note composée de la moyenne de deux épreuves orales à coefficient égal		oral	1.00	00h00
<b>A-G01-0007</b>	<b>MOYENNE GENERALE S5</b>					
<b>A-L01-0100</b>	<b>UE D'OUVERTURE</b>					
<b>A-U01-9035</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*  
*LHUMANITE - Parcours Licence*  
*HUMANITES - Semestre 5*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention HUMANITES**

**Parcours-type ETUDE DES CULTURES ET PRATIQUES CULTURELLES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-U01-9045	UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 5		2.00			
A-T01-0002	UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE					
T-U15-0020	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE	Thierry SPRIET	1.00			
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE			QCM	1.00	00h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**ENTREHUMA - Parcours Licence**  
**PARCOURS ENTREPRENEURIAT HUMANITES - Semestre 3**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention HUMANITES**

**Parcours-type ETUDE DES CULTURES ET PRATIQUES CULTURELLES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4191</b>	<b>UE 1 CULTURE ET PATRIMOINE</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4251	UCE 1 CULTURE ANTIQUE	Florence BISTAGNE	2.00		1.00	
A-E01-4251-01	CC1			DM	1.00	00h00
A-E01-4251-02	CC2			DM	1.00	00h00
A-E01-4252	UCE 2 GRANDES FIGURES MYTHOLOGIQUES	Florence BISTAGNE	2.00		1.00	
A-E01-4252-01	CC1			DM	1.00	00h00
A-E01-4252-02	CC2			DM	1.00	00h00
A-E01-4253	UCE 3 HISTOIRE CULTURELLE	Florence BISTAGNE	2.00		1.00	
A-E01-4253-01	CC1			DST	1.00	01h30
A-E01-4253-02	CC2			DM	1.00	00h00
<b>A-U01-4192</b>	<b>UE 2 CULTURE LITTERAIRE ET LANGAGIERE</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4150	HISTOIRE DE LA LANGUE FRANCAISE MODERNE ET CONTEMPORAINE	Chantal WIONET	2.00		1.00	
A-E01-4150-01	CC1	+exercices en lignes		DST	1.00	03h00
A-E01-4150-02	CC2	+exercices en ligne		DST	1.00	03h00
A-E01-4254	UCE 2 LITTERATURE JEUNESSE	Cedric PEROLINI	2.00		1.00	
A-E01-4254-01	CC1			Exposé	1.00	00h15
A-E01-4254-02	CC2			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4255	UCE 3 TECHNIQUES D'EXPRESSION FRANCAISE	Karine MALAVAL	2.00		1.00	
A-E01-4255-01	contrôle continu	une note composée de deux épreuves écrites à coefficient égal		écrit	1.00	01h30
<b>A-U01-4193</b>	<b>UE 3 ARTS</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4256	UCE 1 HISTOIRE DE L'ART	Frederic GIMELLO MESPLOMB	2.00		1.00	
A-E01-4256-01	CC	une note composée de deux épreuves écrites à coefficient égal		écrit	1.00	02h00
A-E01-4257	UCE 2 THEATRE EUROPEEN	Marie Christine AL TAYAH	2.00		1.00	
A-E01-4257-01	CC	une note composée de deux épreuves écrites à coefficient égal		écrit	1.00	01h30
A-E01-4258	UCE 3 CULTURE CRITIQUE : THEATRE	Marie Christine AL TAYAH	2.00		1.00	



# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**ENTREHUMA - Parcours Licence**  
**PARCOURS ENTREPRENEURIAT HUMANITES - Semestre 3**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention HUMANITES**

**Parcours-type ETUDE DES CULTURES ET PRATIQUES CULTURELLES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4258-01	CC	une note composée de deux épreuves écrites à coefficient égal		écrit	1.00	01h30
<b>A-U01-4196</b>	<b>UE 4 ATELIERS</b>		<b>2.00</b>		<b>1.00</b>	
T-E12-0013	PROJET D'ORIENTATION PROFESSIONNELLE	Laurent MARCHAL	2.00		1.00	
T-E12-0013-01	oral pop			oral + DM	0.50	00h00
T-E12-0013-02	POP HUMANITE écrit : épreuve supprimée					
<b>A-U01-4195</b>	<b>UE 5 LANGUES</b>		<b>8.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4260	UCE 1 ANGLAIS (COURS DE LANGUE)	Nathalie HASCOET	2.00		1.00	
A-E01-4260-01	CC1			écrit	1.00	01h30
A-E01-4260-02	CC2			écrit	1.00	01h30
A-E01-4261	UCE 2 ANGLAIS (CIVILISATION)	Emilie BONNET	2.00		1.00	
A-E01-4261-01	CC1			écrit	1.00	01h30
A-E01-4261-02	CC2			oral	1.00	00h15
A-E01-2206	UCE 3 ITALIEN LANGUE DEBUTANT	Mirella CASTELLANI	2.00		1.00	
A-E01-2206-01	CC1			écrit	1.00	01h30
A-E01-2206-02	CC2			oral	1.00	00h10
A-E01-2207	UCE 3 ITALIEN LANGUE INTERMEDIAIRE	Mirella CASTELLANI	2.00		1.00	
A-E01-2207-01	ITALIEN LANGUE INTERMEDIAIRE CC1			ECRIT	1.00	00h00
A-E01-2207-02	ITALIEN LANGUE INTERMEDIAIRE			ORAL	1.00	00h00
A-E01-2208	UCE 4 ITALIEN EXPRESSION DEBUTANT	Mirella CASTELLANI	2.00		1.00	
A-E01-2208-01	CC1			écrit	1.00	01h30
A-E01-2208-02	CC2			oral	1.00	00h10
A-E01-2209	UCE 4 ITALIEN EXPRESSION INTERMEDIAIRE	Mirella CASTELLANI	2.00		1.00	
A-E01-2209-01	CC1			écrit	1.00	01h30
A-E01-2209-02	CC2			oral	1.00	00h10
<b>A-G01-0005</b>	<b>MOYENNE GENERALE S3</b>					
<b>T-B12-0003</b>	<b>PARCOURS ENTREPRENEURIAT S3</b>					

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**ENTREHUMA - Parcours Licence**  
**PARCOURS ENTREPRENEURIAT HUMANITES - Semestre 3**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention HUMANITES**

**Parcours-type ETUDE DES CULTURES ET PRATIQUES CULTURELLES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
T-U12-0501	UE 1 DECOUVRIR L ENTREPRISE ET L ENTREPRENEURIAT	Isabelle CHAUPART	3.00			
T-U12-0501-01	Exercices individuels			QCM, Exercices interactifs,...	1.00	00h00
T-U12-0501-02	Exercices de groupe			TD réalisés par groupe	1.00	00h00
T-U12-0502	UE 2 REALISER UNE ETUDE DE MARCHE ET DEFINIR L OFFRE	Isabelle CHAUPART	3.00			
T-U12-0502-01	Exercices individuels			QCM, Exercices interactifs,...	1.00	00h00
T-U12-0502-02	Exercices de groupe			TD réalisés par groupe	1.00	00h00
A-L01-0100	UE D'OUVERTURE					
A-U01-9033	UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 3		2.00			
A-U01-9043	UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 3		2.00			
A-T01-0002	UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE					
T-U15-0020	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE	Thierry SPRIET	1.00			
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE			QCM	1.00	00h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**ENTREHUMA - Parcours Licence**  
**PARCOURS ENTREPRENEURIAT HUMANITES - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention HUMANITES**

**Parcours-type ETUDE DES CULTURES ET PRATIQUES CULTURELLES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4211</b>	<b>UE 1 CULTURE ET PATRIMOINE</b>		<b>4.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4291	UCE 1 MODELES ARTISTIQUES FONDATEURS (ARTS)	Christophe FERRERO	2.00		1.00	
A-E01-4291-01	CC1	Salle 2E05 le 05-12-2022 à 14:00		Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4291-02	CC2	A rendre au plus tard le 09/01/2023 Présentation PowerPoint + Développé du texte du ppt de leur projet d'étude.		DM	1.00	00h00
A-E01-4292	UCE 2 ESTHETIQUE ET THEORIE DE L'ART	Christophe FERRERO	2.00		1.00	
A-E01-4292-01	CC1	Salle 2E05 le 05-12-2022 à 16:30		Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4292-02	CC2	A rendre le 9.01 au plus tard = Présentation PowerPoint + Développé du texte du ppt de leur projet d'étude.		DM	1.00	00h00
<b>A-U01-4212</b>	<b>UE 2 CULTURE SCIENTIFIQUE</b>		<b>4.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4293	UCE 1 HISTOIRE DES SCIENCES	Philippe BELTRAME	2.00		1.00	
A-E01-4293-01	CC1			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4293-02	CC2			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4294	UCE 2 MATHEMATIQUES POUR L'ENSEIGNEMENT PRIMAIRE	Thierry BARBOT	2.00		1.00	
A-E01-4294-01	CC1			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4294-02	CC2			Ecrit	1.00	01h30
<b>A-U01-4213</b>	<b>UE 3 CULTURE LITTERAIRE ET ARTISTIQUE</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4295	UCE 1 LE POPULAIRE DANS LA LITTERATURE	Cedric PEROLINI	3.00		1.00	
A-E01-4295-01	CC1			Exposé	1.00	00h15
A-E01-4295-02	CC2			Ecrit	1.00	03h00
A-E01-4296	UCE 2 DRAMATURGIE COMPAREES. LIVRE / SCENE / ECRAN / LA RECR	Frederic GIMELLO MESPLOMB	3.00		1.00	
A-E01-4296-01	CC1			ecrit	0.25	00h00
A-E01-4296-02	CC2			Ecrit	0.25	00h00
<b>A-U01-4214</b>	<b>UE 4 ETUDES DES CULTURES</b>		<b>6.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4297	UCE 1 INTRODUCTION AUX CULTURAL STUDIES	Frederic GIMELLO MESPLOMB	2.00		1.00	

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**ENTREHUMA - Parcours Licence**  
**PARCOURS ENTREPRENEURIAT HUMANITES - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention HUMANITES**

**Parcours-type ETUDE DES CULTURES ET PRATIQUES CULTURELLES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4297-01	Contrôle continu			Ecrit	1.00	00h00
A-E01-4298	UCE 2 INTRODUCTION A LA NOTION D'	Florence BISTAGNE	2.00		1.00	
A-E01-4298-01	CC1	une restitution orale		DST	1.00	01h30
A-E01-4298-02	CC2			oral	1.00	00h00
A-E01-4299	UCE 3 LA CULTURE DANS L'ESPACE URBAIN	Marianne BEAUVICHE	2.00		1.00	
A-E01-4299-01	CC1	SALLE 0E16 le 06-01-2021 à 14:30		Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4299-02	CC2			ECRIT ST	1.00	00h00
<b>A-U01-4215</b>	<b>UE 5 ATELIERS</b>		<b>2.00</b>		<b>1.00</b>	
A-E01-4300	UCE HUMANITES NUMERIQUES	Florence BISTAGNE	2.00		1.00	
A-E01-4300-01	Contrôle continu			DM	1.00	00h00
<b>A-U01-4216</b>	<b>UE 6 LANGUES</b>		<b>6.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4301	UCE 1 ANGLAIS (COURS DE LANGUE)	Nathalie HASCOET	1.00		1.00	
A-E01-4301-01	CC1			écrit	1.00	01h30
A-E01-4301-02	CC2			écrit	1.00	01h30
A-E01-4302	UCE 2 ANGLAIS (LA FICTION A SUBSTRAT PROFESSIONNEL)	Nathalie HASCOET	2.00		1.00	
A-E01-4302-01	CC1			écrit	1.00	01h30
A-E01-4302-02	CC2			écrit	1.00	01h30
A-E01-4303	UCE 3 ITALIEN (COURS DE LANGUE)	Ludovic MARIANI	1.00		1.00	
A-E01-4303-01	CC1			écrit	1.00	01h30
A-E01-4303-02	CC2			écrit	1.00	01h30
A-E01-4304	UCE 4 ITALIEN (ENSEIGNEMENT DE LANGUE PAR LE THEATRE)	Ludovic MARIANI	2.00		1.00	
A-E01-4304-01	Contrôle continu	Une note composée de la moyenne de deux épreuves orales à coefficient égal		oral	1.00	00h00
<b>A-G01-0007</b>	<b>MOYENNE GENERALE S5</b>					
<b>T-B12-0005</b>	<b>PARCOURS ENTREPRENEURIAT S5</b>					
<b>T-U12-0517</b>	<b>UE 6 MAITRISER LE DROIT DE LA CREATION D ENTREPRISE</b>	<b>Isabelle CHAUPART</b>	<b>4.00</b>			

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*ENTREHUMA - Parcours Licence*

*PARCOURS ENTREPRENEURIAT HUMANITES - Semestre 5*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention HUMANITES**

**Parcours-type ETUDE DES CULTURES ET PRATIQUES CULTURELLES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
T-U12-0517-01	<b>exercices individuels</b>			<b>Qcm, études de cas, exercices</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
T-U12-0517-02	<b>Travaux de groupe</b>			<b>devoirs à rendre</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
A-L01-0100	UE D'OUVERTURE					
A-U01-9035	UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 5		2.00			
A-U01-9045	UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 5		2.00			
A-T01-0002	UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE					
T-U15-0020	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE	Thierry SPRIET	1.00			
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE			QCM	1.00	00h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**ALLURE1AA - Parcours Licence**  
**ALLURE 1 AN LEA ANGLAIS-ALLEMAND - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1A1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4291</b>	<b>LANGUE (PORTAIL LEA/LLCER ANGLAIS)</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4501	GRAMMAIRE (ANGLAIS)	Jay MICKEL	2.00		1.00	
A-E01-4501-01	GRAMMAIRE (ANGLAIS)	CC1: écrit d'1h - coeff 0.50 CC2: écrit d'1h - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4502	TRADUCTION (ANGLAIS)	Jay MICKEL	2.00		1.00	
A-E01-4502-01	TRADUCTION (ANGLAIS)	2 écrits d'1h 50% chacun		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4503	LANGUE DE COMMUNICATION (ANGLAIS)	Andre ESTAVILLO	2.00		1.00	
A-E01-4503-01	LANGUE DE COMMUNICATION (ANGLAIS)	CC1: oral de 10' - coeff1 CC2: Participation en cours - coeff 1		moyenne	1.00	00h00
<b>A-U01-4292</b>	<b>CIVILISATION (PORTAIL LEA/LLCER ANGLAIS)</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4504	CIVILISATION (ANGLAIS)	Paul Bennetts WHITE	2.00		1.00	
A-E01-4504-01	CIVILISATION (ANGLAIS)	CC1: écrit d'1h - coeff 0.50 CC2: écrit d'1h - coeff 0.50		écrit	1.00	01h30
A-E01-4505	INITIATION AUX SCIENCES SOCIALES	Yannick HASCOET	2.00		1.00	
A-E01-4505-01	INITIATION AUX SCIENCES SOCIALES			écrit	1.00	02h00
A-E01-4505-02	INITIATION AUX SCIENCES SOCIALES			écrit	1.00	02h00
A-E01-4506	SOCIETE, PATRIMOINES ET RELATIONS INTERNATIONALES	Philippe GABRIEL	2.00		1.00	
A-E01-4506-01	SOCIETES PATRIMOINES RELATIONS INTERNATIONALES	CC1: QCM de 50' - coeff 0.25 CC2: QCM de 50' - coeff 0.25 CC3: QCM de 50' - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
<b>A-U01-4293</b>	<b>MATIERES APPLIQUEES</b>		<b>7.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4507	GESTION	Olivier BAUDRY	3.00		1.00	
A-E01-4507-01	GESTION			QCM	1.00	00h30
A-E01-4507-02	GESTION			QCM	1.00	00h30
A-E01-4508	INTRODUCTION A L ECONOMIE	Olivier BAUDRY	2.00		1.00	
A-E01-4508-01	INTRODUCTION A L ECONOMIE			QCM	1.00	00h30
A-E01-4508-02	INTRODUCTION A L ECONOMIE			QCM	1.00	00h30
A-E01-4509	DROIT	Olivier BAUDRY	2.00		1.00	
A-E01-4509-01	DROIT			QCM	1.00	00h30

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**ALLURE1AA - Parcours Licence**  
**ALLURE 1 AN LEA ANGLAIS-ALLEMAND - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1A1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4509-02	<b>DROIT</b>			QCM	1.00	00h30
<b>A-U01-4295</b>	<b>LV2 ALLEMAND</b>		<b>8.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4514	GRAMMAIRE (ALLEMAND)	Fabienne TOBLER	2.00		1.00	
A-E01-4514-01	GRAMMAIRE (ALLEMAND)	CC1 écrit d'1h30 - coeff 0.50 CC2 écrit d'1h30 - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4515	LANGUE DE COMMUNICATION (ALLEMAND)		2.00		1.00	
A-E01-4515-01	<b>LANGUE DE COMMUNICATION (ALLEMAND) CC1</b>			Participation en cours	0.20	01h30
A-E01-4515-02	<b>LANGUE DE COMMUNICATION (ALLEMAND) CC2</b>			Oral	0.40	00h15
A-E01-4515-03	<b>LANGUE DE COMMUNICATION (ALLEMAND) CC3</b>			Oral	0.40	00h15
A-E01-4516	TRADUCTION (ALLEMAND)	Fabienne TOBLER	2.00		1.00	
A-E01-4516-01	TRADUCTION (ALLEMAND)	CC1 écrit 1h30' - coeff 0.50 CC2 écrit 1h30' - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4517	CIVILISATION (ALLEMAND)	Fabienne TOBLER	2.00		1.00	
A-E01-4517-01	<b>CIVILISATION (ALLEMAND)</b>	CC1: écrit d'1h30 - coeff 0.50 CC2: écrit f'1h30 - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
<b>A-G01-1200</b>	<b>MOYENNE ALLURE S1A1+S1A2 = MOYENNE S1 CLASSIQUE</b>					
<b>A-T01-0002</b>	<b>UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE</b>					
<b>T-U15-0020</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>	Thierry SPRIET	<b>1.00</b>			
<b>T-U15-0020-01</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>			<b>QCM</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>A-L01-0001</b>	<b>UE DE REMEDIATION ET D'ACCOMPAGNEMENT</b>					
<b>A-U01-9223</b>	<b>UER ANGLAIS</b>	Maxime TASD'HOMME	<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9223-01</b>	<b>UER ANGLAIS</b>			moyenne	1.00	00h00
<b>A-U01-9225</b>	<b>UER ESPAGNOL</b>	Isabel DOMEQUE VAZQUEZ	<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9225-01</b>	<b>UER ESPAGNOL</b>			moyenne	1.00	00h00
<b>A-U01-9227</b>	<b>UER ITALIEN</b>	Nathalie LUNARDELLI	<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9227-01</b>	<b>UER ITALIEN</b>			moyenne	1.00	00h00
<b>A-U01-9229</b>	<b>UER ALLEMAND</b>	Fabienne TOBLER	<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9229-01</b>	<b>UER ALLEMAND</b>			moyenne	1.00	00h00

Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023  
1ère session

Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES  
ALLURE1AA - Parcours Licence  
ALLURE 1 AN LEA ANGLAIS-ALLEMAND - Semestre 1

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1A1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-L01-0100	UE D'OUVERTURE					
A-U01-9031	UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 1		2.00			



# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**ALLURE1AE - Parcours Licence**  
**ALLURE 1 AN LEA ANGLAIS-ESPAGNOL - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1A1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4291</b>	<b>LANGUE (PORTAIL LEA/LLCER ANGLAIS)</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4501	GRAMMAIRE (ANGLAIS)	Jay MICKEL	2.00		1.00	
A-E01-4501-01	GRAMMAIRE (ANGLAIS)	CC1: écrit d'1h - coeff 0.50 CC2: écrit d'1h - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4502	TRADUCTION (ANGLAIS)	Jay MICKEL	2.00		1.00	
A-E01-4502-01	TRADUCTION (ANGLAIS)	2 écrits d'1h 50% chacun		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4503	LANGUE DE COMMUNICATION (ANGLAIS)	Andre ESTAVILLO	2.00		1.00	
A-E01-4503-01	LANGUE DE COMMUNICATION (ANGLAIS)	CC1: oral de 10' - coeff1 CC2: Participation en cours - coeff 1		moyenne	1.00	00h00
<b>A-U01-4292</b>	<b>CIVILISATION (PORTAIL LEA/LLCER ANGLAIS)</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4504	CIVILISATION (ANGLAIS)	Paul Bennetts WHITE	2.00		1.00	
A-E01-4504-01	CIVILISATION (ANGLAIS)	CC1: écrit d'1h - coeff 0.50 CC2: écrit d'1h - coeff 0.50		écrit	1.00	01h30
A-E01-4505	INITIATION AUX SCIENCES SOCIALES	Yannick HASCOET	2.00		1.00	
A-E01-4505-01	INITIATION AUX SCIENCES SOCIALES			écrit	1.00	02h00
A-E01-4505-02	INITIATION AUX SCIENCES SOCIALES			écrit	1.00	02h00
A-E01-4506	SOCIETE, PATRIMOINES ET RELATIONS INTERNATIONALES	Philippe GABRIEL	2.00		1.00	
A-E01-4506-01	SOCIETES PATRIMOINES RELATIONS INTERNATIONALES	CC1: QCM de 50' - coeff 0.25 CC2: QCM de 50' - coeff 0.25 CC3: QCM de 50' - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
<b>A-U01-4293</b>	<b>MATIERES APPLIQUEES</b>		<b>7.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4507	GESTION	Olivier BAUDRY	3.00		1.00	
A-E01-4507-01	GESTION			QCM	1.00	00h30
A-E01-4507-02	GESTION			QCM	1.00	00h30
A-E01-4508	INTRODUCTION A L ECONOMIE	Olivier BAUDRY	2.00		1.00	
A-E01-4508-01	INTRODUCTION A L ECONOMIE			QCM	1.00	00h30
A-E01-4508-02	INTRODUCTION A L ECONOMIE			QCM	1.00	00h30
A-E01-4509	DROIT	Olivier BAUDRY	2.00		1.00	
A-E01-4509-01	DROIT			QCM	1.00	00h30

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**ALLURE1AE - Parcours Licence**  
**ALLURE 1 AN LEA ANGLAIS-ESPAGNOL - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1A1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4509-02	<b>DROIT</b>			QCM	1.00	00h30
<b>A-U01-4294</b>	<b>LV2 ESPAGNOL</b>		<b>8.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4510	GRAMMAIRE (ESPAGNOL)	Beatrice ENJALRAN-CABOT	2.00		1.00	
A-E01-4510-01	<b>GRAMMAIRE (ESPAGNOL)</b>	CC1: écrit d'1h - coeff 0.50 CC2: écrit d'1h - coeff 0.50		Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4511	LANGUE DE COMMUNICATION (ESPAGNOL)		2.00		1.00	
A-E01-4511-01	<b>LANGUE DE COMMUNICATION (ESPAGNOL)</b>	CC1: oral 15' - coeff 0.40 CC2: oral 15' - coeff 0.40 CC3: participation - coeff 0.20		oral et participation	1.00	00h00
A-E01-4512	TRADUCTION (ESPAGNOL)	Xavier CALMETTES	2.00		1.00	
A-E01-4512-01	<b>TRADUCTION (ESPAGNOL)</b>			Ecrit	1.00	01h00
A-E01-4512-02	<b>TRADUCTION (ESPAGNOL)</b>			Ecrit	1.00	01h00
A-E01-4513	CIVILISATION (ESPAGNOL)	Magali DUMOUSSEAU-LESQUER	2.00		1.00	
A-E01-4513-01	<b>CIVILISATION (ESPAGNOL)</b>			Ecrit	0.50	01h00
A-E01-4513-02	<b>CIVILISATION (ESPAGNOL)</b>			écrit	0.50	01h00
<b>A-G01-1200</b>	<b>MOYENNE ALLURE S1A1+S1A2 = MOYENNE S1 CLASSIQUE</b>					
<b>A-T01-0002</b>	<b>UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE</b>					
<b>T-U15-0020</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>	Thierry SPRIET	<b>1.00</b>			
<b>T-U15-0020-01</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>			QCM	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>A-L01-0001</b>	<b>UE DE REMEDIATION ET D'ACCOMPAGNEMENT</b>					
<b>A-U01-9223</b>	<b>UER ANGLAIS</b>	Maxime TASD'HOMME	<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9223-01</b>	<b>UER ANGLAIS</b>			moyenne	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>A-U01-9225</b>	<b>UER ESPAGNOL</b>	Isabel DOMEQUE VAZQUEZ	<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9225-01</b>	<b>UER ESPAGNOL</b>			moyenne	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>A-U01-9227</b>	<b>UER ITALIEN</b>	Nathalie LUNARDELLI	<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9227-01</b>	<b>UER ITALIEN</b>			moyenne	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>A-U01-9229</b>	<b>UER ALLEMAND</b>	Fabienne TOBLER	<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9229-01</b>	<b>UER ALLEMAND</b>			moyenne	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*  
*ALLURE1AE - Parcours Licence*  
*ALLURE 1 AN LEA ANGLAIS-ESPAGNOL - Semestre 1*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1A1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-L01-0100</b>	<b>UE D'OUVERTURE</b>					
<b>A-U01-9031</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 1</b>		<b>2.00</b>			

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**ALLURE1AI - Parcours Licence**  
**ALLURE 1 AN LEA ANGLAIS-ITALIEN - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1A1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4291</b>	<b>LANGUE (PORTAIL LEA/LLCER ANGLAIS)</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4501	GRAMMAIRE (ANGLAIS)	Jay MICKEL	2.00		1.00	
A-E01-4501-01	GRAMMAIRE (ANGLAIS)	CC1: écrit d'1h - coeff 0.50 CC2: écrit d'1h - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4502	TRADUCTION (ANGLAIS)	Jay MICKEL	2.00		1.00	
A-E01-4502-01	TRADUCTION (ANGLAIS)	2 écrits d'1h 50% chacun		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4503	LANGUE DE COMMUNICATION (ANGLAIS)	Andre ESTAVILLO	2.00		1.00	
A-E01-4503-01	LANGUE DE COMMUNICATION (ANGLAIS)	CC1: oral de 10' - coeff1 CC2: Participation en cours - coeff 1		moyenne	1.00	00h00
<b>A-U01-4292</b>	<b>CIVILISATION (PORTAIL LEA/LLCER ANGLAIS)</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4504	CIVILISATION (ANGLAIS)	Paul Bennetts WHITE	2.00		1.00	
A-E01-4504-01	CIVILISATION (ANGLAIS)	CC1: écrit d'1h - coeff 0.50 CC2: écrit d'1h - coeff 0.50		écrit	1.00	01h30
A-E01-4505	INITIATION AUX SCIENCES SOCIALES	Yannick HASCOET	2.00		1.00	
A-E01-4505-01	INITIATION AUX SCIENCES SOCIALES			écrit	1.00	02h00
A-E01-4505-02	INITIATION AUX SCIENCES SOCIALES			écrit	1.00	02h00
A-E01-4506	SOCIETE, PATRIMOINES ET RELATIONS INTERNATIONALES	Philippe GABRIEL	2.00		1.00	
A-E01-4506-01	SOCIETES PATRIMOINES RELATIONS INTERNATIONALES	CC1: QCM de 50' - coeff 0.25 CC2: QCM de 50' - coeff 0.25 CC3: QCM de 50' - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
<b>A-U01-4293</b>	<b>MATIERES APPLIQUEES</b>		<b>7.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4507	GESTION	Olivier BAUDRY	3.00		1.00	
A-E01-4507-01	GESTION			QCM	1.00	00h30
A-E01-4507-02	GESTION			QCM	1.00	00h30
A-E01-4508	INTRODUCTION A L ECONOMIE	Olivier BAUDRY	2.00		1.00	
A-E01-4508-01	INTRODUCTION A L ECONOMIE			QCM	1.00	00h30
A-E01-4508-02	INTRODUCTION A L ECONOMIE			QCM	1.00	00h30
A-E01-4509	DROIT	Olivier BAUDRY	2.00		1.00	
A-E01-4509-01	DROIT			QCM	1.00	00h30

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**ALLURE1AI - Parcours Licence**  
**ALLURE 1 AN LEA ANGLAIS-ITALIEN - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1A1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4509-02	<b>DROIT</b>			QCM	1.00	00h30
<b>A-U01-4296</b>	<b>LV2 ITALIEN</b>		<b>8.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4518	GRAMMAIRE (ITALIEN)	Nathalie LUNARDELLI	2.00		1.00	
A-E01-4518-01	<b>GRAMMAIRE (ITALIEN)</b>			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4518-02	<b>GRAMMAIRE (ITALIEN)</b>			écrit	1.00	01h30
A-E01-4519	LANGUE DE COMMUNICATION (ITALIEN)	Roberto LAGHI	2.00		1.00	
A-E01-4519-01	LANGUE DE COMMUNICATION (ITALIEN)			oral 1	0.40	00h15
A-E01-4519-02	LANGUE DE COMMUNICATION (ITALIEN)			oral 2	0.40	00h15
A-E01-4519-03	LANGUE DE COMMUNICATION (ITALIEN)			participation	0.20	00h00
A-E01-4520	TRADUCTION (ITALIEN)	Nathalie LUNARDELLI	2.00		1.00	
A-E01-4520-01	<b>TRADUCTION (ITALIEN)</b>			écrit	1.00	01h30
A-E01-4520-02	<b>TRADUCTION (ITALIEN)</b>			écrit	1.00	01h30
A-E01-4521	CIVILISATION (ITALIEN)	Margherita MARRAS-DUPRE	2.00		1.00	
A-E01-4521-01	<b>CIVILISATION (ITALIEN)</b>			Ecrit	0.38	01h10
A-E01-4521-02	<b>CIVILISATION (ITALIEN)</b>			exercices	0.12	00h00
A-E01-4521-03	<b>CIVILISATION (ITALIEN)</b>			écrit	0.38	01h10
A-E01-4521-04	<b>CIVILISATION (ITALIEN)</b>			exercices	0.12	00h00
<b>A-G01-1200</b>	<b>MOYENNE ALLURE S1A1+S1A2 = MOYENNE S1 CLASSIQUE</b>					
<b>A-T01-0002</b>	<b>UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE</b>					
<b>T-U15-0020</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>	Thierry SPRIET	<b>1.00</b>			
<b>T-U15-0020-01</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>			<b>QCM</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>A-L01-0001</b>	<b>UE DE REMEDIATION ET D'ACCOMPAGNEMENT</b>					
<b>A-U01-9223</b>	<b>UER ANGLAIS</b>	Maxime TASD'HOMME	<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9223-01</b>	<b>UER ANGLAIS</b>			<b>moyenne</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>A-U01-9225</b>	<b>UER ESPAGNOL</b>	Isabel DOMEQUE VAZQUEZ	<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9225-01</b>	<b>UER ESPAGNOL</b>			<b>moyenne</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>A-U01-9227</b>	<b>UER ITALIEN</b>	Nathalie LUNARDELLI	<b>2.00</b>			

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*  
*ALLURE1AI - Parcours Licence*  
*ALLURE 1 AN LEA ANGLAIS-ITALIEN - Semestre 1*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1A1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-U01-9227-01	<b>UER ITALIEN</b>			moyenne	1.00	00h00
A-U01-9229	UER ALLEMAND	Fabienne TOBLER	2.00			
A-U01-9229-01	<b>UER ALLEMAND</b>			moyenne	1.00	00h00
A-L01-0100	UE D'OUVERTURE					
A-U01-9031	UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 1		2.00			

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LEA1TCALL - Parcours Licence**  
**LEA ANG-ALL TRONC COMMUN - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4291</b>	<b>LANGUE (PORTAIL LEA/LLCER ANGLAIS)</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4501	GRAMMAIRE (ANGLAIS)	Jay MICKEL	2.00		1.00	
A-E01-4501-01	GRAMMAIRE (ANGLAIS)	CC1: écrit d'1h - coeff 0.50 CC2: écrit d'1h - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4502	TRADUCTION (ANGLAIS)	Jay MICKEL	2.00		1.00	
A-E01-4502-01	TRADUCTION (ANGLAIS)	2 écrits d'1h 50% chacun		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4503	LANGUE DE COMMUNICATION (ANGLAIS)	Andre ESTAVILLO	2.00		1.00	
A-E01-4503-01	LANGUE DE COMMUNICATION (ANGLAIS)	CC1: oral de 10' - coeff1 CC2: Participation en cours - coeff 1		moyenne	1.00	00h00
<b>A-U01-4292</b>	<b>CIVILISATION (PORTAIL LEA/LLCER ANGLAIS)</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4504	CIVILISATION (ANGLAIS)	Paul Bennetts WHITE	2.00		1.00	
A-E01-4504-01	CIVILISATION (ANGLAIS)	CC1: écrit d'1h - coeff 0.50 CC2: écrit d'1h - coeff 0.50		écrit	1.00	01h30
A-E01-4505	INITIATION AUX SCIENCES SOCIALES	Yannick HASCOET	2.00		1.00	
A-E01-4505-01	INITIATION AUX SCIENCES SOCIALES			écrit	1.00	02h00
A-E01-4505-02	INITIATION AUX SCIENCES SOCIALES			écrit	1.00	02h00
A-E01-4506	SOCIETE, PATRIMOINES ET RELATIONS INTERNATIONALES	Philippe GABRIEL	2.00		1.00	
A-E01-4506-01	SOCIETES PATRIMOINES RELATIONS INTERNATIONALES	CC1: QCM de 50' - coeff 0.25 CC2: QCM de 50' - coeff 0.25 CC3: QCM de 50' - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
<b>A-U01-4293</b>	<b>MATIERES APPLIQUEES</b>		<b>7.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4507	GESTION	Olivier BAUDRY	3.00		1.00	
A-E01-4507-01	GESTION			QCM	1.00	00h30
A-E01-4507-02	GESTION			QCM	1.00	00h30
A-E01-4508	INTRODUCTION A L ECONOMIE	Olivier BAUDRY	2.00		1.00	
A-E01-4508-01	INTRODUCTION A L ECONOMIE			QCM	1.00	00h30
A-E01-4508-02	INTRODUCTION A L ECONOMIE			QCM	1.00	00h30
A-E01-4509	DROIT	Olivier BAUDRY	2.00		1.00	
A-E01-4509-01	DROIT			QCM	1.00	00h30

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

### 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LEA1TCALL - Parcours Licence**  
**LEA ANG-ALL TRONC COMMUN - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4509-02	<b>DROIT</b>			QCM	1.00	00h30
<b>A-U01-4295</b>	<b>LV2 ALLEMAND</b>		<b>8.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4514	GRAMMAIRE (ALLEMAND)	Fabienne TOBLER	2.00		1.00	
A-E01-4514-01	GRAMMAIRE (ALLEMAND)	CC1 écrit d'1h30 - coeff 0.50 CC2 écrit d'1h30 - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4515	LANGUE DE COMMUNICATION (ALLEMAND)		2.00		1.00	
A-E01-4515-01	<b>LANGUE DE COMMUNICATION (ALLEMAND) CC1</b>			Participation en cours	0.20	01h30
A-E01-4515-02	<b>LANGUE DE COMMUNICATION (ALLEMAND) CC2</b>			Oral	0.40	00h15
A-E01-4515-03	<b>LANGUE DE COMMUNICATION (ALLEMAND) CC3</b>			Oral	0.40	00h15
A-E01-4516	TRADUCTION (ALLEMAND)	Fabienne TOBLER	2.00		1.00	
A-E01-4516-01	TRADUCTION (ALLEMAND)	CC1 écrit 1h30' - coeff 0.50 CC2 écrit 1h30' - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4517	CIVILISATION (ALLEMAND)	Fabienne TOBLER	2.00		1.00	
A-E01-4517-01	<b>CIVILISATION (ALLEMAND)</b>	CC1: écrit d'1h30 - coeff 0.50 CC2: écrit f'1h30 - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
<b>A-G01-0003</b>	<b>MOYENNE GENERALE S1</b>					
<b>A-T01-0002</b>	<b>UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE</b>					
<b>T-U15-0020</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>	Thierry SPRIET	<b>1.00</b>			
<b>T-U15-0020-01</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>			<b>QCM</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>A-L01-0100</b>	<b>UE D'OUVERTURE</b>					
<b>A-U01-9031</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 1</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9041</b>	<b>UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 1</b>		<b>2.00</b>			



## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LEA1TCESP - Parcours Licence**  
**LEA ANG-ESP TRONC COMMUN - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4291</b>	<b>LANGUE (PORTAIL LEA/LLCER ANGLAIS)</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4501	GRAMMAIRE (ANGLAIS)	Jay MICKEL	2.00		1.00	
A-E01-4501-01	GRAMMAIRE (ANGLAIS)	CC1: écrit d'1h - coeff 0.50 CC2: écrit d'1h - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4502	TRADUCTION (ANGLAIS)	Jay MICKEL	2.00		1.00	
A-E01-4502-01	TRADUCTION (ANGLAIS)	2 écrits d'1h 50% chacun		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4503	LANGUE DE COMMUNICATION (ANGLAIS)	Andre ESTAVILLO	2.00		1.00	
A-E01-4503-01	LANGUE DE COMMUNICATION (ANGLAIS)	CC1: oral de 10' - coeff1 CC2: Participation en cours - coeff 1		moyenne	1.00	00h00
<b>A-U01-4292</b>	<b>CIVILISATION (PORTAIL LEA/LLCER ANGLAIS)</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4504	CIVILISATION (ANGLAIS)	Paul Bennetts WHITE	2.00		1.00	
A-E01-4504-01	CIVILISATION (ANGLAIS)	CC1: écrit d'1h - coeff 0.50 CC2: écrit d'1h - coeff 0.50		écrit	1.00	01h30
A-E01-4505	INITIATION AUX SCIENCES SOCIALES	Yannick HASCOET	2.00		1.00	
A-E01-4505-01	INITIATION AUX SCIENCES SOCIALES			écrit	1.00	02h00
A-E01-4505-02	INITIATION AUX SCIENCES SOCIALES			écrit	1.00	02h00
A-E01-4506	SOCIETE, PATRIMOINES ET RELATIONS INTERNATIONALES	Philippe GABRIEL	2.00		1.00	
A-E01-4506-01	SOCIETES PATRIMOINES RELATIONS INTERNATIONALES	CC1: QCM de 50' - coeff 0.25 CC2: QCM de 50' - coeff 0.25 CC3: QCM de 50' - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
<b>A-U01-4293</b>	<b>MATIERES APPLIQUEES</b>		<b>7.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4507	GESTION	Olivier BAUDRY	3.00		1.00	
A-E01-4507-01	GESTION			QCM	1.00	00h30
A-E01-4507-02	GESTION			QCM	1.00	00h30
A-E01-4508	INTRODUCTION A L ECONOMIE	Olivier BAUDRY	2.00		1.00	
A-E01-4508-01	INTRODUCTION A L ECONOMIE			QCM	1.00	00h30
A-E01-4508-02	INTRODUCTION A L ECONOMIE			QCM	1.00	00h30
A-E01-4509	DROIT	Olivier BAUDRY	2.00		1.00	
A-E01-4509-01	DROIT			QCM	1.00	00h30

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

### 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LEA1TCESP - Parcours Licence**  
**LEA ANG-ESP TRONC COMMUN - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4509-02	<b>DROIT</b>			QCM	1.00	00h30
<b>A-U01-4294</b>	<b>LV2 ESPAGNOL</b>		<b>8.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4510	GRAMMAIRE (ESPAGNOL)	Beatrice ENJALRAN-CABOT	2.00		1.00	
A-E01-4510-01	<b>GRAMMAIRE (ESPAGNOL)</b>	CC1: écrit d'1h - coeff 0.50 CC2: écrit d'1h - coeff 0.50		Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4511	LANGUE DE COMMUNICATION (ESPAGNOL)		2.00		1.00	
A-E01-4511-01	<b>LANGUE DE COMMUNICATION (ESPAGNOL)</b>	CC1: oral 15' - coeff 0.40 CC2: oral 15' - coeff 0.40 CC3: participation - coeff 0.20		oral et participation	1.00	00h00
A-E01-4512	TRADUCTION (ESPAGNOL)	Xavier CALMETTES	2.00		1.00	
A-E01-4512-01	<b>TRADUCTION (ESPAGNOL)</b>			Ecrit	1.00	01h00
A-E01-4512-02	<b>TRADUCTION (ESPAGNOL)</b>			Ecrit	1.00	01h00
A-E01-4513	CIVILISATION (ESPAGNOL)	Magali DUMOUSSEAU-LESQUER	2.00		1.00	
A-E01-4513-01	<b>CIVILISATION (ESPAGNOL)</b>			Ecrit	0.50	01h00
A-E01-4513-02	<b>CIVILISATION (ESPAGNOL)</b>			écrit	0.50	01h00
<b>A-G01-0003</b>	<b>MOYENNE GENERALE S1</b>					
<b>A-T01-0002</b>	<b>UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE</b>					
<b>T-U15-0020</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>	Thierry SPRIET	<b>1.00</b>			
<b>T-U15-0020-01</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>			<b>QCM</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>A-L01-0100</b>	<b>UE D'OUVERTURE</b>					
<b>A-U01-9031</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 1</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9041</b>	<b>UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 1</b>		<b>2.00</b>			

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LEA1TCITA - Parcours Licence**  
**LEA ANG-ITA TRONC COMMUN - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4291</b>	<b>LANGUE (PORTAIL LEA/LLCER ANGLAIS)</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4501	GRAMMAIRE (ANGLAIS)	Jay MICKEL	2.00		1.00	
A-E01-4501-01	GRAMMAIRE (ANGLAIS)	CC1: écrit d'1h - coeff 0.50 CC2: écrit d'1h - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4502	TRADUCTION (ANGLAIS)	Jay MICKEL	2.00		1.00	
A-E01-4502-01	TRADUCTION (ANGLAIS)	2 écrits d'1h 50% chacun		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4503	LANGUE DE COMMUNICATION (ANGLAIS)	Andre ESTAVILLO	2.00		1.00	
A-E01-4503-01	LANGUE DE COMMUNICATION (ANGLAIS)	CC1: oral de 10' - coeff1 CC2: Participation en cours - coeff 1		moyenne	1.00	00h00
<b>A-U01-4292</b>	<b>CIVILISATION (PORTAIL LEA/LLCER ANGLAIS)</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4504	CIVILISATION (ANGLAIS)	Paul Bennetts WHITE	2.00		1.00	
A-E01-4504-01	CIVILISATION (ANGLAIS)	CC1: écrit d'1h - coeff 0.50 CC2: écrit d'1h - coeff 0.50		écrit	1.00	01h30
A-E01-4505	INITIATION AUX SCIENCES SOCIALES	Yannick HASCOET	2.00		1.00	
A-E01-4505-01	INITIATION AUX SCIENCES SOCIALES			écrit	1.00	02h00
A-E01-4505-02	INITIATION AUX SCIENCES SOCIALES			écrit	1.00	02h00
A-E01-4506	SOCIETE, PATRIMOINES ET RELATIONS INTERNATIONALES	Philippe GABRIEL	2.00		1.00	
A-E01-4506-01	SOCIETES PATRIMOINES RELATIONS INTERNATIONALES	CC1: QCM de 50' - coeff 0.25 CC2: QCM de 50' - coeff 0.25 CC3: QCM de 50' - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
<b>A-U01-4293</b>	<b>MATIERES APPLIQUEES</b>		<b>7.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4507	GESTION	Olivier BAUDRY	3.00		1.00	
A-E01-4507-01	GESTION			QCM	1.00	00h30
A-E01-4507-02	GESTION			QCM	1.00	00h30
A-E01-4508	INTRODUCTION A L ECONOMIE	Olivier BAUDRY	2.00		1.00	
A-E01-4508-01	INTRODUCTION A L ECONOMIE			QCM	1.00	00h30
A-E01-4508-02	INTRODUCTION A L ECONOMIE			QCM	1.00	00h30
A-E01-4509	DROIT	Olivier BAUDRY	2.00		1.00	
A-E01-4509-01	DROIT			QCM	1.00	00h30

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LEA1TCITA - Parcours Licence**  
**LEA ANG-ITA TRONC COMMUN - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4509-02	<b>DROIT</b>			QCM	1.00	00h30
<b>A-U01-4296</b>	<b>LV2 ITALIEN</b>		<b>8.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4518	GRAMMAIRE (ITALIEN)	Nathalie LUNARDELLI	2.00		1.00	
A-E01-4518-01	GRAMMAIRE (ITALIEN)			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4518-02	GRAMMAIRE (ITALIEN)			écrit	1.00	01h30
A-E01-4519	LANGUE DE COMMUNICATION (ITALIEN)	Roberto LAGHI	2.00		1.00	
A-E01-4519-01	LANGUE DE COMMUNICATION (ITALIEN)			oral 1	0.40	00h15
A-E01-4519-02	LANGUE DE COMMUNICATION (ITALIEN)			oral 2	0.40	00h15
A-E01-4519-03	LANGUE DE COMMUNICATION (ITALIEN)			participation	0.20	00h00
A-E01-4520	TRADUCTION (ITALIEN)	Nathalie LUNARDELLI	2.00		1.00	
A-E01-4520-01	TRADUCTION (ITALIEN)			écrit	1.00	01h30
A-E01-4520-02	TRADUCTION (ITALIEN)			écrit	1.00	01h30
A-E01-4521	CIVILISATION (ITALIEN)	Margherita MARRAS-DUPRE	2.00		1.00	
A-E01-4521-01	CIVILISATION (ITALIEN)			Ecrit	0.38	01h10
A-E01-4521-02	CIVILISATION (ITALIEN)			exercices	0.12	00h00
A-E01-4521-03	CIVILISATION (ITALIEN)			écrit	0.38	01h10
A-E01-4521-04	CIVILISATION (ITALIEN)			exercices	0.12	00h00
<b>A-G01-0003</b>	<b>MOYENNE GENERALE S1</b>					
<b>A-T01-0002</b>	<b>UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE</b>					
<b>T-U15-0020</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>	Thierry SPRIET	<b>1.00</b>			
<b>T-U15-0020-01</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>			<b>QCM</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>A-L01-0100</b>	<b>UE D'OUVERTURE</b>					
<b>A-U01-9031</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 1</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9041</b>	<b>UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 1</b>		<b>2.00</b>			

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LLEAAFCOM - Parcours Licence**  
**LEA ANG-ALL AFFAIRES ET COMMERCE - Semestre 3**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type AFFAIRES ET COMMERCE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4331</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV1 (ANGLAIS)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4581	EXPRESSION ORALE	Jay MICKEL	1.00		1.00	
A-E01-4581-01	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)	CC1 participation orale - coeff 0.50 CC2: oral de 15mn - coeff 0.50		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4581-02	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4582	TRADUCTION	Jay MICKEL	2.00		1.00	
A-E01-4582-01	TRADUCTION (ANGLAIS)	2 CC 1h chacun - coeff 50% chacun		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4583	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT)	Justine GONNEAUD	2.00		1.00	
A-E01-4583-01	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)	CC1: note de participation 50% CC2: écrit d'1h - 50%		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4583-02	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4584	CIVILISATION	Eleanor STEWART-TANGUY	2.00		1.00	
A-E01-4584-01	CIVILISATION (ANGLAIS)	CC1- écrit d'1h00- 50%		Ecrit	1.00	01h00
A-E01-4584-02	CIVILISATION (ANGLAIS)	CC2 écrit d'1h30 - 50%		Ecrit	1.00	01h30
<b>A-U01-4332</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV2 (ALLEMAND)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4585	EXPRESSION ORALE		1.00		1.00	
A-E01-4585-01	EXPRESSION ORALE (ALLEMAND)			Participation en classe	0.20	01h30
A-E01-4585-02	EXPRESSION ORALE (ALLEMAND)			Oral	0.40	00h15
A-E01-4585-03	EXPRESSION ORALE (ALLEMAND)			Oral	0.40	00h15
A-E01-4586	TRADUCTION	Fabienne TOBLER	2.00		1.00	
A-E01-4586-01	TRADUCTION (ALLEMAND)	CC1 écrit 1h30' - coeff 0.50 CC2 écrit 1h30' - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4587	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT)	Fabienne TOBLER	2.00		1.00	
A-E01-4587-01	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ALLEMAND)	CC1 oral de 15' - coeff 0.50 CC2 écrit d'1h30 - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4587-02	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ALLEMAND)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4588	CIVILISATION	Marianne BEAUVICHE	2.00		1.00	
A-E01-4588-01	CIVILISATION (ALLEMAND)	CC1: écrit d'1h30 - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LLEAAFCOM - Parcours Licence**  
**LEA ANG-ALL AFFAIRES ET COMMERCE - Semestre 3**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type AFFAIRES ET COMMERCE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4588-02	CIVILISATION (ALLEMAND)	CC2: fiche de recherche (DM) - coeff 0.50		moyenne	1.00	00h00
<b>A-U01-4341</b>	<b>PARCOURS AFFAIRES ET COMMERCE</b>		<b>11.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4601	GESTION	Olivier BAUDRY	3.00		1.00	
A-E01-4601-01	GESTION			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4601-02	GESTION			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4602	DROIT	Ulrich FRANCOIS	4.00		1.00	
A-E01-4602-01	DROIT			écrit	0.50	01h15
A-E01-4602-02	DROIT			écrit	0.50	01h15
A-E01-4603	ECONOMIE	Olivier BAUDRY	4.00		1.00	
A-E01-4603-01	ECONOMIE			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4603-02	ECONOMIE			Ecrit individuel	1.00	01h30
<b>A-F01-0006</b>	<b>TRANSVERSALES</b>					
<b>T-U12-0131</b>	<b>PROJET D'ORIENTATION PROFESSIONNELLE</b>	<b>Laurent MARCHAL</b>	<b>3.00</b>		<b>1.00</b>	
<b>T-U12-0131-01</b>	<b>POP ECRIT</b>			<b>DM</b>	<b>0.50</b>	<b>00h00</b>
<b>T-U12-0131-02</b>	<b>PO ORAL</b>			<b>Oral DM</b>	<b>0.50</b>	<b>00h00</b>
<b>A-G01-0005</b>	<b>MOYENNE GENERALE S3</b>					
<b>A-L01-9004</b>	<b>UE D'OUVERTURE S3</b>					
A-U01-9033	UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 3		2.00			
A-U01-9043	UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 3		2.00			
A-T01-0002	UE INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE					
T-U15-0020	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE	Thierry SPRIET	1.00			
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE			QCM	1.00	00h00

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

### 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LLEAAFCOM - Parcours Licence**  
**LEA ANG-ALL AFFAIRES ET COMMERCE - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type AFFAIRES ET COMMERCE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4371</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV1 (ANGLAIS)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4651	EXPRESSION ORALE	Eleanor STEWART-TANGUY	1.00		1.00	
A-E01-4651-01	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)	CC1 participation orale - coeff 0.50 CC2: oral de 15mn - coeff 0.50		participation orale	1.00	00h00
A-E01-4651-02	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)			oral	1.00	00h15
A-E01-4652	TRADUCTION	Gersende PAULET	2.00		1.00	
A-E01-4652-01	TRADUCTION (ANGLAIS)	CC1 écrit d'1 heure - coeff 0.50 CC2: écrit d'1h - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4653	LANGUES DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT)	Justine GONNEAUD	2.00		1.00	
A-E01-4653-01	LANGUES DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)	CC1 participation - 50% CC2 DM en groupes - 50%		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4653-02	LANGUES DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4654	CIVILISATION	Eleanor STEWART-TANGUY	2.00		1.00	
A-E01-4654-01	CIVILISATION (ANGLAIS)			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4654-02	CIVILISATION (ANGLAIS)			Ecrit	1.00	01h30
<b>A-U01-4374</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV2 (ALLEMAND)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4663	EXPRESSION ORALE		1.00		1.00	
A-E01-4663-01	EXPRESSION ORALE (ALLEMAND)			Participation en classe	0.20	00h00
A-E01-4663-02	EXPRESSION ORALE (ALLEMAND)			Oral	0.40	00h15
A-E01-4663-03	EXPRESSION ORALE (ALLEMAND)	0E15		Oral	0.40	00h15
A-E01-4664	TRADUCTION	Fabienne TOBLER	2.00		1.00	
A-E01-4664-01	TRADUCTION (ALLEMAND)	CC1 écrit d'1h30 - coeff 0.50 CC2 écrit d'1h30 - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4665	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME	Fabienne TOBLER	2.00		1.00	
A-E01-4665-01	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ALLEMAND)	CC1 oral + dossier (15' + 2h) coeff 0.50 CC2 écrit d'1h30 - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4666	CIVILISATION	Marianne BEAUVICHE	2.00		1.00	
A-E01-4666-01	CIVILISATION (ALLEMAND)	CC1: écrit d'1h30 - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LLEAAFCOM - Parcours Licence**  
**LEA ANG-ALL AFFAIRES ET COMMERCE - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type AFFAIRES ET COMMERCE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
		CC2: fiche de recherche (DM) - coeff 0.50				
<b>A-U01-4377</b>	<b>PROFESSIONNALISATION</b>		<b>7.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4678	CONFERENCES -METIERS	Yannick HASCOET	2.00		1.00	
A-E01-4678-01	conférences métiers	CC1 : Questionnaires intervenant en fin de séance (par conférence) : 50% CC2: Assiduité / participation (base liste d'émargement) : 50%		Moyenne	1.00	00h00
A-E01-4678-02	conférences métiers : épreuve supprimée					
A-E01-4668	MANAGEMENT DES RESSOURCES HUMAINES	Olivier BAUDRY	2.00		1.00	
A-E01-4668-01	MANAGEMENT DES RESSOURCES HUMAINES			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4668-02	MANAGEMENT DES RESSOURCES HUMAINES			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4669	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL	Christophe FERRERO	1.00		1.00	
A-E01-4669-01	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL			DM groupe	0.25	01h30
A-E01-4669-02	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL			DM groupe	0.25	00h00
A-E01-4669-03	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL			écrit	0.50	01h30
A-E01-4670	JEUX DE ROLE LV1 (ANGLAIS)	Gersende PAULET	1.00		1.00	
A-E01-4670-01	JEUX DE ROLE LV1 (ANGLAIS)	CC1 participation orale - 0.50 CC2 oral de 10mn - 0.50		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4673	JEUX DE ROLE LV2 (ALLEMAND)		1.00		1.00	
A-E01-4673-01	JEUX DE ROLE LV2 (ALLEMAND)			Oral	0.50	00h15
A-E01-4673-02	JEUX DE ROLE LV2 (ALLEMAND)			Oral	0.50	00h15
<b>A-U01-4381</b>	<b>PARCOURS AFFAIRES ET COMMERCE</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4681	GESTION	Laurent DUCAU	2.00		1.00	
A-E01-4681-01	GESTION	le detail de ces trois épreuves: GESTION Contrôle continu n. 1: Contrôle continu de l'avancée GESTION Contrôle Continu n. 2 remise d'un rapport en groupe gestion CC3:remise d'un rapport en groupe		Moyenne	1.00	00h00
A-E01-4682	COMMERCE INTERNATIONAL	Benoit DAUDET	2.00		1.00	



# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LLEAAFCOM - Parcours Licence**  
**LEA ANG-ALL AFFAIRES ET COMMERCE - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type AFFAIRES ET COMMERCE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4682-01	COMMERCE INTERNATIONAL	CC1: QCM en ligne d'1h - coeff 0.50 CC2: QCM en ligne d'1h - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h00
A-E01-4683	ECONOMIE MONDIALE ET DEVELOPPEMENT DURABLE	Olivier BAUDRY	2.00		1.00	
A-E01-4683-01	ECONOMIE MONDIALE ET DEVELOPPEMENT DURABLE			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4683-02	ECONOMIE MONDIALE ET DEVELOPPEMENT DURABLE			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4684	MARKETING	Rene Pierre BEYLIER	1.00		1.00	
A-E01-4684-01	MARKETING	CC1 QCM de 30' - coeff 0.50 CC2: écrit d'1h - coeff 0.50		moyenne	1.00	02h00
A-G01-0007	MOYENNE GENERALE S5					
A-L01-9006	UE D'OUVERTURE S5					
A-U01-9035	UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 5		2.00			
A-U01-9045	UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 5		2.00			
A-T01-0002	UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE					
T-U15-0020	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE	Thierry SPRIET	1.00			
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE			QCM	1.00	00h00

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

### 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LLEATRADU - Parcours Licence**  
**LEA ANG-ALL TOURISME - Semestre 3**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type TOURISME**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4331</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV1 (ANGLAIS)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4581	EXPRESSION ORALE	Jay MICKEL	1.00		1.00	
A-E01-4581-01	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)	CC1 participation orale - coeff 0.50 CC2: oral de 15mn - coeff 0.50		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4581-02	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4582	TRADUCTION	Jay MICKEL	2.00		1.00	
A-E01-4582-01	TRADUCTION (ANGLAIS)	2 CC 1h chacun - coeff 50% chacun		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4583	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT)	Justine GONNEAUD	2.00		1.00	
A-E01-4583-01	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)	CC1: note de participation 50% CC2: écrit d'1h - 50%		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4583-02	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4584	CIVILISATION	Eleanor STEWART-TANGUY	2.00		1.00	
A-E01-4584-01	CIVILISATION (ANGLAIS)	CC1- écrit d'1h00- 50%		Ecrit	1.00	01h00
A-E01-4584-02	CIVILISATION (ANGLAIS)	CC2 écrit d'1h30 - 50%		Ecrit	1.00	01h30
<b>A-U01-4332</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV2 (ALLEMAND)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4585	EXPRESSION ORALE		1.00		1.00	
A-E01-4585-01	EXPRESSION ORALE (ALLEMAND)			Participation en classe	0.20	01h30
A-E01-4585-02	EXPRESSION ORALE (ALLEMAND)			Oral	0.40	00h15
A-E01-4585-03	EXPRESSION ORALE (ALLEMAND)			Oral	0.40	00h15
A-E01-4586	TRADUCTION	Fabienne TOBLER	2.00		1.00	
A-E01-4586-01	TRADUCTION (ALLEMAND)	CC1 écrit 1h30' - coeff 0.50 CC2 écrit 1h30' - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4587	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT)	Fabienne TOBLER	2.00		1.00	
A-E01-4587-01	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ALLEMAND)	CC1 oral de 15' - coeff 0.50 CC2 écrit d'1h30 - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4587-02	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ALLEMAND)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4588	CIVILISATION	Marianne BEAUVICHE	2.00		1.00	
A-E01-4588-01	CIVILISATION (ALLEMAND)	CC1: écrit d'1h30 - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

### 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LLEATRADU - Parcours Licence**  
**LEA ANG-ALL TOURISME - Semestre 3**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type TOURISME**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4588-02	CIVILISATION (ALLEMAND)	CC2: fiche de recherche (DM) - coeff 0.50		moyenne	1.00	00h00
<b>A-U01-4336</b>	<b>PARCOURS TOURISME</b>		<b>11.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4597	ECONOMIE DU TOURISME	Pascal QUIDU	3.00		1.00	
A-E01-4597-01	ECONOMIE DU TOURISME			QCM	0.50	01h30
A-E01-4597-02	ECONOMIE DU TOURISME			Ecrit	0.50	01h30
A-E01-4598	TOURISME SOLIDAIRE	Yannick HASCOET	4.00		1.00	
A-E01-4598-01	TOURISME SOLIDAIRE			écrit	1.00	02h00
A-E01-4598-02	TOURISME SOLIDAIRE			écrit	1.00	02h00
A-E01-5100	TOURISME ET PATRIMOINE ANGLAIS	Eleanor STEWART-TANGUY	1.00		1.00	
A-E01-5100-01	TOURISME ET PATRIMOINE ANGLAIS			écrit	1.00	01h00
A-E01-5101	TOURISME ET PATRIMOINE ALLEMAND	Marianne BEAUVICHE	1.00		1.00	
A-E01-5101-01	TOURISME ET PATRIMOINE ALLEMAND			écrit	1.00	01h00
A-E01-5102	TOURISME ET PATRIMOINE ESPAGNOL	Magali DUMOUSSEAU-LESQUER	1.00		1.00	
A-E01-5102-01	TOURISME ET PATRIMOINE ESPAGNOL			écrit	1.00	01h00
A-E01-5103	TOURISME ET PATRIMOINE ITALIEN	Nathalie LUNARDELLI	1.00		1.00	
A-E01-5103-01	TOURISME ET PATRIMOINE ITALIEN			écrit	1.00	01h00
<b>A-F01-0006</b>	<b>TRANSVERSALES</b>					
T-U12-0131	PROJET D'ORIENTATION PROFESSIONNELLE	Laurent MARCHAL	3.00		1.00	
T-U12-0131-01	POP ECRIT			DM	0.50	00h00
T-U12-0131-02	PO ORAL			Oral DM	0.50	00h00
<b>A-G01-0005</b>	<b>MOYENNE GENERALE S3</b>					
<b>A-L01-9004</b>	<b>UE D'OUVERTURE S3</b>					
A-U01-9033	UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 3		2.00			
A-U01-9043	UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 3		2.00			
A-T01-0002	UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE					
T-U15-0020	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE	Thierry SPRIET	1.00			

Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023  
1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*  
*LLEATRADU - Parcours Licence*  
*LEA ANG-ALL TOURISME - Semestre 3*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type TOURISME**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE			QCM	1.00	00h00

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

### 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LLEATRADU - Parcours Licence**  
**LEA ANG-ALL TOURISME - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type TOURISME**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4371</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV1 (ANGLAIS)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4651	EXPRESSION ORALE	Eleanor STEWART-TANGUY	1.00		1.00	
A-E01-4651-01	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)	CC1 participation orale - coeff 0.50 CC2: oral de 15mn - coeff 0.50		participation orale	1.00	00h00
A-E01-4651-02	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)			oral	1.00	00h15
A-E01-4652	TRADUCTION	Gersende PAULET	2.00		1.00	
A-E01-4652-01	TRADUCTION (ANGLAIS)	CC1 écrit d'1 heure - coeff 0.50 CC2: écrit d'1h - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4653	LANGUES DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT)	Justine GONNEAUD	2.00		1.00	
A-E01-4653-01	LANGUES DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)	CC1 participation - 50% CC2 DM en groupes - 50%		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4653-02	LANGUES DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4654	CIVILISATION	Eleanor STEWART-TANGUY	2.00		1.00	
A-E01-4654-01	CIVILISATION (ANGLAIS)			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4654-02	CIVILISATION (ANGLAIS)			Ecrit	1.00	01h30
<b>A-U01-4374</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV2 (ALLEMAND)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4663	EXPRESSION ORALE		1.00		1.00	
A-E01-4663-01	EXPRESSION ORALE (ALLEMAND)			Participation en classe	0.20	00h00
A-E01-4663-02	EXPRESSION ORALE (ALLEMAND)			Oral	0.40	00h15
A-E01-4663-03	EXPRESSION ORALE (ALLEMAND)	0E15		Oral	0.40	00h15
A-E01-4664	TRADUCTION	Fabienne TOBLER	2.00		1.00	
A-E01-4664-01	TRADUCTION (ALLEMAND)	CC1 écrit d'1h30 - coeff 0.50 CC2 écrit d'1h30 - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4665	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME	Fabienne TOBLER	2.00		1.00	
A-E01-4665-01	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ALLEMAND)	CC1 oral + dossier (15' + 2h) coeff 0.50 CC2 écrit d'1h30 - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4666	CIVILISATION	Marianne BEAUVICHE	2.00		1.00	
A-E01-4666-01	CIVILISATION (ALLEMAND)	CC1: écrit d'1h30 - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

### 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LLEATRADU - Parcours Licence**  
**LEA ANG-ALL TOURISME - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type TOURISME**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
		CC2: fiche de recherche (DM) - coeff 0.50				
<b>A-U01-4377</b>	<b>PROFESSIONNALISATION</b>		<b>7.00</b>		<b>5.00</b>	
A-E01-4678	CONFERENCES -METIERS	Yannick HASCOET	2.00		1.00	
A-E01-4678-01	conférences métiers	CC1 : Questionnaires intervenant en fin de séance (par conférence) : 50% CC2: Assiduité / participation (base liste d'émargement) : 50%		Moyenne	1.00	00h00
A-E01-4678-02	conférences métiers : épreuve supprimée					
A-E01-4668	MANAGEMENT DES RESSOURCES HUMAINES	Olivier BAUDRY	2.00		1.00	
A-E01-4668-01	MANAGEMENT DES RESSOURCES HUMAINES			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4668-02	MANAGEMENT DES RESSOURCES HUMAINES			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4669	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL	Christophe FERRERO	1.00		1.00	
A-E01-4669-01	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL			DM groupe	0.25	01h30
A-E01-4669-02	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL			DM groupe	0.25	00h00
A-E01-4669-03	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL			écrit	0.50	01h30
A-E01-4670	JEUX DE ROLE LV1 (ANGLAIS)	Gersende PAULET	1.00		1.00	
A-E01-4670-01	JEUX DE ROLE LV1 (ANGLAIS)	CC1 participation orale - 0.50 CC2 oral de 10mn - 0.50		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4673	JEUX DE ROLE LV2 (ALLEMAND)		1.00		1.00	
A-E01-4673-01	JEUX DE ROLE LV2 (ALLEMAND)			Oral	0.50	00h15
A-E01-4673-02	JEUX DE ROLE LV2 (ALLEMAND)			Oral	0.50	00h15
<b>A-U01-4378</b>	<b>PARCOURS TOURISME</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4674	ECONOMIE DU TOURISME ET DU DEVELOPPMENT DURABLE	Jean-Pierre MALRIEU	1.00		1.00	
A-E01-4674-01	ECONOMIE DU TOURISME ET DU DEVELOPPMENT DURABLE	CC1: épreuve écrite )1h30- (50% de la note finale) CC2: dossier de groupe et présentation orale collective (50% de la note finale)		Moyenne	1.00	00h00
A-E01-4674-02	Economie du tourisme et développement durable : épreuve supprimée					
A-E01-4674-03	Economie du tourisme et développement durable : épreuve supprimée					
A-E01-4675	GESTION DURABLE D UN ETABLISSEMENT TOURISTIQUE	Marlene SCHMITT	2.00		1.00	

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

### 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LLEATRADU - Parcours Licence**  
**LEA ANG-ALL TOURISME - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type TOURISME**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4675-01	<b>GESTION DURABLE D UN ETABLISSEMENT TOURISTIQUE</b>	CC1 - dossier réalisé à partir de recherches en autonomie et guidées en classe (en groupe) - coeff 1 CC2 - présentation orale de 20' - coeff 1		moyenne	1.00	03h00
A-E01-4676	TOURISME ET PRATIQUES NUMERIQUES (E-TOURISME, M-TOURISME)	Eloi FLESCHE	2.00		1.00	
A-E01-4676-01	TOURISME ET PRATIQUES NUMERIQUES			exposé oral de groupe	0.15	00h20
A-E01-4676-02	TOURISME ET PRATIQUES NUMERIQUES			DM INDIVIDUEL	0.15	00h00
A-E01-4676-03	TOURISME ET PRATIQUES NUMERIQUES			DM GROUPE	0.15	00h00
A-E01-4676-04	TOURISME ET PRATIQUES NUMERIQUES			DM GROUPE	0.15	00h00
A-E01-4676-05	TOURISME ET PRATIQUES NUMERIQUES			DM GROUPE	0.40	00h00
A-E01-4677	PATRIMOINE ET METIERS DE L OENOTOURISME		2.00		1.00	
A-E01-4677-01	PATRIMOINE ET METIERS DE L OENOTOURISME			écrit	0.25	02h00
A-E01-4677-02	PATRIMOINE ET METIERS DE L OENOTOURISME			écrit	0.25	02h00
A-E01-4677-03	PATRIMOINE ET METIERS DE L OENOTOURISME			DOSSIER DE GROUPE	0.50	00h00
<b>A-G01-0007</b>	<b>MOYENNE GENERALE S5</b>					
<b>A-L01-9006</b>	<b>UE D'OUVERTURE S5</b>					
<b>A-U01-9035</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9045</b>	<b>UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-T01-0002</b>	<b>UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE</b>					
<b>T-U15-0020</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>	Thierry SPRIET	<b>1.00</b>			
<b>T-U15-0020-01</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>			<b>QCM</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LLEAAFFES - Parcours Licence**  
**LEA ANG-ESP AFFAIRES ET COMMERCE - Semestre 3**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type AFFAIRES ET COMMERCE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4331</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV1 (ANGLAIS)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4581	EXPRESSION ORALE	Jay MICKEL	1.00		1.00	
A-E01-4581-01	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)	CC1 participation orale - coeff 0.50 CC2: oral de 15mn - coeff 0.50		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4581-02	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4582	TRADUCTION	Jay MICKEL	2.00		1.00	
A-E01-4582-01	TRADUCTION (ANGLAIS)	2 CC 1h chacun - coeff 50% chacun		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4583	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT)	Justine GONNEAUD	2.00		1.00	
A-E01-4583-01	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)	CC1: note de participation 50% CC2: écrit d'1h - 50%		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4583-02	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4584	CIVILISATION	Eleanor STEWART-TANGUY	2.00		1.00	
A-E01-4584-01	CIVILISATION (ANGLAIS)	CC1- écrit d'1h00- 50%		Ecrit	1.00	01h00
A-E01-4584-02	CIVILISATION (ANGLAIS)	CC2 écrit d'1h30 - 50%		Ecrit	1.00	01h30
<b>A-U01-4333</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV2 (ESPAGNOL)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4589	EXPRESSION ORALE	Isabel DOMEQUE VAZQUEZ	1.00		1.00	
A-E01-4589-01	EXPRESSION ORALE (ESPAGNOL)	CC1 : oral 15' - coeff 0.40 CC2: oral 15' - coeff 0.40 CC3: participation - coeff 0.20		Moyenne	0.40	00h00
A-E01-4589-02	EXPRESSION ORALE (ESPAGNOL)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4589-03	Expression Orale (ESP) : épreuve supprimée					
A-E01-4590	TRADUCTION	Isabel DOMEQUE VAZQUEZ	2.00		1.00	
A-E01-4590-01	TRADUCTION (ESPAGNOL)			Ecrit	1.00	01h15
A-E01-4590-02	TRADUCTION (ESPAGNOL)			Ecrit	1.00	01h15
A-E01-4591	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT)	Beatrice ENJALRAN-CABOT	2.00		1.00	
A-E01-4591-01	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ESPAGNOL)	CC1 : oral (exposé) - 20' - coeff 0.50 CC2: écrit d'1h - coeff 0.50		Moyenne	1.00	01h30
A-E01-4591-02	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ESPAGNOL)			moyenne	1.00	00h00



# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LLEAAFFES - Parcours Licence**  
**LEA ANG-ESP AFFAIRES ET COMMERCE - Semestre 3**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type AFFAIRES ET COMMERCE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4592	CIVILISATION	Xavier CALMETTES	2.00		1.00	
A-E01-4592-01	CIVILISATION (ESPAGNOL)	CC1: Quiz: 50% le 16-12-2020 à 14:30 CC2: participation 50% (forum en ligne, exercices en ligne, exercices etc.)		QCM	1.00	00h00
A-E01-4592-02	CIVILISATION (ESPAGNOL)			Participation	1.00	00h00
<b>A-U01-4341</b>	<b>PARCOURS AFFAIRES ET COMMERCE</b>		<b>11.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4601	GESTION	Olivier BAUDRY	3.00		1.00	
A-E01-4601-01	GESTION			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4601-02	GESTION			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4602	DROIT	Ulrich FRANCOIS	4.00		1.00	
A-E01-4602-01	DROIT			écrit	0.50	01h15
A-E01-4602-02	DROIT			écrit	0.50	01h15
A-E01-4603	ECONOMIE	Olivier BAUDRY	4.00		1.00	
A-E01-4603-01	ECONOMIE			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4603-02	ECONOMIE			Ecrit individuel	1.00	01h30
<b>A-F01-0006</b>	<b>TRANSVERSALES</b>					
<b>T-U12-0131</b>	<b>PROJET D'ORIENTATION PROFESSIONNELLE</b>	<b>Laurent MARCHAL</b>	<b>3.00</b>		<b>1.00</b>	
<b>T-U12-0131-01</b>	<b>POP ECRIT</b>			DM	<b>0.50</b>	<b>00h00</b>
<b>T-U12-0131-02</b>	<b>PO ORAL</b>			Oral DM	<b>0.50</b>	<b>00h00</b>
<b>A-G01-0005</b>	<b>MOYENNE GENERALE S3</b>					
<b>A-L01-9004</b>	<b>UE D'OUVERTURE S3</b>					
<b>A-U01-9033</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 3</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9043</b>	<b>UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 3</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-T01-0002</b>	<b>UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE</b>					
<b>T-U15-0020</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>	<b>Thierry SPRIET</b>	<b>1.00</b>			
<b>T-U15-0020-01</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>			QCM	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LLEAAFFES - Parcours Licence**  
**LEA ANG-ESP AFFAIRES ET COMMERCE - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type AFFAIRES ET COMMERCE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4371</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV1 (ANGLAIS)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4651	EXPRESSION ORALE	Eleanor STEWART-TANGUY	1.00		1.00	
A-E01-4651-01	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)	CC1 participation orale - coeff 0.50 CC2: oral de 15mn - coeff 0.50		participation orale	1.00	00h00
A-E01-4651-02	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)			oral	1.00	00h15
A-E01-4652	TRADUCTION	Gersende PAULET	2.00		1.00	
A-E01-4652-01	TRADUCTION (ANGLAIS)	CC1 écrit d'1 heure - coeff 0.50 CC2: écrit d'1h - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4653	LANGUES DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT)	Justine GONNEAUD	2.00		1.00	
A-E01-4653-01	LANGUES DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)	CC1 participation - 50% CC2 DM en groupes - 50%		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4653-02	LANGUES DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4654	CIVILISATION	Eleanor STEWART-TANGUY	2.00		1.00	
A-E01-4654-01	CIVILISATION (ANGLAIS)			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4654-02	CIVILISATION (ANGLAIS)			Ecrit	1.00	01h30
<b>A-U01-4373</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV2 (ESPAGNOL)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4659	EXPRESSION ORALE	Isabel DOMEQUE VAZQUEZ	1.00		1.00	
A-E01-4659-01	EXPRESSION ORALE (ESPAGNOL)	CC1: oral 15' - coeff 0.40 CC2 : oral 15' - coeff 0.40 CC3: participation - coeff 0.20		oral	0.40	01h30
A-E01-4659-02	EXPRESSION ORALE (ESPAGNOL)			oral	0.40	00h10
A-E01-4659-03	EXPRESSION ORALE (ESPAGNOL)			participation	0.20	00h00
A-E01-4660	TRADUCTION	Magali DUMOUSSEAU-LESQUER	2.00		1.00	
A-E01-4660-01	TRADUCTION (ESPAGNOL)			Ecrit	0.50	01h15
A-E01-4660-02	TRADUCTION (ESPAGNOL)			écrit	0.50	01h15
A-E01-4661	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME	Beatrice ENJALRAN-CABOT	2.00		1.00	
A-E01-4661-01	LDAT (ESP)	CC1: oral de 15' - coeff 0.50 CC2: écrit d'1h - coeff 0.50		Ecrit/oral	1.00	00h00
A-E01-4661-02	LDTA (ESP) : épreuve supprimée					

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LLEAAFFES - Parcours Licence**  
**LEA ANG-ESP AFFAIRES ET COMMERCE - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type AFFAIRES ET COMMERCE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4662	CIVILISATION	Magali DUMOUSSEAU-LESQUER	2.00		1.00	
A-E01-4662-01	CIVILISATION (ESPAGNOL)	Campus Hannah Arendt - 58° R.I.		écrit	0.50	01h15
A-E01-4662-02	CIVILISATION (ESPAGNOL)			écrit	0.50	01h15
<b>A-U01-4376</b>	<b>PROFESSIONNALISATION</b>		<b>7.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4678	CONFERENCES -METIERS	Yannick HASCOET	2.00		1.00	
A-E01-4678-01	conférences métiers	CC1 : Questionnaires intervenant en fin de séance (par conférence) : 50% CC2: Assiduité / participation (base liste d'émargement) : 50%		Moyenne	1.00	00h00
A-E01-4678-02	conférences métiers : épreuve supprimée					
A-E01-4668	MANAGEMENT DES RESSOURCES HUMAINES	Olivier BAUDRY	2.00		1.00	
A-E01-4668-01	MANAGEMENT DES RESSOURCES HUMAINES			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4668-02	MANAGEMENT DES RESSOURCES HUMAINES			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4669	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL	Christophe FERRERO	1.00		1.00	
A-E01-4669-01	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL			DM groupe	0.25	01h30
A-E01-4669-02	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL			DM groupe	0.25	00h00
A-E01-4669-03	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL			écrit	0.50	01h30
A-E01-4670	JEUX DE ROLE LV1 (ANGLAIS)	Gersende PAULET	1.00		1.00	
A-E01-4670-01	JEUX DE ROLE LV1 (ANGLAIS)	CC1 participation orale - 0.50 CC2 oral de 10mn - 0.50		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4672	JEUX DE ROLE LV2 (ESPAGNOL)	Isabel DOMEQUE VAZQUEZ	1.00		1.00	
A-E01-4672-01	Jeux de rôle (ESP)	Campus Hannah Arendt - 58° R.I. G3 Salle 0E32 (11h30 à 13h) - G4 Salle 0E20 (14h30 à 16h) - G5 Salle 2E05 (16h à 17h30) le 05-11-2020 à 11:00 CC1 : oral 15' - coeff 0.50 CC2: oral 15' - coeff 0.50		Oral	1.00	01h30
<b>A-U01-4381</b>	<b>PARCOURS AFFAIRES ET COMMERCE</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4681	GESTION	Laurent DUCAU	2.00		1.00	

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LLEAFFFES - Parcours Licence**  
**LEA ANG-ESP AFFAIRES ET COMMERCE - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type AFFAIRES ET COMMERCE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4681-01	<b>GESTION</b>	le detail de ces trois épreuves: GESTION Contrôle continu n. 1: Contrôle continu de l'avancée GESTION Contrôle Continu n. 2 remise d'un rapport en groupe gestion CC3:remise d'un rapport en groupe		Moyenne	1.00	00h00
A-E01-4682	COMMERCE INTERNATIONAL	Benoît DAUDET	2.00		1.00	
A-E01-4682-01	<b>COMMERCE INTERNATIONAL</b>	CC1: QCM en ligne d'1h - coeff 0.50 CC2: QCM en ligne d'1h - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h00
A-E01-4683	ECONOMIE MONDIALE ET DEVELOPPEMENT DURABLE	Olivier BAUDRY	2.00		1.00	
A-E01-4683-01	<b>ECONOMIE MONDIALE ET DEVELOPPEMENT DURABLE</b>			<b>Ecrit individuel</b>	1.00	01h30
A-E01-4683-02	<b>ECONOMIE MONDIALE ET DEVELOPPEMENT DURABLE</b>			<b>Ecrit individuel</b>	1.00	01h30
A-E01-4684	MARKETING	Rene Pierre BEYLIER	1.00		1.00	
A-E01-4684-01	<b>MARKETING</b>	CC1 QCM de 30' - coeff 050 CC2: écrit d'1h - coeff 0.50		moyenne	1.00	02h00
<b>A-G01-0007</b>	<b>MOYENNE GENERALE S5</b>					
<b>A-L01-9006</b>	<b>UE D'OUVERTURE S5</b>					
<b>A-U01-9035</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9045</b>	<b>UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-T01-0002</b>	<b>UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE</b>					
<b>T-U15-0020</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>	Thierry SPRIET	<b>1.00</b>			
<b>T-U15-0020-01</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>			<b>QCM</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

### 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LLEATRAES - Parcours Licence**  
**LEA ANG-ESP TOURISME - Semestre 3**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type TOURISME**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4331</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV1 (ANGLAIS)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4581	EXPRESSION ORALE	Jay MICKEL	1.00		1.00	
A-E01-4581-01	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)	CC1 participation orale - coeff 0.50 CC2: oral de 15mn - coeff 0.50		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4581-02	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4582	TRADUCTION	Jay MICKEL	2.00		1.00	
A-E01-4582-01	TRADUCTION (ANGLAIS)	2 CC 1h chacun - coeff 50% chacun		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4583	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT)	Justine GONNEAUD	2.00		1.00	
A-E01-4583-01	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)	CC1: note de participation 50% CC2: écrit d'1h - 50%		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4583-02	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4584	CIVILISATION	Eleanor STEWART-TANGUY	2.00		1.00	
A-E01-4584-01	CIVILISATION (ANGLAIS)	CC1- écrit d'1h00- 50%		Ecrit	1.00	01h00
A-E01-4584-02	CIVILISATION (ANGLAIS)	CC2 écrit d'1h30 - 50%		Ecrit	1.00	01h30
<b>A-U01-4333</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV2 (ESPAGNOL)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4589	EXPRESSION ORALE	Isabel DOMEQUE VAZQUEZ	1.00		1.00	
A-E01-4589-01	EXPRESSION ORALE (ESPAGNOL)	CC1 : oral 15' - coeff 0.40 CC2: oral 15' - coeff 0.40 CC3: participation - coeff 0.20		Moyenne	0.40	00h00
A-E01-4589-02	EXPRESSION ORALE (ESPAGNOL)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4589-03	Expression Orale (ESP) : épreuve supprimée					
A-E01-4590	TRADUCTION	Isabel DOMEQUE VAZQUEZ	2.00		1.00	
A-E01-4590-01	TRADUCTION (ESPAGNOL)			Ecrit	1.00	01h15
A-E01-4590-02	TRADUCTION (ESPAGNOL)			Ecrit	1.00	01h15
A-E01-4591	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT)	Beatrice ENJALRAN-CABOT	2.00		1.00	
A-E01-4591-01	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ESPAGNOL)	CC1 : oral (exposé) - 20' - coeff 0.50 CC2: écrit d'1h - coeff 0.50		Moyenne	1.00	01h30
A-E01-4591-02	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ESPAGNOL)			moyenne	1.00	00h00

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

### 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LLEATRAES - Parcours Licence**  
**LEA ANG-ESP TOURISME - Semestre 3**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type TOURISME**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4592	CIVILISATION	Xavier CALMETTES	2.00		1.00	
A-E01-4592-01	CIVILISATION (ESPAGNOL)	CC1: Quiz: 50% le 16-12-2020 à 14:30 CC2: participation 50% (forum en ligne, exercices en ligne, exercices etc.)		QCM	1.00	00h00
A-E01-4592-02	CIVILISATION (ESPAGNOL)			Participation	1.00	00h00
<b>A-U01-4336</b>	<b>PARCOURS TOURISME</b>		<b>11.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4597	ECONOMIE DU TOURISME	Pascal QUIDU	3.00		1.00	
A-E01-4597-01	ECONOMIE DU TOURISME			QCM	0.50	01h30
A-E01-4597-02	ECONOMIE DU TOURISME			Ecrit	0.50	01h30
A-E01-4598	TOURISME SOLIDAIRE	Yannick HASCOET	4.00		1.00	
A-E01-4598-01	TOURISME SOLIDAIRE			écrit	1.00	02h00
A-E01-4598-02	TOURISME SOLIDAIRE			écrit	1.00	02h00
A-E01-5100	TOURISME ET PATRIMOINE ANGLAIS	Eleanor STEWART-TANGUY	1.00		1.00	
A-E01-5100-01	TOURISME ET PATRIMOINE ANGLAIS			écrit	1.00	01h00
A-E01-5101	TOURISME ET PATRIMOINE ALLEMAND	Marianne BEAUVICHE	1.00		1.00	
A-E01-5101-01	TOURISME ET PATRIMOINE ALLEMAND			écrit	1.00	01h00
A-E01-5102	TOURISME ET PATRIMOINE ESPAGNOL	Magali DUMOUSSEAU-LESQUER	1.00		1.00	
A-E01-5102-01	TOURISME ET PATRIMOINE ESPAGNOL			écrit	1.00	01h00
A-E01-5103	TOURISME ET PATRIMOINE ITALIEN	Nathalie LUNARDELLI	1.00		1.00	
A-E01-5103-01	TOURISME ET PATRIMOINE ITALIEN			écrit	1.00	01h00
<b>A-F01-0006</b>	<b>TRANSVERSALES</b>					
<b>T-U12-0131</b>	<b>PROJET D'ORIENTATION PROFESSIONNELLE</b>	<b>Laurent MARCHAL</b>	<b>3.00</b>		<b>1.00</b>	
<b>T-U12-0131-01</b>	<b>POP ECRIT</b>			DM	<b>0.50</b>	<b>00h00</b>
<b>T-U12-0131-02</b>	<b>PO ORAL</b>			Oral DM	<b>0.50</b>	<b>00h00</b>
<b>A-G01-0005</b>	<b>MOYENNE GENERALE S3</b>					
<b>A-L01-9004</b>	<b>UE D'OUVERTURE S3</b>					
<b>A-U01-9033</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 3</b>		<b>2.00</b>			

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

### 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*  
*LLEATRAES - Parcours Licence*  
*LEA ANG-ESP TOURISME - Semestre 3*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type TOURISME**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-U01-9043	UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 3		2.00			
A-T01-0002	UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE					
T-U15-0020	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE	Thierry SPRIET	1.00			
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE			QCM	1.00	00h00

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

### 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LLEATRAES - Parcours Licence**  
**LEA ANG-ESP TOURISME - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type TOURISME**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4371</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV1 (ANGLAIS)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4651	EXPRESSION ORALE	Eleanor STEWART-TANGUY	1.00		1.00	
A-E01-4651-01	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)	CC1 participation orale - coeff 0.50 CC2: oral de 15mn - coeff 0.50		participation orale	1.00	00h00
A-E01-4651-02	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)			oral	1.00	00h15
A-E01-4652	TRADUCTION	Gersende PAULET	2.00		1.00	
A-E01-4652-01	TRADUCTION (ANGLAIS)	CC1 écrit d'1 heure - coeff 0.50 CC2: écrit d'1h - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4653	LANGUES DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT)	Justine GONNEAUD	2.00		1.00	
A-E01-4653-01	LANGUES DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)	CC1 participation - 50% CC2 DM en groupes - 50%		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4653-02	LANGUES DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4654	CIVILISATION	Eleanor STEWART-TANGUY	2.00		1.00	
A-E01-4654-01	CIVILISATION (ANGLAIS)			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4654-02	CIVILISATION (ANGLAIS)			Ecrit	1.00	01h30
<b>A-U01-4373</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV2 (ESPAGNOL)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4659	EXPRESSION ORALE	Isabel DOMEQUE VAZQUEZ	1.00		1.00	
A-E01-4659-01	EXPRESSION ORALE (ESPAGNOL)	CC1: oral 15' - coeff 0.40 CC2 : oral 15' - coeff 0.40 CC3: participation - coeff 0.20		oral	0.40	01h30
A-E01-4659-02	EXPRESSION ORALE (ESPAGNOL)			oral	0.40	00h10
A-E01-4659-03	EXPRESSION ORALE (ESPAGNOL)			participation	0.20	00h00
A-E01-4660	TRADUCTION	Magali DUMOUSSEAU-LESQUER	2.00		1.00	
A-E01-4660-01	TRADUCTION (ESPAGNOL)			Ecrit	0.50	01h15
A-E01-4660-02	TRADUCTION (ESPAGNOL)			écrit	0.50	01h15
A-E01-4661	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME	Beatrice ENJALRAN-CABOT	2.00		1.00	
A-E01-4661-01	LDAT (ESP)	CC1: oral de 15' - coeff 0.50 CC2: écrit d'1h - coeff 0.50		Ecrit/oral	1.00	00h00
A-E01-4661-02	LDTA (ESP) : épreuve supprimée					



## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

### 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LLEATRAES - Parcours Licence**  
**LEA ANG-ESP TOURISME - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type TOURISME**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4662	CIVILISATION	Magali DUMOUSSEAU-LESQUER	2.00		1.00	
A-E01-4662-01	CIVILISATION (ESPAGNOL)	Campus Hannah Arendt - 58° R.I.		écrit	0.50	01h15
A-E01-4662-02	CIVILISATION (ESPAGNOL)			écrit	0.50	01h15
<b>A-U01-4376</b>	<b>PROFESSIONNALISATION</b>		<b>7.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4678	CONFERENCES -METIERS	Yannick HASCOET	2.00		1.00	
A-E01-4678-01	conférences métiers	CC1 : Questionnaires intervenant en fin de séance (par conférence) : 50% CC2: Assiduité / participation (base liste d'émargement) : 50%		Moyenne	1.00	00h00
A-E01-4678-02	conférences métiers : épreuve supprimée					
A-E01-4668	MANAGEMENT DES RESSOURCES HUMAINES	Olivier BAUDRY	2.00		1.00	
A-E01-4668-01	MANAGEMENT DES RESSOURCES HUMAINES			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4668-02	MANAGEMENT DES RESSOURCES HUMAINES			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4669	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL	Christophe FERRERO	1.00		1.00	
A-E01-4669-01	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL			DM groupe	0.25	01h30
A-E01-4669-02	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL			DM groupe	0.25	00h00
A-E01-4669-03	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL			écrit	0.50	01h30
A-E01-4670	JEUX DE ROLE LV1 (ANGLAIS)	Gersende PAULET	1.00		1.00	
A-E01-4670-01	JEUX DE ROLE LV1 (ANGLAIS)	CC1 participation orale - 0.50 CC2 oral de 10mn - 0.50		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4672	JEUX DE ROLE LV2 (ESPAGNOL)	Isabel DOMEQUE VAZQUEZ	1.00		1.00	
A-E01-4672-01	Jeux de rôle (ESP)	Campus Hannah Arendt - 58° R.I. G3 Salle 0E32 (11h30 à 13h) - G4 Salle 0E20 (14h30 à 16h) - G5 Salle 2E05 (16h à 17h30) le 05-11-2020 à 11:00 CC1 : oral 15' - coeff 0.50 CC2: oral 15' - coeff 0.50		Oral	1.00	01h30
<b>A-U01-4378</b>	<b>PARCOURS TOURISME</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4674	ECONOMIE DU TOURISME ET DU DEVELOPPMENT DURABLE	Jean-Pierre MALRIEU	1.00		1.00	

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

### 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LLEATRAES - Parcours Licence**  
**LEA ANG-ESP TOURISME - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type TOURISME**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4674-01	<b>ECONOMIE DU TOURISME ET DU DEVELOPPMENT DURABLE</b>	CC1: épreuve écrite )1h30- (50% de la note finale) CC2: dossier de groupe et présentation orale collective (50% de la note finale)		<b>Moyenne</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
A-E01-4674-02	Economie du tourisme et développement durable : épreuve supprimée					
A-E01-4674-03	Economie du tourisme et développement durable : épreuve supprimée					
A-E01-4675	GESTION DURABLE D UN ETABLISSEMENT TOURISTIQUE	Marlene SCHMITT	2.00		1.00	
A-E01-4675-01	<b>GESTION DURABLE D UN ETABLISSEMENT TOURISTIQUE</b>	CC1 - dossier réalisé à partir de recherches en autonomie et guidées en classe (en groupe) - coeff 1 CC2 - présentation orale de 20' - coeff 1		moyenne	1.00	03h00
A-E01-4676	TOURISME ET PRATIQUES NUMERIQUES (E-TOURISME, M-TOURISME)	Eloi FLESCHE	2.00		1.00	
A-E01-4676-01	TOURISME ET PRATIQUES NUMERIQUES			exposé oral de groupe	0.15	00h20
A-E01-4676-02	TOURISME ET PRATIQUES NUMERIQUES			DM INDIVIDUEL	0.15	00h00
A-E01-4676-03	TOURISME ET PRATIQUES NUMERIQUES			DM GROUPE	0.15	00h00
A-E01-4676-04	TOURISME ET PRATIQUES NUMERIQUES			DM GROUPE	0.15	00h00
A-E01-4676-05	TOURISME ET PRATIQUES NUMERIQUES			DM GROUPE	0.40	00h00
A-E01-4677	PATRIMOINE ET METIERS DE L OENOTOURISME		2.00		1.00	
A-E01-4677-01	PATRIMOINE ET METIERS DE L OENOTOURISME			écrit	0.25	02h00
A-E01-4677-02	PATRIMOINE ET METIERS DE L OENOTOURISME			écrit	0.25	02h00
A-E01-4677-03	PATRIMOINE ET METIERS DE L OENOTOURISME			DOSSIER DE GROUPE	0.50	00h00
<b>A-G01-0007</b>	<b>MOYENNE GENERALE S5</b>					
<b>A-L01-9006</b>	<b>UE D'OUVERTURE S5</b>					
<b>A-U01-9035</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9045</b>	<b>UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-T01-0002</b>	<b>UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE</b>					
<b>T-U15-0020</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>	<b>Thierry SPRIET</b>	<b>1.00</b>			
<b>T-U15-0020-01</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>			<b>QCM</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LLEAAFFIT - Parcours Licence**  
**LEA ANG-ITA AFFAIRES ET COMMERCE - Semestre 3**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type AFFAIRES ET COMMERCE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4331</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV1 (ANGLAIS)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4581	EXPRESSION ORALE	Jay MICKEL	1.00		1.00	
A-E01-4581-01	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)	CC1 participation orale - coeff 0.50 CC2: oral de 15mn - coeff 0.50		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4581-02	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4582	TRADUCTION	Jay MICKEL	2.00		1.00	
A-E01-4582-01	TRADUCTION (ANGLAIS)	2 CC 1h chacun - coeff 50% chacun		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4583	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT)	Justine GONNEAUD	2.00		1.00	
A-E01-4583-01	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)	CC1: note de participation 50% CC2: écrit d'1h - 50%		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4583-02	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4584	CIVILISATION	Eleanor STEWART-TANGUY	2.00		1.00	
A-E01-4584-01	CIVILISATION (ANGLAIS)	CC1- écrit d'1h00- 50%		Ecrit	1.00	01h00
A-E01-4584-02	CIVILISATION (ANGLAIS)	CC2 écrit d'1h30 - 50%		Ecrit	1.00	01h30
<b>A-U01-4334</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV2 (ITALIEN)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4593	EXPRESSION ORALE	Roberto LAGHI	1.00		1.00	
A-E01-4593-01	EXPRESSION ORALE (ITALIEN)			Oral	0.40	00h15
A-E01-4593-02	EXPRESSION ORALE (ITALIEN)			oral	0.40	00h15
A-E01-4593-03	EXPRESSION ORALE (ITALIEN)			participation	0.20	00h15
A-E01-4594	TRADUCTION	Nathalie LUNARDELLI	2.00		1.00	
A-E01-4594-01	TRADUCTION (ITALIEN)			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4594-02	TRADUCTION (ITALIEN)			écrit	1.00	01h30
A-E01-4595	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT)	Nathalie LUNARDELLI	2.00		1.00	
A-E01-4595-01	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ITALIEN)			Ecrit	0.50	01h30
A-E01-4595-02	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ITALIEN)			Ecrit	0.50	01h30
A-E01-4596	CIVILISATION	Margherita MARRAS-DUPRE	2.00		1.00	
A-E01-4596-01	CIVILISATION (ITALIEN)			Ecrit	0.38	01h10

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LLEAAFFIT - Parcours Licence**  
**LEA ANG-ITA AFFAIRES ET COMMERCE - Semestre 3**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type AFFAIRES ET COMMERCE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4596-02	CIVILISATION (ITALIEN)			exercices	0.12	00h00
A-E01-4596-03	CIVILISATION (ITALIEN)			oral	0.38	00h07
A-E01-4596-04	CIVILISATION (ITALIEN)			exercices	0.12	00h00
<b>A-U01-4341</b>	<b>PARCOURS AFFAIRES ET COMMERCE</b>		<b>11.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4601	GESTION	Olivier BAUDRY	3.00		1.00	
A-E01-4601-01	GESTION			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4601-02	GESTION			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4602	DROIT	Ulrich FRANCOIS	4.00		1.00	
A-E01-4602-01	DROIT			écrit	0.50	01h15
A-E01-4602-02	DROIT			écrit	0.50	01h15
A-E01-4603	ECONOMIE	Olivier BAUDRY	4.00		1.00	
A-E01-4603-01	ECONOMIE			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4603-02	ECONOMIE			Ecrit individuel	1.00	01h30
<b>A-F01-0006</b>	<b>TRANSVERSALES</b>					
<b>T-U12-0131</b>	<b>PROJET D'ORIENTATION PROFESSIONNELLE</b>	<b>Laurent MARCHAL</b>	<b>3.00</b>		<b>1.00</b>	
T-U12-0131-01	POP ECRIT			DM	0.50	00h00
T-U12-0131-02	PO ORAL			Oral DM	0.50	00h00
<b>A-G01-0005</b>	<b>MOYENNE GENERALE S3</b>					
<b>A-L01-9004</b>	<b>UE D'OUVERTURE S3</b>					
<b>A-U01-9033</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 3</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9043</b>	<b>UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 3</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-T01-0002</b>	<b>UE INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>					
<b>T-U15-0020</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>	<b>Thierry SPRIET</b>	<b>1.00</b>			
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE			QCM	1.00	00h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LLEAAFFIT - Parcours Licence**  
**LEA ANG-ITA AFFAIRES ET COMMERCE - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type AFFAIRES ET COMMERCE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4371</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV1 (ANGLAIS)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4651	EXPRESSION ORALE	Eleanor STEWART-TANGUY	1.00		1.00	
A-E01-4651-01	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)	CC1 participation orale - coeff 0.50 CC2: oral de 15mn - coeff 0.50		participation orale	1.00	00h00
A-E01-4651-02	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)			oral	1.00	00h15
A-E01-4652	TRADUCTION	Gersende PAULET	2.00		1.00	
A-E01-4652-01	TRADUCTION (ANGLAIS)	CC1 écrit d'1 heure - coeff 0.50 CC2: écrit d'1h - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4653	LANGUES DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT)	Justine GONNEAUD	2.00		1.00	
A-E01-4653-01	LANGUES DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)	CC1 participation - 50% CC2 DM en groupes - 50%		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4653-02	LANGUES DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4654	CIVILISATION	Eleanor STEWART-TANGUY	2.00		1.00	
A-E01-4654-01	CIVILISATION (ANGLAIS)			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4654-02	CIVILISATION (ANGLAIS)			Ecrit	1.00	01h30
<b>A-U01-4372</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV2 (ITALIEN)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4655	EXPRESSION ORALE	Roberto LAGHI	1.00		1.00	
A-E01-4655-01	EXPRESSION ORALE (ITALIEN)			Oral	0.40	00h10
A-E01-4655-02	LANGUE DE COMMUNICATION (ITALIEN)			oral	0.40	00h10
A-E01-4655-03	LANGUE DE COMMUNICATION (ITALIEN)			participation	0.20	00h00
A-E01-4656	TRADUCTION	Laurent LOMBARD	2.00		1.00	
A-E01-4656-01	TRADUCTION (ITALIEN)			DM	1.00	00h00
A-E01-4656-02	TRADUCTION (ITALIEN)			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4657	LANGUES DES AFFAIRES ET DU TOURISME	Nathalie LUNARDELLI	2.00		1.00	
A-E01-4657-01	LDTA (ITA)			Ecrit	0.33	01h30
A-E01-4657-02	LDTA (ITA)			Ecrit	0.33	01h30
A-E01-4657-03	LDTA (ITA)			Oral + dossier	0.34	00h15
A-E01-4658	CIVILISATION	Margherita MARRAS-DUPRE	2.00		1.00	

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LLEAAFFIT - Parcours Licence**  
**LEA ANG-ITA AFFAIRES ET COMMERCE - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type AFFAIRES ET COMMERCE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4658-01	CIVILISATION (ITALIEN)			dossier + oral de présentation	1.00	00h00
A-E01-4658-02	CIVILISATION (ITALIEN)			dossier + oral	1.00	00h00
<b>A-U01-4375</b>	<b>PROFESSIONNALISATION</b>		<b>7.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4678	CONFERENCES -METIERS	Yannick HASCOET	2.00		1.00	
A-E01-4678-01	conférences métiers	CC1 : Questionnaires intervenant en fin de séance (par conférence) : 50% CC2: Assiduité / participation (base liste d'émargement) : 50%		Moyenne	1.00	00h00
A-E01-4678-02	conférences métiers : épreuve supprimée					
A-E01-4668	MANAGEMENT DES RESSOURCES HUMAINES	Olivier BAUDRY	2.00		1.00	
A-E01-4668-01	MANAGEMENT DES RESSOURCES HUMAINES			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4668-02	MANAGEMENT DES RESSOURCES HUMAINES			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4669	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL	Christophe FERRERO	1.00		1.00	
A-E01-4669-01	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL			DM groupe	0.25	01h30
A-E01-4669-02	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL			DM groupe	0.25	00h00
A-E01-4669-03	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL			écrit	0.50	01h30
A-E01-4670	JEUX DE ROLE LV1 (ANGLAIS)	Gersende PAULET	1.00		1.00	
A-E01-4670-01	JEUX DE ROLE LV1 (ANGLAIS)	CC1 participation orale - 0.50 CC2 oral de 10mn - 0.50		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4671	JEUX DE ROLE LV2 (ITALIEN)	Roberto LAGHI	1.00		1.00	
A-E01-4671-01	jeux de rôle			oral	0.50	00h00
A-E01-4671-02	jeux de rôles			oral	0.50	00h15
<b>A-U01-4381</b>	<b>PARCOURS AFFAIRES ET COMMERCE</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4681	GESTION	Laurent DUCAU	2.00		1.00	
A-E01-4681-01	GESTION	le detail de ces trois épreuves: GESTION Contrôle continu n. 1: Contrôle continu de l'avancée GESTION Contrôle Continu n. 2 remise d'un rapport en groupe gestion CC3:remise d'un rapport en groupe		Moyenne	1.00	00h00

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

### 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LLEAAFFIT - Parcours Licence**  
**LEA ANG-ITA AFFAIRES ET COMMERCE - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type AFFAIRES ET COMMERCE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4682	COMMERCE INTERNATIONAL	Benoit DAUDET	2.00		1.00	
A-E01-4682-01	COMMERCE INTERNATIONAL	CC1: QCM en ligne d'1h - coeff 0.50 CC2: QCM en ligne d'1h - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h00
A-E01-4683	ECONOMIE MONDIALE ET DEVELOPPEMENT DURABLE	Olivier BAUDRY	2.00		1.00	
A-E01-4683-01	ECONOMIE MONDIALE ET DEVELOPPEMENT DURABLE			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4683-02	ECONOMIE MONDIALE ET DEVELOPPEMENT DURABLE			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4684	MARKETING	Rene Pierre BEYLIER	1.00		1.00	
A-E01-4684-01	MARKETING	CC1 QCM de 30' - coeff 0.50 CC2: écrit d'1h - coeff 0.50		moyenne	1.00	02h00
A-G01-0007	MOYENNE GENERALE S5					
A-L01-9006	UE D'OUVERTURE S5					
A-U01-9035	UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 5		2.00			
A-U01-9045	UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 5		2.00			
A-T01-0002	UE INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE					
T-U15-0020	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE	Thierry SPRIET	1.00			
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE			QCM	1.00	00h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LLEATRAIT - Parcours Licence**  
**LEA ANG-ITA TOURISME - Semestre 3**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type TOURISME**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4331</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV1 (ANGLAIS)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4581	EXPRESSION ORALE	Jay MICKEL	1.00		1.00	
A-E01-4581-01	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)	CC1 participation orale - coeff 0.50 CC2: oral de 15mn - coeff 0.50		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4581-02	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4582	TRADUCTION	Jay MICKEL	2.00		1.00	
A-E01-4582-01	TRADUCTION (ANGLAIS)	2 CC 1h chacun - coeff 50% chacun		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4583	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT)	Justine GONNEAUD	2.00		1.00	
A-E01-4583-01	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)	CC1: note de participation 50% CC2: écrit d'1h - 50%		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4583-02	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4584	CIVILISATION	Eleanor STEWART-TANGUY	2.00		1.00	
A-E01-4584-01	CIVILISATION (ANGLAIS)	CC1- écrit d'1h00- 50%		Ecrit	1.00	01h00
A-E01-4584-02	CIVILISATION (ANGLAIS)	CC2 écrit d'1h30 - 50%		Ecrit	1.00	01h30
<b>A-U01-4334</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV2 (ITALIEN)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4593	EXPRESSION ORALE	Roberto LAGHI	1.00		1.00	
A-E01-4593-01	EXPRESSION ORALE (ITALIEN)			Oral	0.40	00h15
A-E01-4593-02	EXPRESSION ORALE (ITALIEN)			oral	0.40	00h15
A-E01-4593-03	EXPRESSION ORALE (ITALIEN)			participation	0.20	00h15
A-E01-4594	TRADUCTION	Nathalie LUNARDELLI	2.00		1.00	
A-E01-4594-01	TRADUCTION (ITALIEN)			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4594-02	TRADUCTION (ITALIEN)			écrit	1.00	01h30
A-E01-4595	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT)	Nathalie LUNARDELLI	2.00		1.00	
A-E01-4595-01	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ITALIEN)			Ecrit	0.50	01h30
A-E01-4595-02	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ITALIEN)			Ecrit	0.50	01h30
A-E01-4596	CIVILISATION	Margherita MARRAS-DUPRE	2.00		1.00	
A-E01-4596-01	CIVILISATION (ITALIEN)			Ecrit	0.38	01h10



## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

### 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LLEATRAIT - Parcours Licence**  
**LEA ANG-ITA TOURISME - Semestre 3**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type TOURISME**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4596-02	CIVILISATION (ITALIEN)			exercices	0.12	00h00
A-E01-4596-03	CIVILISATION (ITALIEN)			oral	0.38	00h07
A-E01-4596-04	CIVILISATION (ITALIEN)			exercices	0.12	00h00
<b>A-U01-4336</b>	<b>PARCOURS TOURISME</b>		<b>11.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4597	ECONOMIE DU TOURISME	Pascal QUIDU	3.00		1.00	
A-E01-4597-01	ECONOMIE DU TOURISME			QCM	0.50	01h30
A-E01-4597-02	ECONOMIE DU TOURISME			Ecrit	0.50	01h30
A-E01-4598	TOURISME SOLIDAIRE	Yannick HASCOET	4.00		1.00	
A-E01-4598-01	TOURISME SOLIDAIRE			écrit	1.00	02h00
A-E01-4598-02	TOURISME SOLIDAIRE			écrit	1.00	02h00
A-E01-5100	TOURISME ET PATRIMOINE ANGLAIS	Eleanor STEWART-TANGUY	1.00		1.00	
A-E01-5100-01	TOURISME ET PATRIMOINE ANGLAIS			écrit	1.00	01h00
A-E01-5101	TOURISME ET PATRIMOINE ALLEMAND	Marianne BEAUVICHE	1.00		1.00	
A-E01-5101-01	TOURISME ET PATRIMOINE ALLEMAND			écrit	1.00	01h00
A-E01-5102	TOURISME ET PATRIMOINE ESPAGNOL	Magali DUMOUSSEAU-LESQUER	1.00		1.00	
A-E01-5102-01	TOURISME ET PATRIMOINE ESPAGNOL			écrit	1.00	01h00
A-E01-5103	TOURISME ET PATRIMOINE ITALIEN	Nathalie LUNARDELLI	1.00		1.00	
A-E01-5103-01	TOURISME ET PATRIMOINE ITALIEN			écrit	1.00	01h00
<b>A-F01-0006</b>	<b>TRANSVERSALES</b>					
<b>T-U12-0131</b>	<b>PROJET D'ORIENTATION PROFESSIONNELLE</b>	<b>Laurent MARCHAL</b>	<b>3.00</b>		<b>1.00</b>	
<b>T-U12-0131-01</b>	<b>POP ECRIT</b>			<b>DM</b>	<b>0.50</b>	<b>00h00</b>
<b>T-U12-0131-02</b>	<b>PO ORAL</b>			<b>Oral DM</b>	<b>0.50</b>	<b>00h00</b>
<b>A-G01-0005</b>	<b>MOYENNE GENERALE S3</b>					
<b>A-L01-9004</b>	<b>UE D'OUVERTURE S3</b>					
<b>A-U01-9033</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 3</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9043</b>	<b>UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 3</b>		<b>2.00</b>			

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*  
*LLEATRAIT - Parcours Licence*  
*LEA ANG-ITA TOURISME - Semestre 3*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type TOURISME**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-T01-0002	UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE					
T-U15-0020	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE	Thierry SPRIET	1.00			
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE			QCM	1.00	00h00

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

### 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LLEATRAIT - Parcours Licence**  
**LEA ANG-ITA TOURISME - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type TOURISME**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4371</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV1 (ANGLAIS)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4651	EXPRESSION ORALE	Eleanor STEWART-TANGUY	1.00		1.00	
A-E01-4651-01	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)	CC1 participation orale - coeff 0.50 CC2: oral de 15mn - coeff 0.50		participation orale	1.00	00h00
A-E01-4651-02	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)			oral	1.00	00h15
A-E01-4652	TRADUCTION	Gersende PAULET	2.00		1.00	
A-E01-4652-01	TRADUCTION (ANGLAIS)	CC1 écrit d'1 heure - coeff 0.50 CC2: écrit d'1h - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4653	LANGUES DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT)	Justine GONNEAUD	2.00		1.00	
A-E01-4653-01	LANGUES DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)	CC1 participation - 50% CC2 DM en groupes - 50%		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4653-02	LANGUES DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4654	CIVILISATION	Eleanor STEWART-TANGUY	2.00		1.00	
A-E01-4654-01	CIVILISATION (ANGLAIS)			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4654-02	CIVILISATION (ANGLAIS)			Ecrit	1.00	01h30
<b>A-U01-4372</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV2 (ITALIEN)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4655	EXPRESSION ORALE	Roberto LAGHI	1.00		1.00	
A-E01-4655-01	EXPRESSION ORALE (ITALIEN)			Oral	0.40	00h10
A-E01-4655-02	LANGUE DE COMMUNICATION (ITALIEN)			oral	0.40	00h10
A-E01-4655-03	LANGUE DE COMMUNICATION (ITALIEN)			participation	0.20	00h00
A-E01-4656	TRADUCTION	Laurent LOMBARD	2.00		1.00	
A-E01-4656-01	TRADUCTION (ITALIEN)			DM	1.00	00h00
A-E01-4656-02	TRADUCTION (ITALIEN)			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4657	LANGUES DES AFFAIRES ET DU TOURISME	Nathalie LUNARDELLI	2.00		1.00	
A-E01-4657-01	LDTA (ITA)			Ecrit	0.33	01h30
A-E01-4657-02	LDTA (ITA)			Ecrit	0.33	01h30
A-E01-4657-03	LDTA (ITA)			Oral + dossier	0.34	00h15
A-E01-4658	CIVILISATION	Margherita MARRAS-DUPRE	2.00		1.00	

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

### 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LLEATRAIT - Parcours Licence**  
**LEA ANG-ITA TOURISME - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type TOURISME**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4658-01	CIVILISATION (ITALIEN)			dossier + oral de présentation	1.00	00h00
A-E01-4658-02	CIVILISATION (ITALIEN)			dossier + oral	1.00	00h00
<b>A-U01-4375</b>	<b>PROFESSIONNALISATION</b>		<b>7.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4678	CONFERENCES -METIERS	Yannick HASCOET	2.00		1.00	
A-E01-4678-01	conférences métiers	CC1 : Questionnaires intervenant en fin de séance (par conférence) : 50% CC2: Assiduité / participation (base liste d'émargement) : 50%		Moyenne	1.00	00h00
A-E01-4678-02	conférences métiers : épreuve supprimée					
A-E01-4668	MANAGEMENT DES RESSOURCES HUMAINES	Olivier BAUDRY	2.00		1.00	
A-E01-4668-01	MANAGEMENT DES RESSOURCES HUMAINES			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4668-02	MANAGEMENT DES RESSOURCES HUMAINES			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4669	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL	Christophe FERRERO	1.00		1.00	
A-E01-4669-01	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL			DM groupe	0.25	01h30
A-E01-4669-02	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL			DM groupe	0.25	00h00
A-E01-4669-03	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL			écrit	0.50	01h30
A-E01-4670	JEUX DE ROLE LV1 (ANGLAIS)	Gersende PAULET	1.00		1.00	
A-E01-4670-01	JEUX DE ROLE LV1 (ANGLAIS)	CC1 participation orale - 0.50 CC2 oral de 10mn - 0.50		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4671	JEUX DE ROLE LV2 (ITALIEN)	Roberto LAGHI	1.00		1.00	
A-E01-4671-01	jeux de rôle			oral	0.50	00h00
A-E01-4671-02	jeux de rôles			oral	0.50	00h15
<b>A-U01-4378</b>	<b>PARCOURS TOURISME</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4674	ECONOMIE DU TOURISME ET DU DEVELOPPMENT DURABLE	Jean-Pierre MALRIEU	1.00		1.00	
A-E01-4674-01	ECONOMIE DU TOURISME ET DU DEVELOPPMENT DURABLE	CC1: épreuve écrite )1h30- (50% de la note finale) CC2: dossier de groupe et présentation orale collective (50% de la note finale)		Moyenne	1.00	00h00
A-E01-4674-02	Economie du tourisme et développement durable : épreuve supprimée					
A-E01-4674-03	Economie du tourisme et développement durable : épreuve supprimée					

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

### 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LLEATRAIT - Parcours Licence**  
**LEA ANG-ITA TOURISME - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type TOURISME**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4675	GESTION DURABLE D UN ETABLISSEMENT TOURISTIQUE	Marlene SCHMITT	2.00		1.00	
A-E01-4675-01	<b>GESTION DURABLE D UN ETABLISSEMENT TOURISTIQUE</b>	CC1 - dossier réalisé à partir de recherches en autonomie et guidées en classe (en groupe) - coeff 1 CC2 - présentation orale de 20' - coeff 1		moyenne	1.00	03h00
A-E01-4676	TOURISME ET PRATIQUES NUMERIQUES (E-TOURISME, M-TOURISME)	Eloi FLESCHE	2.00		1.00	
A-E01-4676-01	TOURISME ET PRATIQUES NUMERIQUES			exposé oral de groupe	0.15	00h20
A-E01-4676-02	TOURISME ET PRATIQUES NUMERIQUES			DM INDIVIDUEL	0.15	00h00
A-E01-4676-03	TOURISME ET PRATIQUES NUMERIQUES			DM GROUPE	0.15	00h00
A-E01-4676-04	TOURISME ET PRATIQUES NUMERIQUES			DM GROUPE	0.15	00h00
A-E01-4676-05	TOURISME ET PRATIQUES NUMERIQUES			DM GROUPE	0.40	00h00
A-E01-4677	PATRIMOINE ET METIERS DE L OENOTOURISME		2.00		1.00	
A-E01-4677-01	PATRIMOINE ET METIERS DE L OENOTOURISME			écrit	0.25	02h00
A-E01-4677-02	PATRIMOINE ET METIERS DE L OENOTOURISME			écrit	0.25	02h00
A-E01-4677-03	PATRIMOINE ET METIERS DE L OENOTOURISME			DOSSIER DE GROUPE	0.50	00h00
<b>A-G01-0007</b>	<b>MOYENNE GENERALE S5</b>					
<b>A-L01-9006</b>	<b>UE D'OUVERTURE S5</b>					
<b>A-U01-9035</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9045</b>	<b>UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-T01-0002</b>	<b>UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE</b>					
<b>T-U15-0020</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>	Thierry SPRIET	<b>1.00</b>			
<b>T-U15-0020-01</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>			<b>QCM</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**

**ENTRLACAA - Parcours Licence**

**PARCOURS ENTREPRENEURIAT AF. ET CO. ANG-ALL - Semestre 3**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type AFFAIRES ET COMMERCE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4331</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV1 (ANGLAIS)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4581	EXPRESSION ORALE	Jay MICKEL	1.00		1.00	
A-E01-4581-01	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)	CC1 participation orale - coeff 0.50 CC2: oral de 15mn - coeff 0.50		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4581-02	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4582	TRADUCTION	Jay MICKEL	2.00		1.00	
A-E01-4582-01	TRADUCTION (ANGLAIS)	2 CC 1h chacun - coeff 50% chacun		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4583	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT)	Justine GONNEAUD	2.00		1.00	
A-E01-4583-01	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)	CC1: note de participation 50% CC2: écrit d'1h - 50%		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4583-02	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4584	CIVILISATION	Eleanor STEWART-TANGUY	2.00		1.00	
A-E01-4584-01	CIVILISATION (ANGLAIS)	CC1- écrit d'1h00- 50%		Ecrit	1.00	01h00
A-E01-4584-02	CIVILISATION (ANGLAIS)	CC2 écrit d'1h30 - 50%		Ecrit	1.00	01h30
<b>A-U01-4332</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV2 (ALLEMAND)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4585	EXPRESSION ORALE		1.00		1.00	
A-E01-4585-01	EXPRESSION ORALE (ALLEMAND)			Participation en classe	0.20	01h30
A-E01-4585-02	EXPRESSION ORALE (ALLEMAND)			Oral	0.40	00h15
A-E01-4585-03	EXPRESSION ORALE (ALLEMAND)			Oral	0.40	00h15
A-E01-4586	TRADUCTION	Fabienne TOBLER	2.00		1.00	
A-E01-4586-01	TRADUCTION (ALLEMAND)	CC1 écrit 1h30' - coeff 0.50 CC2 écrit 1h30' - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4587	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT)	Fabienne TOBLER	2.00		1.00	
A-E01-4587-01	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ALLEMAND)	CC1 oral de 15' - coeff 0.50 CC2 écrit d'1h30 - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4587-02	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ALLEMAND)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4588	CIVILISATION	Marianne BEAUVICHE	2.00		1.00	
A-E01-4588-01	CIVILISATION (ALLEMAND)	CC1: écrit d'1h30 - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES

ENTRLACAA - Parcours Licence

PARCOURS ENTREPRENEURIAT AF. ET CO. ANG-ALL - Semestre 3

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type AFFAIRES ET COMMERCE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4588-02	CIVILISATION (ALLEMAND)	CC2: fiche de recherche (DM) - coeff 0.50		moyenne	1.00	00h00
<b>A-U01-4341</b>	<b>PARCOURS AFFAIRES ET COMMERCE</b>		<b>11.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4601	GESTION	Olivier BAUDRY	3.00		1.00	
A-E01-4601-01	GESTION			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4601-02	GESTION			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4602	DROIT	Ulrich FRANCOIS	4.00		1.00	
A-E01-4602-01	DROIT			écrit	0.50	01h15
A-E01-4602-02	DROIT			écrit	0.50	01h15
A-E01-4603	ECONOMIE	Olivier BAUDRY	4.00		1.00	
A-E01-4603-01	ECONOMIE			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4603-02	ECONOMIE			Ecrit individuel	1.00	01h30
<b>A-F01-0006</b>	<b>TRANSVERSALES</b>					
T-U12-0131	PROJET D'ORIENTATION PROFESSIONNELLE	Laurent MARCHAL	3.00		1.00	
T-U12-0131-01	POP ECRIT			DM	0.50	00h00
T-U12-0131-02	PO ORAL			Oral DM	0.50	00h00
<b>A-G01-0005</b>	<b>MOYENNE GENERALE S3</b>					
<b>T-B12-0003</b>	<b>PARCOURS ENTREPRENEURIAT S3</b>					
T-U12-0501	UE 1 DECOUVRIR L ENTREPRISE ET L ENTREPRENEURIAT	Isabelle CHAUPART	3.00			
T-U12-0501-01	Exercices individuels			QCM, Exercices interactifs,...	1.00	00h00
T-U12-0501-02	Exercices de groupe			TD réalisés par groupe	1.00	00h00
T-U12-0502	UE 2 REALISER UNE ETUDE DE MARCHÉ ET DEFINIR L OFFRE	Isabelle CHAUPART	3.00			
T-U12-0502-01	Exercices individuels			QCM, Exercices interactifs,...	1.00	00h00
T-U12-0502-02	Exercices de groupe			TD réalisés par groupe	1.00	00h00
<b>A-L01-9004</b>	<b>UE D'OUVERTURE S3</b>					
A-U01-9033	UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 3		2.00			
A-U01-9043	UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 3		2.00			

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*ENTRLACAA - Parcours Licence*

*PARCOURS ENTREPRENEURIAT AF. ET CO. ANG-ALL - Semestre 3*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type AFFAIRES ET COMMERCE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-T01-0002	UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE					
T-U15-0020	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE	Thierry SPRIET	1.00			
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE			QCM	1.00	00h00



# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**

**ENTRLACAA - Parcours Licence**

**PARCOURS ENTREPRENEURIAT AF. ET CO. ANG-ALL - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type AFFAIRES ET COMMERCE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4371</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV1 (ANGLAIS)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4651	EXPRESSION ORALE	Eleanor STEWART-TANGUY	1.00		1.00	
A-E01-4651-01	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)	CC1 participation orale - coeff 0.50 CC2: oral de 15mn - coeff 0.50		participation orale	1.00	00h00
A-E01-4651-02	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)			oral	1.00	00h15
A-E01-4652	TRADUCTION	Gersende PAULET	2.00		1.00	
A-E01-4652-01	TRADUCTION (ANGLAIS)	CC1 écrit d'1 heure - coeff 0.50 CC2: écrit d'1h - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4653	LANGUES DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT)	Justine GONNEAUD	2.00		1.00	
A-E01-4653-01	LANGUES DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)	CC1 participation - 50% CC2 DM en groupes - 50%		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4653-02	LANGUES DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4654	CIVILISATION	Eleanor STEWART-TANGUY	2.00		1.00	
A-E01-4654-01	CIVILISATION (ANGLAIS)			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4654-02	CIVILISATION (ANGLAIS)			Ecrit	1.00	01h30
<b>A-U01-4374</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV2 (ALLEMAND)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4663	EXPRESSION ORALE		1.00		1.00	
A-E01-4663-01	EXPRESSION ORALE (ALLEMAND)			Participation en classe	0.20	00h00
A-E01-4663-02	EXPRESSION ORALE (ALLEMAND)			Oral	0.40	00h15
A-E01-4663-03	EXPRESSION ORALE (ALLEMAND)	0E15		Oral	0.40	00h15
A-E01-4664	TRADUCTION	Fabienne TOBLER	2.00		1.00	
A-E01-4664-01	TRADUCTION (ALLEMAND)	CC1 écrit d'1h30 - coeff 0.50 CC2 écrit d'1h30 - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4665	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME	Fabienne TOBLER	2.00		1.00	
A-E01-4665-01	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ALLEMAND)	CC1 oral + dossier (15' + 2h) coeff 0.50 CC2 écrit d'1h30 - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4666	CIVILISATION	Marianne BEAUVICHE	2.00		1.00	
A-E01-4666-01	CIVILISATION (ALLEMAND)	CC1: écrit d'1h30 - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES

ENTRLACAA - Parcours Licence

PARCOURS ENTREPRENEURIAT AF. ET CO. ANG-ALL - Semestre 5

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type AFFAIRES ET COMMERCE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
		CC2: fiche de recherche (DM) - coeff 0.50				
<b>A-U01-4377</b>	<b>PROFESSIONNALISATION</b>		<b>7.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4678	CONFERENCES -METIERS	Yannick HASCOET	2.00		1.00	
A-E01-4678-01	conférences métiers	CC1 : Questionnaires intervenant en fin de séance (par conférence) : 50% CC2: Assiduité / participation (base liste d'émargement) : 50%		Moyenne	1.00	00h00
A-E01-4678-02	conférences métiers : épreuve supprimée					
A-E01-4668	MANAGEMENT DES RESSOURCES HUMAINES	Olivier BAUDRY	2.00		1.00	
A-E01-4668-01	MANAGEMENT DES RESSOURCES HUMAINES			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4668-02	MANAGEMENT DES RESSOURCES HUMAINES			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4669	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL	Christophe FERRERO	1.00		1.00	
A-E01-4669-01	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL			DM groupe	0.25	01h30
A-E01-4669-02	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL			DM groupe	0.25	00h00
A-E01-4669-03	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL			écrit	0.50	01h30
A-E01-4670	JEUX DE ROLE LV1 (ANGLAIS)	Gersende PAULET	1.00		1.00	
A-E01-4670-01	JEUX DE ROLE LV1 (ANGLAIS)	CC1 participation orale - 0.50 CC2 oral de 10mn - 0.50		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4673	JEUX DE ROLE LV2 (ALLEMAND)		1.00		1.00	
A-E01-4673-01	JEUX DE ROLE LV2 (ALLEMAND)			Oral	0.50	00h15
A-E01-4673-02	JEUX DE ROLE LV2 (ALLEMAND)			Oral	0.50	00h15
<b>A-U01-4381</b>	<b>PARCOURS AFFAIRES ET COMMERCE</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4681	GESTION	Laurent DUCAU	2.00		1.00	
A-E01-4681-01	GESTION	le detail de ces trois épreuves: GESTION Contrôle continu n. 1: Contrôle continu de l'avancée GESTION Contrôle Continu n. 2 remise d'un rapport en groupe gestion CC3:remise d'un rapport en groupe		Moyenne	1.00	00h00
A-E01-4682	COMMERCE INTERNATIONAL	Benoit DAUDET	2.00		1.00	

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*ENTRLACAA - Parcours Licence*

*PARCOURS ENTREPRENEURIAT AF. ET CO. ANG-ALL - Semestre 5*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type AFFAIRES ET COMMERCE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4682-01	COMMERCE INTERNATIONAL	CC1: QCM en ligne d'1h - coeff 0.50 CC2: QCM en ligne d'1h - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h00
A-E01-4683	ECONOMIE MONDIALE ET DEVELOPPEMENT DURABLE	Olivier BAUDRY	2.00		1.00	
A-E01-4683-01	ECONOMIE MONDIALE ET DEVELOPPEMENT DURABLE			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4683-02	ECONOMIE MONDIALE ET DEVELOPPEMENT DURABLE			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4684	MARKETING	Rene Pierre BEYLIER	1.00		1.00	
A-E01-4684-01	MARKETING	CC1 QCM de 30' - coeff 0.50 CC2: écrit d'1h - coeff 0.50		moyenne	1.00	02h00
A-G01-0007	MOYENNE GENERALE S5					
T-B12-0005	PARCOURS ENTREPRENEURIAT S5					
T-U12-0517	UE 6 MAITRISER LE DROIT DE LA CREATION D ENTREPRISE	Isabelle CHAUPART	4.00			
T-U12-0517-01	exercices individuels			Qcm, études de cas, exercices	1.00	00h00
T-U12-0517-02	Travaux de groupe			devoirs à rendre	1.00	00h00
A-L01-9006	UE D'OUVERTURE S5					
A-U01-9035	UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 5		2.00			
A-U01-9045	UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 5		2.00			
A-T01-0002	UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE					
T-U15-0020	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE	Thierry SPRIET	1.00			
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE			QCM	1.00	00h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*ENTRLACAE - Parcours Licence*

*PARCOURS ENTREPRENEURIAT AF. ET CO. ANG-ESP - Semestre 3*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type AFFAIRES ET COMMERCE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4331</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV1 (ANGLAIS)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4581	EXPRESSION ORALE	Jay MICKEL	1.00		1.00	
A-E01-4581-01	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)	CC1 participation orale - coeff 0.50 CC2: oral de 15mn - coeff 0.50		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4581-02	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4582	TRADUCTION	Jay MICKEL	2.00		1.00	
A-E01-4582-01	TRADUCTION (ANGLAIS)	2 CC 1h chacun - coeff 50% chacun		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4583	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT)	Justine GONNEAUD	2.00		1.00	
A-E01-4583-01	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)	CC1: note de participation 50% CC2: écrit d'1h - 50%		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4583-02	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4584	CIVILISATION	Eleanor STEWART-TANGUY	2.00		1.00	
A-E01-4584-01	CIVILISATION (ANGLAIS)	CC1- écrit d'1h00- 50%		Ecrit	1.00	01h00
A-E01-4584-02	CIVILISATION (ANGLAIS)	CC2 écrit d'1h30 - 50%		Ecrit	1.00	01h30
<b>A-U01-4333</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV2 (ESPAGNOL)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4589	EXPRESSION ORALE	Isabel DOMEQUE VAZQUEZ	1.00		1.00	
A-E01-4589-01	EXPRESSION ORALE (ESPAGNOL)	CC1 : oral 15' - coeff 0.40 CC2: oral 15' - coeff 0.40 CC3: participation - coeff 0.20		Moyenne	0.40	00h00
A-E01-4589-02	EXPRESSION ORALE (ESPAGNOL)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4589-03	Expression Orale (ESP) : épreuve supprimée					
A-E01-4590	TRADUCTION	Isabel DOMEQUE VAZQUEZ	2.00		1.00	
A-E01-4590-01	TRADUCTION (ESPAGNOL)			Ecrit	1.00	01h15
A-E01-4590-02	TRADUCTION (ESPAGNOL)			Ecrit	1.00	01h15
A-E01-4591	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT)	Beatrice ENJALRAN-CABOT	2.00		1.00	
A-E01-4591-01	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ESPAGNOL)	CC1 : oral (exposé) - 20' - coeff 0.50 CC2: écrit d'1h - coeff 0.50		Moyenne	1.00	01h30
A-E01-4591-02	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ESPAGNOL)			moyenne	1.00	00h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES

ENTRLACAE - Parcours Licence

PARCOURS ENTREPRENEURIAT AF. ET CO. ANG-ESP - Semestre 3

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type AFFAIRES ET COMMERCE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4592	CIVILISATION	Xavier CALMETTES	2.00		1.00	
A-E01-4592-01	CIVILISATION (ESPAGNOL)	CC1: Quiz: 50% le 16-12-2020 à 14:30 CC2: participation 50% (forum en ligne, exercices en ligne, exercices etc.)		QCM	1.00	00h00
A-E01-4592-02	CIVILISATION (ESPAGNOL)			Participation	1.00	00h00
<b>A-U01-4341</b>	<b>PARCOURS AFFAIRES ET COMMERCE</b>		<b>11.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4601	GESTION	Olivier BAUDRY	3.00		1.00	
A-E01-4601-01	GESTION			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4601-02	GESTION			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4602	DROIT	Ulrich FRANCOIS	4.00		1.00	
A-E01-4602-01	DROIT			écrit	0.50	01h15
A-E01-4602-02	DROIT			écrit	0.50	01h15
A-E01-4603	ECONOMIE	Olivier BAUDRY	4.00		1.00	
A-E01-4603-01	ECONOMIE			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4603-02	ECONOMIE			Ecrit individuel	1.00	01h30
<b>A-F01-0006</b>	<b>TRANSVERSALES</b>					
<b>T-U12-0131</b>	<b>PROJET D'ORIENTATION PROFESSIONNELLE</b>	<b>Laurent MARCHAL</b>	<b>3.00</b>		<b>1.00</b>	
<b>T-U12-0131-01</b>	<b>POP ECRIT</b>			DM	<b>0.50</b>	<b>00h00</b>
<b>T-U12-0131-02</b>	<b>PO ORAL</b>			Oral DM	<b>0.50</b>	<b>00h00</b>
<b>A-G01-0005</b>	<b>MOYENNE GENERALE S3</b>					
<b>T-B12-0003</b>	<b>PARCOURS ENTREPRENEURIAT S3</b>					
<b>T-U12-0501</b>	<b>UE 1 DECOUVRIR L ENTREPRISE ET L ENTREPRENEURIAT</b>	<b>Isabelle CHAUPART</b>	<b>3.00</b>			
<b>T-U12-0501-01</b>	<b>Exercices individuels</b>			QCM, Exercices interactifs,...	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>T-U12-0501-02</b>	<b>Exercices de groupe</b>			TD réalisés par groupe	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>T-U12-0502</b>	<b>UE 2 REALISER UNE ETUDE DE MARCHÉ ET DEFINIR L OFFRE</b>	<b>Isabelle CHAUPART</b>	<b>3.00</b>			
<b>T-U12-0502-01</b>	<b>Exercices individuels</b>			QCM, Exercices interactifs,...	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>T-U12-0502-02</b>	<b>Exercices de groupe</b>			TD réalisés par groupe	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*ENTRLACAE - Parcours Licence*

*PARCOURS ENTREPRENEURIAT AF. ET CO. ANG-ESP - Semestre 3*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type AFFAIRES ET COMMERCE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-L01-9004	UE D'OUVERTURE S3					
A-U01-9033	UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 3		2.00			
A-U01-9043	UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 3		2.00			
A-T01-0002	UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE					
T-U15-0020	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE	Thierry SPRIET	1.00			
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE			QCM	1.00	00h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**

**ENTRLACAE - Parcours Licence**

**PARCOURS ENTREPRENEURIAT AF. ET CO. ANG-ESP - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type AFFAIRES ET COMMERCE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4371</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV1 (ANGLAIS)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4651	EXPRESSION ORALE	Eleanor STEWART-TANGUY	1.00		1.00	
A-E01-4651-01	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)	CC1 participation orale - coeff 0.50 CC2: oral de 15mn - coeff 0.50		participation orale	1.00	00h00
A-E01-4651-02	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)			oral	1.00	00h15
A-E01-4652	TRADUCTION	Gersende PAULET	2.00		1.00	
A-E01-4652-01	TRADUCTION (ANGLAIS)	CC1 écrit d'1 heure - coeff 0.50 CC2: écrit d'1h - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4653	LANGUES DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT)	Justine GONNEAUD	2.00		1.00	
A-E01-4653-01	LANGUES DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)	CC1 participation - 50% CC2 DM en groupes - 50%		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4653-02	LANGUES DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4654	CIVILISATION	Eleanor STEWART-TANGUY	2.00		1.00	
A-E01-4654-01	CIVILISATION (ANGLAIS)			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4654-02	CIVILISATION (ANGLAIS)			Ecrit	1.00	01h30
<b>A-U01-4373</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV2 (ESPAGNOL)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4659	EXPRESSION ORALE	Isabel DOMEQUE VAZQUEZ	1.00		1.00	
A-E01-4659-01	EXPRESSION ORALE (ESPAGNOL)	CC1: oral 15' - coeff 0.40 CC2 : oral 15' - coeff 0.40 CC3: participation - coeff 0.20		oral	0.40	01h30
A-E01-4659-02	EXPRESSION ORALE (ESPAGNOL)			oral	0.40	00h10
A-E01-4659-03	EXPRESSION ORALE (ESPAGNOL)			participation	0.20	00h00
A-E01-4660	TRADUCTION	Magali DUMOUSSEAU-LESQUER	2.00		1.00	
A-E01-4660-01	TRADUCTION (ESPAGNOL)			Ecrit	0.50	01h15
A-E01-4660-02	TRADUCTION (ESPAGNOL)			écrit	0.50	01h15
A-E01-4661	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME	Beatrice ENJALRAN-CABOT	2.00		1.00	
A-E01-4661-01	LDAT (ESP)	CC1: oral de 15' - coeff 0.50 CC2: écrit d'1h - coeff 0.50		Ecrit/oral	1.00	00h00
A-E01-4661-02	LDTA (ESP) : épreuve supprimée					

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**

**ENTRLACAE - Parcours Licence**

**PARCOURS ENTREPRENEURIAT AF. ET CO. ANG-ESP - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type AFFAIRES ET COMMERCE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4662	CIVILISATION	Magali DUMOUSSEAU-LESQUER	2.00		1.00	
A-E01-4662-01	CIVILISATION (ESPAGNOL)	Campus Hannah Arendt - 58° R.I.		écrit	0.50	01h15
A-E01-4662-02	CIVILISATION (ESPAGNOL)			écrit	0.50	01h15
<b>A-U01-4376</b>	<b>PROFESSIONNALISATION</b>		<b>7.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4678	CONFERENCES -METIERS	Yannick HASCOET	2.00		1.00	
A-E01-4678-01	conférences métiers	CC1 : Questionnaires intervenant en fin de séance (par conférence) : 50% CC2: Assiduité / participation (base liste d'émargement) : 50%		Moyenne	1.00	00h00
A-E01-4678-02	conférences métiers : épreuve supprimée					
A-E01-4668	MANAGEMENT DES RESSOURCES HUMAINES	Olivier BAUDRY	2.00		1.00	
A-E01-4668-01	MANAGEMENT DES RESSOURCES HUMAINES			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4668-02	MANAGEMENT DES RESSOURCES HUMAINES			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4669	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL	Christophe FERRERO	1.00		1.00	
A-E01-4669-01	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL			DM groupe	0.25	01h30
A-E01-4669-02	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL			DM groupe	0.25	00h00
A-E01-4669-03	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL			écrit	0.50	01h30
A-E01-4670	JEUX DE ROLE LV1 (ANGLAIS)	Gersende PAULET	1.00		1.00	
A-E01-4670-01	JEUX DE ROLE LV1 (ANGLAIS)	CC1 participation orale - 0.50 CC2 oral de 10mn - 0.50		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4672	JEUX DE ROLE LV2 (ESPAGNOL)	Isabel DOMEQUE VAZQUEZ	1.00		1.00	
A-E01-4672-01	Jeux de rôle (ESP)	Campus Hannah Arendt - 58° R.I. G3 Salle 0E32 (11h30 à 13h) - G4 Salle 0E20 (14h30 à 16h) - G5 Salle 2E05 (16h à 17h30) le 05-11-2020 à 11:00 CC1 : oral 15' - coeff 0.50 CC2: oral 15' - coeff 0.50		Oral	1.00	01h30
<b>A-U01-4381</b>	<b>PARCOURS AFFAIRES ET COMMERCE</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4681	GESTION	Laurent DUCAU	2.00		1.00	



# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**

**ENTRLACAE - Parcours Licence**

**PARCOURS ENTREPRENEURIAT AF. ET CO. ANG-ESP - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type AFFAIRES ET COMMERCE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4681-01	<b>GESTION</b>	le detail de ces trois épreuves: GESTION Contrôle continu n. 1: Contrôle continu de l'avancée GESTION Contrôle Continu n. 2 remise d'un rapport en groupe gestion CC3:remise d'un rapport en groupe		Moyenne	1.00	00h00
A-E01-4682	COMMERCE INTERNATIONAL	Benoît DAUDET	2.00		1.00	
A-E01-4682-01	<b>COMMERCE INTERNATIONAL</b>	CC1: QCM en ligne d'1h - coeff 0.50 CC2: QCM en ligne d'1h - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h00
A-E01-4683	ECONOMIE MONDIALE ET DEVELOPPEMENT DURABLE	Olivier BAUDRY	2.00		1.00	
A-E01-4683-01	<b>ECONOMIE MONDIALE ET DEVELOPPEMENT DURABLE</b>			<b>Ecrit individuel</b>	1.00	01h30
A-E01-4683-02	<b>ECONOMIE MONDIALE ET DEVELOPPEMENT DURABLE</b>			<b>Ecrit individuel</b>	1.00	01h30
A-E01-4684	MARKETING	Rene Pierre BEYLIER	1.00		1.00	
A-E01-4684-01	<b>MARKETING</b>	CC1 QCM de 30' - coeff 050 CC2: écrit d'1h - coeff 0.50		moyenne	1.00	02h00
<b>A-G01-0007</b>	<b>MOYENNE GENERALE S5</b>					
<b>T-B12-0005</b>	<b>PARCOURS ENTREPRENEURIAT S5</b>					
<b>T-U12-0517</b>	<b>UE 6 MAITRISER LE DROIT DE LA CREATION D ENTREPRISE</b>	<b>Isabelle CHAUPART</b>	<b>4.00</b>			
<b>T-U12-0517-01</b>	<b>exercices individuels</b>			<b>Qcm, études de cas, exercices</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>T-U12-0517-02</b>	<b>Travaux de groupe</b>			<b>devoirs à rendre</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>A-L01-9006</b>	<b>UE D'OUVERTURE S5</b>					
<b>A-U01-9035</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9045</b>	<b>UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-T01-0002</b>	<b>UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE</b>					
<b>T-U15-0020</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>	<b>Thierry SPRIET</b>	<b>1.00</b>			
<b>T-U15-0020-01</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>			<b>QCM</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**

**ENTRLACAI - Parcours Licence**

**PARCOURS ENTREPRENEURIAT AF. ET CO. ANG-ITA - Semestre 3**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type AFFAIRES ET COMMERCE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4331</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV1 (ANGLAIS)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4581	EXPRESSION ORALE	Jay MICKEL	1.00		1.00	
A-E01-4581-01	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)	CC1 participation orale - coeff 0.50 CC2: oral de 15mn - coeff 0.50		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4581-02	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4582	TRADUCTION	Jay MICKEL	2.00		1.00	
A-E01-4582-01	TRADUCTION (ANGLAIS)	2 CC 1h chacun - coeff 50% chacun		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4583	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT)	Justine GONNEAUD	2.00		1.00	
A-E01-4583-01	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)	CC1: note de participation 50% CC2: écrit d'1h - 50%		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4583-02	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4584	CIVILISATION	Eleanor STEWART-TANGUY	2.00		1.00	
A-E01-4584-01	CIVILISATION (ANGLAIS)	CC1- écrit d'1h00- 50%		Ecrit	1.00	01h00
A-E01-4584-02	CIVILISATION (ANGLAIS)	CC2 écrit d'1h30 - 50%		Ecrit	1.00	01h30
<b>A-U01-4334</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV2 (ITALIEN)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4593	EXPRESSION ORALE	Roberto LAGHI	1.00		1.00	
A-E01-4593-01	EXPRESSION ORALE (ITALIEN)			Oral	0.40	00h15
A-E01-4593-02	EXPRESSION ORALE (ITALIEN)			oral	0.40	00h15
A-E01-4593-03	EXPRESSION ORALE (ITALIEN)			participation	0.20	00h15
A-E01-4594	TRADUCTION	Nathalie LUNARDELLI	2.00		1.00	
A-E01-4594-01	TRADUCTION (ITALIEN)			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4594-02	TRADUCTION (ITALIEN)			écrit	1.00	01h30
A-E01-4595	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT)	Nathalie LUNARDELLI	2.00		1.00	
A-E01-4595-01	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ITALIEN)			Ecrit	0.50	01h30
A-E01-4595-02	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ITALIEN)			Ecrit	0.50	01h30
A-E01-4596	CIVILISATION	Margherita MARRAS-DUPRE	2.00		1.00	
A-E01-4596-01	CIVILISATION (ITALIEN)			Ecrit	0.38	01h10

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES

ENTRLACAI - Parcours Licence

PARCOURS ENTREPRENEURIAT AF. ET CO. ANG-ITA - Semestre 3

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type AFFAIRES ET COMMERCE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4596-02	CIVILISATION (ITALIEN)			exercices	0.12	00h00
A-E01-4596-03	CIVILISATION (ITALIEN)			oral	0.38	00h07
A-E01-4596-04	CIVILISATION (ITALIEN)			exercices	0.12	00h00
<b>A-U01-4341</b>	<b>PARCOURS AFFAIRES ET COMMERCE</b>		<b>11.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4601	GESTION	Olivier BAUDRY	3.00		1.00	
A-E01-4601-01	GESTION			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4601-02	GESTION			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4602	DROIT	Ulrich FRANCOIS	4.00		1.00	
A-E01-4602-01	DROIT			écrit	0.50	01h15
A-E01-4602-02	DROIT			écrit	0.50	01h15
A-E01-4603	ECONOMIE	Olivier BAUDRY	4.00		1.00	
A-E01-4603-01	ECONOMIE			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4603-02	ECONOMIE			Ecrit individuel	1.00	01h30
<b>A-F01-0006</b>	<b>TRANSVERSALES</b>					
<b>T-U12-0131</b>	<b>PROJET D'ORIENTATION PROFESSIONNELLE</b>	<b>Laurent MARCHAL</b>	<b>3.00</b>		<b>1.00</b>	
T-U12-0131-01	POP ECRIT			DM	0.50	00h00
T-U12-0131-02	PO ORAL			Oral DM	0.50	00h00
<b>A-G01-0005</b>	<b>MOYENNE GENERALE S3</b>					
<b>T-B12-0003</b>	<b>PARCOURS ENTREPRENEURIAT S3</b>					
<b>T-U12-0501</b>	<b>UE 1 DECOUVRIR L ENTREPRISE ET L ENTREPRENEURIAT</b>	<b>Isabelle CHAUPART</b>	<b>3.00</b>			
T-U12-0501-01	Exercices individuels			QCM, Exercices interactifs,...	1.00	00h00
T-U12-0501-02	Exercices de groupe			TD réalisés par groupe	1.00	00h00
<b>T-U12-0502</b>	<b>UE 2 REALISER UNE ETUDE DE MARCHE ET DEFINIR L OFFRE</b>	<b>Isabelle CHAUPART</b>	<b>3.00</b>			
T-U12-0502-01	Exercices individuels			QCM, Exercices interactifs,...	1.00	00h00
T-U12-0502-02	Exercices de groupe			TD réalisés par groupe	1.00	00h00
<b>A-L01-9004</b>	<b>UE D'OUVERTURE S3</b>					

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*ENTRLACAI - Parcours Licence*

*PARCOURS ENTREPRENEURIAT AF. ET CO. ANG-ITA - Semestre 3*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type AFFAIRES ET COMMERCE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-U01-9033	UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 3		2.00			
A-U01-9043	UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 3		2.00			
A-T01-0002	UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE					
T-U15-0020	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE	Thierry SPRIET	1.00			
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE			QCM	1.00	00h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*ENTRLACAI - Parcours Licence*

*PARCOURS ENTREPRENEURIAT AF. ET CO. ANG-ITA - Semestre 5*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type AFFAIRES ET COMMERCE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4371</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV1 (ANGLAIS)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4651	EXPRESSION ORALE	Eleanor STEWART-TANGUY	1.00		1.00	
A-E01-4651-01	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)	CC1 participation orale - coeff 0.50 CC2: oral de 15mn - coeff 0.50		participation orale	1.00	00h00
A-E01-4651-02	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)			oral	1.00	00h15
A-E01-4652	TRADUCTION	Gersende PAULET	2.00		1.00	
A-E01-4652-01	TRADUCTION (ANGLAIS)	CC1 écrit d'1 heure - coeff 0.50 CC2: écrit d'1h - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4653	LANGUES DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT)	Justine GONNEAUD	2.00		1.00	
A-E01-4653-01	LANGUES DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)	CC1 participation - 50% CC2 DM en groupes - 50%		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4653-02	LANGUES DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4654	CIVILISATION	Eleanor STEWART-TANGUY	2.00		1.00	
A-E01-4654-01	CIVILISATION (ANGLAIS)			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4654-02	CIVILISATION (ANGLAIS)			Ecrit	1.00	01h30
<b>A-U01-4372</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV2 (ITALIEN)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4655	EXPRESSION ORALE	Roberto LAGHI	1.00		1.00	
A-E01-4655-01	EXPRESSION ORALE (ITALIEN)			Oral	0.40	00h10
A-E01-4655-02	LANGUE DE COMMUNICATION (ITALIEN)			oral	0.40	00h10
A-E01-4655-03	LANGUE DE COMMUNICATION (ITALIEN)			participation	0.20	00h00
A-E01-4656	TRADUCTION	Laurent LOMBARD	2.00		1.00	
A-E01-4656-01	TRADUCTION (ITALIEN)			DM	1.00	00h00
A-E01-4656-02	TRADUCTION (ITALIEN)			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4657	LANGUES DES AFFAIRES ET DU TOURISME	Nathalie LUNARDELLI	2.00		1.00	
A-E01-4657-01	LDTA (ITA)			Ecrit	0.33	01h30
A-E01-4657-02	LDTA (ITA)			Ecrit	0.33	01h30
A-E01-4657-03	LDTA (ITA)			Oral + dossier	0.34	00h15
A-E01-4658	CIVILISATION	Margherita MARRAS-DUPRE	2.00		1.00	

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**

**ENTRLACAI - Parcours Licence**

**PARCOURS ENTREPRENEURIAT AF. ET CO. ANG-ITA - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type AFFAIRES ET COMMERCE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4658-01	CIVILISATION (ITALIEN)			dossier + oral de présentation	1.00	00h00
A-E01-4658-02	CIVILISATION (ITALIEN)			dossier + oral	1.00	00h00
<b>A-U01-4375</b>	<b>PROFESSIONNALISATION</b>		<b>7.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4678	CONFERENCES -METIERS	Yannick HASCOET	2.00		1.00	
A-E01-4678-01	conférences métiers	CC1 : Questionnaires intervenant en fin de séance (par conférence) : 50% CC2: Assiduité / participation (base liste d'émargement) : 50%		Moyenne	1.00	00h00
A-E01-4678-02	conférences métiers : épreuve supprimée					
A-E01-4668	MANAGEMENT DES RESSOURCES HUMAINES	Olivier BAUDRY	2.00		1.00	
A-E01-4668-01	MANAGEMENT DES RESSOURCES HUMAINES			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4668-02	MANAGEMENT DES RESSOURCES HUMAINES			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4669	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL	Christophe FERRERO	1.00		1.00	
A-E01-4669-01	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL			DM groupe	0.25	01h30
A-E01-4669-02	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL			DM groupe	0.25	00h00
A-E01-4669-03	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL			écrit	0.50	01h30
A-E01-4670	JEUX DE ROLE LV1 (ANGLAIS)	Gersende PAULET	1.00		1.00	
A-E01-4670-01	JEUX DE ROLE LV1 (ANGLAIS)	CC1 participation orale - 0.50 CC2 oral de 10mn - 0.50		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4671	JEUX DE ROLE LV2 (ITALIEN)	Roberto LAGHI	1.00		1.00	
A-E01-4671-01	jeux de rôle			oral	0.50	00h00
A-E01-4671-02	jeux de rôles			oral	0.50	00h15
<b>A-U01-4381</b>	<b>PARCOURS AFFAIRES ET COMMERCE</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4681	GESTION	Laurent DUCAU	2.00		1.00	
A-E01-4681-01	GESTION	le detail de ces trois épreuves: GESTION Contrôle continu n. 1: Contrôle continu de l'avancée GESTION Contrôle Continu n. 2 remise d'un rapport en groupe gestion CC3:remise d'un rapport en groupe		Moyenne	1.00	00h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*ENTRLACAI - Parcours Licence*

*PARCOURS ENTREPRENEURIAT AF. ET CO. ANG-ITA - Semestre 5*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type AFFAIRES ET COMMERCE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4682	COMMERCE INTERNATIONAL	Benoit DAUDET	2.00		1.00	
A-E01-4682-01	COMMERCE INTERNATIONAL	CC1: QCM en ligne d'1h - coeff 0.50 CC2: QCM en ligne d'1h - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h00
A-E01-4683	ECONOMIE MONDIALE ET DEVELOPPEMENT DURABLE	Olivier BAUDRY	2.00		1.00	
A-E01-4683-01	ECONOMIE MONDIALE ET DEVELOPPEMENT DURABLE			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4683-02	ECONOMIE MONDIALE ET DEVELOPPEMENT DURABLE			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4684	MARKETING	Rene Pierre BEYLIER	1.00		1.00	
A-E01-4684-01	MARKETING	CC1 QCM de 30' - coeff 050 CC2: écrit d'1h - coeff 0.50		moyenne	1.00	02h00
A-G01-0007	MOYENNE GENERALE S5					
T-B12-0005	PARCOURS ENTREPRENEURIAT S5					
T-U12-0517	UE 6 MAITRISER LE DROIT DE LA CREATION D ENTREPRISE	Isabelle CHAUPART	4.00			
T-U12-0517-01	exercices individuels			Qcm, études de cas, exercices	1.00	00h00
T-U12-0517-02	Travaux de groupe			devoirs à rendre	1.00	00h00
A-L01-9006	UE D'OUVERTURE S5					
A-U01-9035	UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 5		2.00			
A-U01-9045	UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 5		2.00			
A-T01-0002	UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE					
T-U15-0020	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE	Thierry SPRIET	1.00			
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE			QCM	1.00	00h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**

**ENTRELTA - Parcours Licence**

**PARCOURS ENTREPRENEURIAT TOURISME ANG-ALL - Semestre 3**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type TOURISME**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4331</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV1 (ANGLAIS)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4581	EXPRESSION ORALE	Jay MICKEL	1.00		1.00	
A-E01-4581-01	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)	CC1 participation orale - coeff 0.50 CC2: oral de 15mn - coeff 0.50		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4581-02	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4582	TRADUCTION	Jay MICKEL	2.00		1.00	
A-E01-4582-01	TRADUCTION (ANGLAIS)	2 CC 1h chacun - coeff 50% chacun		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4583	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT)	Justine GONNEAUD	2.00		1.00	
A-E01-4583-01	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)	CC1: note de participation 50% CC2: écrit d'1h - 50%		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4583-02	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4584	CIVILISATION	Eleanor STEWART-TANGUY	2.00		1.00	
A-E01-4584-01	CIVILISATION (ANGLAIS)	CC1- écrit d'1h00- 50%		Ecrit	1.00	01h00
A-E01-4584-02	CIVILISATION (ANGLAIS)	CC2 écrit d'1h30 - 50%		Ecrit	1.00	01h30
<b>A-U01-4332</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV2 (ALLEMAND)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4585	EXPRESSION ORALE		1.00		1.00	
A-E01-4585-01	EXPRESSION ORALE (ALLEMAND)			Participation en classe	0.20	01h30
A-E01-4585-02	EXPRESSION ORALE (ALLEMAND)			Oral	0.40	00h15
A-E01-4585-03	EXPRESSION ORALE (ALLEMAND)			Oral	0.40	00h15
A-E01-4586	TRADUCTION	Fabienne TOBLER	2.00		1.00	
A-E01-4586-01	TRADUCTION (ALLEMAND)	CC1 écrit 1h30' - coeff 0.50 CC2 écrit 1h30' - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4587	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT)	Fabienne TOBLER	2.00		1.00	
A-E01-4587-01	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ALLEMAND)	CC1 oral de 15' - coeff 0.50 CC2 écrit d'1h30 - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4587-02	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ALLEMAND)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4588	CIVILISATION	Marianne BEAUVICHE	2.00		1.00	
A-E01-4588-01	CIVILISATION (ALLEMAND)	CC1: écrit d'1h30 - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30



# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES

ENTRELTA - Parcours Licence

PARCOURS ENTREPRENEURIAT TOURISME ANG-ALL - Semestre 3

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type TOURISME**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4588-02	CIVILISATION (ALLEMAND)	CC2: fiche de recherche (DM) - coeff 0.50		moyenne	1.00	00h00
<b>A-U01-4336</b>	<b>PARCOURS TOURISME</b>		<b>11.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4597	ECONOMIE DU TOURISME	Pascal QUIDU	3.00		1.00	
A-E01-4597-01	ECONOMIE DU TOURISME			QCM	0.50	01h30
A-E01-4597-02	ECONOMIE DU TOURISME			Ecrit	0.50	01h30
A-E01-4598	TOURISME SOLIDAIRE	Yannick HASCOET	4.00		1.00	
A-E01-4598-01	TOURISME SOLIDAIRE			écrit	1.00	02h00
A-E01-4598-02	TOURISME SOLIDAIRE			écrit	1.00	02h00
A-E01-5100	TOURISME ET PATRIMOINE ANGLAIS	Eleanor STEWART-TANGUY	1.00		1.00	
A-E01-5100-01	TOURISME ET PATRIMOINE ANGLAIS			écrit	1.00	01h00
A-E01-5101	TOURISME ET PATRIMOINE ALLEMAND	Marianne BEAUVICHE	1.00		1.00	
A-E01-5101-01	TOURISME ET PATRIMOINE ALLEMAND			écrit	1.00	01h00
A-E01-5102	TOURISME ET PATRIMOINE ESPAGNOL	Magali DUMOUSSEAU-LESQUER	1.00		1.00	
A-E01-5102-01	TOURISME ET PATRIMOINE ESPAGNOL			écrit	1.00	01h00
A-E01-5103	TOURISME ET PATRIMOINE ITALIEN	Nathalie LUNARDELLI	1.00		1.00	
A-E01-5103-01	TOURISME ET PATRIMOINE ITALIEN			écrit	1.00	01h00
<b>A-F01-0006</b>	<b>TRANSVERSALES</b>					
T-U12-0131	PROJET D'ORIENTATION PROFESSIONNELLE	Laurent MARCHAL	3.00		1.00	
T-U12-0131-01	POP ECRIT			DM	0.50	00h00
T-U12-0131-02	PO ORAL			Oral DM	0.50	00h00
<b>A-G01-0005</b>	<b>MOYENNE GENERALE S3</b>					
<b>T-B12-0003</b>	<b>PARCOURS ENTREPRENEURIAT S3</b>					
T-U12-0501	UE 1 DECOUVRIR L ENTREPRISE ET L ENTREPRENEURIAT	Isabelle CHAUPART	3.00			
T-U12-0501-01	Exercices individuels			QCM, Exercices interactifs,...	1.00	00h00
T-U12-0501-02	Exercices de groupe			TD réalisés par groupe	1.00	00h00
T-U12-0502	UE 2 REALISER UNE ETUDE DE MARCHE ET DEFINIR L OFFRE	Isabelle CHAUPART	3.00			

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*ENTRELTA - Parcours Licence*

*PARCOURS ENTREPRENEURIAT TOURISME ANG-ALL - Semestre 3*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type TOURISME**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
T-U12-0502-01	Exercices individuels			QCM, Exercices interactifs,...	1.00	00h00
T-U12-0502-02	Exercices de groupe			TD réalisés par groupe	1.00	00h00
A-L01-9004	UE D'OUVERTURE S3					
A-U01-9033	UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 3		2.00			
A-U01-9043	UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 3		2.00			
A-T01-0002	UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE					
T-U15-0020	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE	Thierry SPRIET	1.00			
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE			QCM	1.00	00h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**

**ENTRELTA - Parcours Licence**

**PARCOURS ENTREPRENEURIAT TOURISME ANG-ALL - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type TOURISME**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4371</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV1 (ANGLAIS)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4651	EXPRESSION ORALE	Eleanor STEWART-TANGUY	1.00		1.00	
A-E01-4651-01	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)	CC1 participation orale - coeff 0.50 CC2: oral de 15mn - coeff 0.50		participation orale	1.00	00h00
A-E01-4651-02	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)			oral	1.00	00h15
A-E01-4652	TRADUCTION	Gersende PAULET	2.00		1.00	
A-E01-4652-01	TRADUCTION (ANGLAIS)	CC1 écrit d'1 heure - coeff 0.50 CC2: écrit d'1h - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4653	LANGUES DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT)	Justine GONNEAUD	2.00		1.00	
A-E01-4653-01	LANGUES DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)	CC1 participation - 50% CC2 DM en groupes - 50%		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4653-02	LANGUES DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4654	CIVILISATION	Eleanor STEWART-TANGUY	2.00		1.00	
A-E01-4654-01	CIVILISATION (ANGLAIS)			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4654-02	CIVILISATION (ANGLAIS)			Ecrit	1.00	01h30
<b>A-U01-4374</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV2 (ALLEMAND)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4663	EXPRESSION ORALE		1.00		1.00	
A-E01-4663-01	EXPRESSION ORALE (ALLEMAND)			Participation en classe	0.20	00h00
A-E01-4663-02	EXPRESSION ORALE (ALLEMAND)			Oral	0.40	00h15
A-E01-4663-03	EXPRESSION ORALE (ALLEMAND)	0E15		Oral	0.40	00h15
A-E01-4664	TRADUCTION	Fabienne TOBLER	2.00		1.00	
A-E01-4664-01	TRADUCTION (ALLEMAND)	CC1 écrit d'1h30 - coeff 0.50 CC2 écrit d'1h30 - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4665	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME	Fabienne TOBLER	2.00		1.00	
A-E01-4665-01	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ALLEMAND)	CC1 oral + dossier (15' + 2h) coeff 0.50 CC2 écrit d'1h30 - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4666	CIVILISATION	Marianne BEAUVICHE	2.00		1.00	
A-E01-4666-01	CIVILISATION (ALLEMAND)	CC1: écrit d'1h30 - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES

ENTRELTA - Parcours Licence

PARCOURS ENTREPRENEURIAT TOURISME ANG-ALL - Semestre 5

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type TOURISME**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
		CC2: fiche de recherche (DM) - coeff 0.50				
<b>A-U01-4377</b>	<b>PROFESSIONNALISATION</b>		<b>7.00</b>		<b>5.00</b>	
A-E01-4678	CONFERENCES -METIERS	Yannick HASCOET	2.00		1.00	
A-E01-4678-01	conférences métiers	CC1 : Questionnaires intervenant en fin de séance (par conférence) : 50% CC2: Assiduité / participation (base liste d'émargement) : 50%		Moyenne	1.00	00h00
A-E01-4678-02	conférences métiers : épreuve supprimée					
A-E01-4668	MANAGEMENT DES RESSOURCES HUMAINES	Olivier BAUDRY	2.00		1.00	
A-E01-4668-01	MANAGEMENT DES RESSOURCES HUMAINES			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4668-02	MANAGEMENT DES RESSOURCES HUMAINES			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4669	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL	Christophe FERRERO	1.00		1.00	
A-E01-4669-01	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL			DM groupe	0.25	01h30
A-E01-4669-02	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL			DM groupe	0.25	00h00
A-E01-4669-03	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL			écrit	0.50	01h30
A-E01-4670	JEUX DE ROLE LV1 (ANGLAIS)	Gersende PAULET	1.00		1.00	
A-E01-4670-01	JEUX DE ROLE LV1 (ANGLAIS)	CC1 participation orale - 0.50 CC2 oral de 10mn - 0.50		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4673	JEUX DE ROLE LV2 (ALLEMAND)		1.00		1.00	
A-E01-4673-01	JEUX DE ROLE LV2 (ALLEMAND)			Oral	0.50	00h15
A-E01-4673-02	JEUX DE ROLE LV2 (ALLEMAND)			Oral	0.50	00h15
<b>A-U01-4378</b>	<b>PARCOURS TOURISME</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4674	ECONOMIE DU TOURISME ET DU DEVELOPPMENT DURABLE	Jean-Pierre MALRIEU	1.00		1.00	
A-E01-4674-01	ECONOMIE DU TOURISME ET DU DEVELOPPMENT DURABLE	CC1: épreuve écrite )1h30- (50% de la note finale) CC2: dossier de groupe et présentation orale collective (50% de la note finale)		Moyenne	1.00	00h00
A-E01-4674-02	Economie du tourisme et développement durable : épreuve supprimée					
A-E01-4674-03	Economie du tourisme et développement durable : épreuve supprimée					
A-E01-4675	GESTION DURABLE D UN ETABLISSEMENT TOURISTIQUE	Marlene SCHMITT	2.00		1.00	

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**

**ENTRELTA - Parcours Licence**

**PARCOURS ENTREPRENEURIAT TOURISME ANG-ALL - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type TOURISME**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4675-01	<b>GESTION DURABLE D UN ETABLISSEMENT TOURISTIQUE</b>	CC1 - dossier réalisé à partir de recherches en autonomie et guidées en classe (en groupe) - coeff 1 CC2 - présentation orale de 20' - coeff 1		moyenne	1.00	03h00
A-E01-4676	TOURISME ET PRATIQUES NUMERIQUES (E-TOURISME, M-TOURISME)	Eloi FLESCHE	2.00		1.00	
A-E01-4676-01	TOURISME ET PRATIQUES NUMERIQUES			exposé oral de groupe	0.15	00h20
A-E01-4676-02	TOURISME ET PRATIQUES NUMERIQUES			DM INDIVIDUEL	0.15	00h00
A-E01-4676-03	TOURISME ET PRATIQUES NUMERIQUES			DM GROUPE	0.15	00h00
A-E01-4676-04	TOURISME ET PRATIQUES NUMERIQUES			DM GROUPE	0.15	00h00
A-E01-4676-05	TOURISME ET PRATIQUES NUMERIQUES			DM GROUPE	0.40	00h00
A-E01-4677	PATRIMOINE ET METIERS DE L OENOTOURISME		2.00		1.00	
A-E01-4677-01	PATRIMOINE ET METIERS DE L OENOTOURISME			écrit	0.25	02h00
A-E01-4677-02	PATRIMOINE ET METIERS DE L OENOTOURISME			écrit	0.25	02h00
A-E01-4677-03	PATRIMOINE ET METIERS DE L OENOTOURISME			DOSSIER DE GROUPE	0.50	00h00
<b>A-G01-0007</b>	<b>MOYENNE GENERALE S5</b>					
<b>T-B12-0005</b>	<b>PARCOURS ENTREPRENEURIAT S5</b>					
<b>T-U12-0517</b>	<b>UE 6 MAITRISER LE DROIT DE LA CREATION D ENTREPRISE</b>	Isabelle CHAUPART	<b>4.00</b>			
<b>T-U12-0517-01</b>	<b>exercices individuels</b>			<b>Qcm, études de cas, exercices</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>T-U12-0517-02</b>	<b>Travaux de groupe</b>			<b>devoirs à rendre</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>A-L01-9006</b>	<b>UE D'OUVERTURE S5</b>					
<b>A-U01-9035</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9045</b>	<b>UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-T01-0002</b>	<b>UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE</b>					
<b>T-U15-0020</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>	Thierry SPRIET	<b>1.00</b>			
<b>T-U15-0020-01</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>			<b>QCM</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**

**ENTRELTAE - Parcours Licence**

**PARCOURS ENTREPRENEURIAT TOURISME ANG-ESP - Semestre 3**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type TOURISME**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4331</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV1 (ANGLAIS)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4581	EXPRESSION ORALE	Jay MICKEL	1.00		1.00	
A-E01-4581-01	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)	CC1 participation orale - coeff 0.50 CC2: oral de 15mn - coeff 0.50		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4581-02	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4582	TRADUCTION	Jay MICKEL	2.00		1.00	
A-E01-4582-01	TRADUCTION (ANGLAIS)	2 CC 1h chacun - coeff 50% chacun		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4583	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT)	Justine GONNEAUD	2.00		1.00	
A-E01-4583-01	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)	CC1: note de participation 50% CC2: écrit d'1h - 50%		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4583-02	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4584	CIVILISATION	Eleanor STEWART-TANGUY	2.00		1.00	
A-E01-4584-01	CIVILISATION (ANGLAIS)	CC1- écrit d'1h00- 50%		Ecrit	1.00	01h00
A-E01-4584-02	CIVILISATION (ANGLAIS)	CC2 écrit d'1h30 - 50%		Ecrit	1.00	01h30
<b>A-U01-4333</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV2 (ESPAGNOL)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4589	EXPRESSION ORALE	Isabel DOMEQUE VAZQUEZ	1.00		1.00	
A-E01-4589-01	EXPRESSION ORALE (ESPAGNOL)	CC1 : oral 15' - coeff 0.40 CC2: oral 15' - coeff 0.40 CC3: participation - coeff 0.20		Moyenne	0.40	00h00
A-E01-4589-02	EXPRESSION ORALE (ESPAGNOL)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4589-03	Expression Orale (ESP) : épreuve supprimée					
A-E01-4590	TRADUCTION	Isabel DOMEQUE VAZQUEZ	2.00		1.00	
A-E01-4590-01	TRADUCTION (ESPAGNOL)			Ecrit	1.00	01h15
A-E01-4590-02	TRADUCTION (ESPAGNOL)			Ecrit	1.00	01h15
A-E01-4591	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT)	Beatrice ENJALRAN-CABOT	2.00		1.00	
A-E01-4591-01	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ESPAGNOL)	CC1 : oral (exposé) - 20' - coeff 0.50 CC2: écrit d'1h - coeff 0.50		Moyenne	1.00	01h30
A-E01-4591-02	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ESPAGNOL)			moyenne	1.00	00h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES

ENTRELTAE - Parcours Licence

PARCOURS ENTREPRENEURIAT TOURISME ANG-ESP - Semestre 3

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type TOURISME**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4592	CIVILISATION	Xavier CALMETTES	2.00		1.00	
A-E01-4592-01	CIVILISATION (ESPAGNOL)	CC1: Quiz: 50% le 16-12-2020 à 14:30 CC2: participation 50% (forum en ligne, exercices en ligne, exercices etc.)		QCM	1.00	00h00
A-E01-4592-02	CIVILISATION (ESPAGNOL)			Participation	1.00	00h00
<b>A-U01-4336</b>	<b>PARCOURS TOURISME</b>		<b>11.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4597	ECONOMIE DU TOURISME	Pascal QUIDU	3.00		1.00	
A-E01-4597-01	ECONOMIE DU TOURISME			QCM	0.50	01h30
A-E01-4597-02	ECONOMIE DU TOURISME			Ecrit	0.50	01h30
A-E01-4598	TOURISME SOLIDAIRE	Yannick HASCOET	4.00		1.00	
A-E01-4598-01	TOURISME SOLIDAIRE			écrit	1.00	02h00
A-E01-4598-02	TOURISME SOLIDAIRE			écrit	1.00	02h00
A-E01-5100	TOURISME ET PATRIMOINE ANGLAIS	Eleanor STEWART-TANGUY	1.00		1.00	
A-E01-5100-01	TOURISME ET PATRIMOINE ANGLAIS			écrit	1.00	01h00
A-E01-5101	TOURISME ET PATRIMOINE ALLEMAND	Marianne BEAUVICHE	1.00		1.00	
A-E01-5101-01	TOURISME ET PATRIMOINE ALLEMAND			écrit	1.00	01h00
A-E01-5102	TOURISME ET PATRIMOINE ESPAGNOL	Magali DUMOUSSEAU-LESQUER	1.00		1.00	
A-E01-5102-01	TOURISME ET PATRIMOINE ESPAGNOL			écrit	1.00	01h00
A-E01-5103	TOURISME ET PATRIMOINE ITALIEN	Nathalie LUNARDELLI	1.00		1.00	
A-E01-5103-01	TOURISME ET PATRIMOINE ITALIEN			écrit	1.00	01h00
<b>A-F01-0006</b>	<b>TRANSVERSALES</b>					
<b>T-U12-0131</b>	<b>PROJET D'ORIENTATION PROFESSIONNELLE</b>	<b>Laurent MARCHAL</b>	<b>3.00</b>		<b>1.00</b>	
<b>T-U12-0131-01</b>	<b>POP ECRIT</b>			DM	<b>0.50</b>	<b>00h00</b>
<b>T-U12-0131-02</b>	<b>PO ORAL</b>			Oral DM	<b>0.50</b>	<b>00h00</b>
<b>A-G01-0005</b>	<b>MOYENNE GENERALE S3</b>					
<b>T-B12-0003</b>	<b>PARCOURS ENTREPRENEURIAT S3</b>					
<b>T-U12-0501</b>	<b>UE 1 DECOUVRIR L ENTREPRISE ET L ENTREPRENEURIAT</b>	<b>Isabelle CHAUPART</b>	<b>3.00</b>			

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*ENTRELTAE - Parcours Licence*

*PARCOURS ENTREPRENEURIAT TOURISME ANG-ESP - Semestre 3*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type TOURISME**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
T-U12-0501-01	Exercices individuels			QCM, Exercices interactifs,...	1.00	00h00
T-U12-0501-02	Exercices de groupe			TD réalisés par groupe	1.00	00h00
T-U12-0502	UE 2 REALISER UNE ETUDE DE MARCHÉ ET DEFINIR L OFFRE	Isabelle CHAUPART	3.00			
T-U12-0502-01	Exercices individuels			QCM, Exercices interactifs,...	1.00	00h00
T-U12-0502-02	Exercices de groupe			TD réalisés par groupe	1.00	00h00
A-L01-9004	UE D'OUVERTURE S3					
A-U01-9033	UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 3		2.00			
A-U01-9043	UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 3		2.00			
A-T01-0002	UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE					
T-U15-0020	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE	Thierry SPRIET	1.00			
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE			QCM	1.00	00h00



# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*ENTRELTAE - Parcours Licence*

*PARCOURS ENTREPRENEURIAT TOURISME ANG-ESP - Semestre 5*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type TOURISME**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4371</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV1 (ANGLAIS)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4651	EXPRESSION ORALE	Eleanor STEWART-TANGUY	1.00		1.00	
A-E01-4651-01	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)	CC1 participation orale - coeff 0.50 CC2: oral de 15mn - coeff 0.50		participation orale	1.00	00h00
A-E01-4651-02	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)			oral	1.00	00h15
A-E01-4652	TRADUCTION	Gersende PAULET	2.00		1.00	
A-E01-4652-01	TRADUCTION (ANGLAIS)	CC1 écrit d'1 heure - coeff 0.50 CC2: écrit d'1h - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4653	LANGUES DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT)	Justine GONNEAUD	2.00		1.00	
A-E01-4653-01	LANGUES DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)	CC1 participation - 50% CC2 DM en groupes - 50%		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4653-02	LANGUES DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4654	CIVILISATION	Eleanor STEWART-TANGUY	2.00		1.00	
A-E01-4654-01	CIVILISATION (ANGLAIS)			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4654-02	CIVILISATION (ANGLAIS)			Ecrit	1.00	01h30
<b>A-U01-4373</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV2 (ESPAGNOL)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4659	EXPRESSION ORALE	Isabel DOMEQUE VAZQUEZ	1.00		1.00	
A-E01-4659-01	EXPRESSION ORALE (ESPAGNOL)	CC1: oral 15' - coeff 0.40 CC2 : oral 15' - coeff 0.40 CC3: participation - coeff 0.20		oral	0.40	01h30
A-E01-4659-02	EXPRESSION ORALE (ESPAGNOL)			oral	0.40	00h10
A-E01-4659-03	EXPRESSION ORALE (ESPAGNOL)			participation	0.20	00h00
A-E01-4660	TRADUCTION	Magali DUMOUSSEAU-LESQUER	2.00		1.00	
A-E01-4660-01	TRADUCTION (ESPAGNOL)			Ecrit	0.50	01h15
A-E01-4660-02	TRADUCTION (ESPAGNOL)			écrit	0.50	01h15
A-E01-4661	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME	Beatrice ENJALRAN-CABOT	2.00		1.00	
A-E01-4661-01	LDAT (ESP)	CC1: oral de 15' - coeff 0.50 CC2: écrit d'1h - coeff 0.50		Ecrit/oral	1.00	00h00
A-E01-4661-02	LDTA (ESP) : épreuve supprimée					

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**

**ENTRELTAE - Parcours Licence**

**PARCOURS ENTREPRENEURIAT TOURISME ANG-ESP - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type TOURISME**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4662	CIVILISATION	Magali DUMOUSSEAU-LESQUER	2.00		1.00	
A-E01-4662-01	CIVILISATION (ESPAGNOL)	Campus Hannah Arendt - 58° R.I.		écrit	0.50	01h15
A-E01-4662-02	CIVILISATION (ESPAGNOL)			écrit	0.50	01h15
<b>A-U01-4376</b>	<b>PROFESSIONNALISATION</b>		<b>7.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4678	CONFERENCES -METIERS	Yannick HASCOET	2.00		1.00	
A-E01-4678-01	conférences métiers	CC1 : Questionnaires intervenant en fin de séance (par conférence) : 50% CC2: Assiduité / participation (base liste d'émargement) : 50%		Moyenne	1.00	00h00
A-E01-4678-02	conférences métiers : épreuve supprimée					
A-E01-4668	MANAGEMENT DES RESSOURCES HUMAINES	Olivier BAUDRY	2.00		1.00	
A-E01-4668-01	MANAGEMENT DES RESSOURCES HUMAINES			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4668-02	MANAGEMENT DES RESSOURCES HUMAINES			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4669	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL	Christophe FERRERO	1.00		1.00	
A-E01-4669-01	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL			DM groupe	0.25	01h30
A-E01-4669-02	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL			DM groupe	0.25	00h00
A-E01-4669-03	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL			écrit	0.50	01h30
A-E01-4670	JEUX DE ROLE LV1 (ANGLAIS)	Gersende PAULET	1.00		1.00	
A-E01-4670-01	JEUX DE ROLE LV1 (ANGLAIS)	CC1 participation orale - 0.50 CC2 oral de 10mn - 0.50		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4672	JEUX DE ROLE LV2 (ESPAGNOL)	Isabel DOMEQUE VAZQUEZ	1.00		1.00	
A-E01-4672-01	Jeux de rôle (ESP)	Campus Hannah Arendt - 58° R.I. G3 Salle 0E32 (11h30 à 13h) - G4 Salle 0E20 (14h30 à 16h) - G5 Salle 2E05 (16h à 17h30) le 05-11-2020 à 11:00 CC1 : oral 15' - coeff 0.50 CC2: oral 15' - coeff 0.50		Oral	1.00	01h30
<b>A-U01-4378</b>	<b>PARCOURS TOURISME</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4674	ECONOMIE DU TOURISME ET DU DEVELOPPMENT DURABLE	Jean-Pierre MALRIEU	1.00		1.00	

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**

**ENTRELTAE - Parcours Licence**

**PARCOURS ENTREPRENEURIAT TOURISME ANG-ESP - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type TOURISME**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4674-01	<b>ECONOMIE DU TOURISME ET DU DEVELOPPMENT DURABLE</b>	CC1: épreuve écrite )1h30- (50% de la note finale) CC2: dossier de groupe et présentation orale collective (50% de la note finale)		Moyenne	1.00	00h00
A-E01-4674-02	Economie du tourisme et développement durable : épreuve supprimée					
A-E01-4674-03	Economie du tourisme et développement durable : épreuve supprimée					
A-E01-4675	GESTION DURABLE D UN ETABLISSEMENT TOURISTIQUE	Marlene SCHMITT	2.00		1.00	
A-E01-4675-01	<b>GESTION DURABLE D UN ETABLISSEMENT TOURISTIQUE</b>	CC1 - dossier réalisé à partir de recherches en autonomie et guidées en classe (en groupe) - coeff 1 CC2 - présentation orale de 20' - coeff 1		moyenne	1.00	03h00
A-E01-4676	TOURISME ET PRATIQUES NUMERIQUES (E-TOURISME, M-TOURISME)	Eloi FLESCHE	2.00		1.00	
A-E01-4676-01	TOURISME ET PRATIQUES NUMERIQUES			exposé oral de groupe	0.15	00h20
A-E01-4676-02	TOURISME ET PRATIQUES NUMERIQUES			DM INDIVIDUEL	0.15	00h00
A-E01-4676-03	TOURISME ET PRATIQUES NUMERIQUES			DM GROUPE	0.15	00h00
A-E01-4676-04	TOURISME ET PRATIQUES NUMERIQUES			DM GROUPE	0.15	00h00
A-E01-4676-05	TOURISME ET PRATIQUES NUMERIQUES			DM GROUPE	0.40	00h00
A-E01-4677	PATRIMOINE ET METIERS DE L OENOTOURISME		2.00		1.00	
A-E01-4677-01	PATRIMOINE ET METIERS DE L OENOTOURISME			écrit	0.25	02h00
A-E01-4677-02	PATRIMOINE ET METIERS DE L OENOTOURISME			écrit	0.25	02h00
A-E01-4677-03	PATRIMOINE ET METIERS DE L OENOTOURISME			DOSSIER DE GROUPE	0.50	00h00
<b>A-G01-0007</b>	<b>MOYENNE GENERALE S5</b>					
<b>T-B12-0005</b>	<b>PARCOURS ENTREPRENEURIAT S5</b>					
<b>T-U12-0517</b>	<b>UE 6 MAITRISER LE DROIT DE LA CREATION D ENTREPRISE</b>	<b>Isabelle CHAUPART</b>	<b>4.00</b>			
<b>T-U12-0517-01</b>	<b>exercices individuels</b>			<b>Qcm, études de cas, exercices</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>T-U12-0517-02</b>	<b>Travaux de groupe</b>			<b>devoirs à rendre</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>A-L01-9006</b>	<b>UE D'OUVERTURE S5</b>					
<b>A-U01-9035</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9045</b>	<b>UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-T01-0002</b>	<b>UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE</b>					

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*ENTRELTAE - Parcours Licence*

*PARCOURS ENTREPRENEURIAT TOURISME ANG-ESP - Semestre 5*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type TOURISME**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
T-U15-0020	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE	Thierry SPRIET	1.00			
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE			QCM	1.00	00h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**

**ENTRETAI - Parcours Licence**

**PARCOURS ENTREPRENEURIAT TOURISME ANG-ITA - Semestre 3**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type TOURISME**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4331</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV1 (ANGLAIS)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4581	EXPRESSION ORALE	Jay MICKEL	1.00		1.00	
A-E01-4581-01	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)	CC1 participation orale - coeff 0.50 CC2: oral de 15mn - coeff 0.50		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4581-02	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4582	TRADUCTION	Jay MICKEL	2.00		1.00	
A-E01-4582-01	TRADUCTION (ANGLAIS)	2 CC 1h chacun - coeff 50% chacun		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4583	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT)	Justine GONNEAUD	2.00		1.00	
A-E01-4583-01	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)	CC1: note de participation 50% CC2: écrit d'1h - 50%		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4583-02	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4584	CIVILISATION	Eleanor STEWART-TANGUY	2.00		1.00	
A-E01-4584-01	CIVILISATION (ANGLAIS)	CC1- écrit d'1h00- 50%		Ecrit	1.00	01h00
A-E01-4584-02	CIVILISATION (ANGLAIS)	CC2 écrit d'1h30 - 50%		Ecrit	1.00	01h30
<b>A-U01-4334</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV2 (ITALIEN)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4593	EXPRESSION ORALE	Roberto LAGHI	1.00		1.00	
A-E01-4593-01	EXPRESSION ORALE (ITALIEN)			Oral	0.40	00h15
A-E01-4593-02	EXPRESSION ORALE (ITALIEN)			oral	0.40	00h15
A-E01-4593-03	EXPRESSION ORALE (ITALIEN)			participation	0.20	00h15
A-E01-4594	TRADUCTION	Nathalie LUNARDELLI	2.00		1.00	
A-E01-4594-01	TRADUCTION (ITALIEN)			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4594-02	TRADUCTION (ITALIEN)			écrit	1.00	01h30
A-E01-4595	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT)	Nathalie LUNARDELLI	2.00		1.00	
A-E01-4595-01	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ITALIEN)			Ecrit	0.50	01h30
A-E01-4595-02	LANGUE DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ITALIEN)			Ecrit	0.50	01h30
A-E01-4596	CIVILISATION	Margherita MARRAS-DUPRE	2.00		1.00	
A-E01-4596-01	CIVILISATION (ITALIEN)			Ecrit	0.38	01h10

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*ENTRETAI - Parcours Licence*

*PARCOURS ENTREPRENEURIAT TOURISME ANG-ITA - Semestre 3*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type TOURISME**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4596-02	CIVILISATION (ITALIEN)			exercices	0.12	00h00
A-E01-4596-03	CIVILISATION (ITALIEN)			oral	0.38	00h07
A-E01-4596-04	CIVILISATION (ITALIEN)			exercices	0.12	00h00
<b>A-U01-4336</b>	<b>PARCOURS TOURISME</b>		<b>11.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4597	ECONOMIE DU TOURISME	Pascal QUIDU	3.00		1.00	
A-E01-4597-01	ECONOMIE DU TOURISME			QCM	0.50	01h30
A-E01-4597-02	ECONOMIE DU TOURISME			Ecrit	0.50	01h30
A-E01-4598	TOURISME SOLIDAIRE	Yannick HASCOET	4.00		1.00	
A-E01-4598-01	TOURISME SOLIDAIRE			écrit	1.00	02h00
A-E01-4598-02	TOURISME SOLIDAIRE			écrit	1.00	02h00
A-E01-5100	TOURISME ET PATRIMOINE ANGLAIS	Eleanor STEWART-TANGUY	1.00		1.00	
A-E01-5100-01	TOURISME ET PATRIMOINE ANGLAIS			écrit	1.00	01h00
A-E01-5101	TOURISME ET PATRIMOINE ALLEMAND	Marianne BEAUVICHE	1.00		1.00	
A-E01-5101-01	TOURISME ET PATRIMOINE ALLEMAND			écrit	1.00	01h00
A-E01-5102	TOURISME ET PATRIMOINE ESPAGNOL	Magali DUMOUSSEAU-LESQUER	1.00		1.00	
A-E01-5102-01	TOURISME ET PATRIMOINE ESPAGNOL			écrit	1.00	01h00
A-E01-5103	TOURISME ET PATRIMOINE ITALIEN	Nathalie LUNARDELLI	1.00		1.00	
A-E01-5103-01	TOURISME ET PATRIMOINE ITALIEN			écrit	1.00	01h00
<b>A-F01-0006</b>	<b>TRANSVERSALES</b>					
<b>T-U12-0131</b>	<b>PROJET D'ORIENTATION PROFESSIONNELLE</b>	<b>Laurent MARCHAL</b>	<b>3.00</b>		<b>1.00</b>	
<b>T-U12-0131-01</b>	<b>POP ECRIT</b>			<b>DM</b>	<b>0.50</b>	<b>00h00</b>
<b>T-U12-0131-02</b>	<b>PO ORAL</b>			<b>Oral DM</b>	<b>0.50</b>	<b>00h00</b>
<b>A-G01-0005</b>	<b>MOYENNE GENERALE S3</b>					
<b>T-B12-0003</b>	<b>PARCOURS ENTREPRENEURIAT S3</b>					
<b>T-U12-0501</b>	<b>UE 1 DECOUVRIR L ENTREPRISE ET L ENTREPRENEURIAT</b>	<b>Isabelle CHAUPART</b>	<b>3.00</b>			
<b>T-U12-0501-01</b>	<b>Exercices individuels</b>			<b>QCM, Exercices interactifs,...</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*ENTRETAI - Parcours Licence*

*PARCOURS ENTREPRENEURIAT TOURISME ANG-ITA - Semestre 3*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type TOURISME**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
T-U12-0501-02	Exercices de groupe			TD réalisés par groupe	1.00	00h00
T-U12-0502	UE 2 REALISER UNE ETUDE DE MARCHÉ ET DEFINIR L OFFRE	Isabelle CHAUPART	3.00			
T-U12-0502-01	Exercices individuels			QCM, Exercices interactifs,...	1.00	00h00
T-U12-0502-02	Exercices de groupe			TD réalisés par groupe	1.00	00h00
A-L01-9004	UE D'OUVERTURE S3					
A-U01-9033	UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 3		2.00			
A-U01-9043	UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 3		2.00			
A-T01-0002	UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE					
T-U15-0020	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE	Thierry SPRIET	1.00			
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE			QCM	1.00	00h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*ENTRETAI - Parcours Licence*

*PARCOURS ENTREPRENEURIAT TOURISME ANG-ITA - Semestre 5*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type TOURISME**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4371</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV1 (ANGLAIS)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4651	EXPRESSION ORALE	Eleanor STEWART-TANGUY	1.00		1.00	
A-E01-4651-01	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)	CC1 participation orale - coeff 0.50 CC2: oral de 15mn - coeff 0.50		participation orale	1.00	00h00
A-E01-4651-02	EXPRESSION ORALE (ANGLAIS)			oral	1.00	00h15
A-E01-4652	TRADUCTION	Gersende PAULET	2.00		1.00	
A-E01-4652-01	TRADUCTION (ANGLAIS)	CC1 écrit d'1 heure - coeff 0.50 CC2: écrit d'1h - coeff 0.50		moyenne	1.00	01h30
A-E01-4653	LANGUES DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT)	Justine GONNEAUD	2.00		1.00	
A-E01-4653-01	LANGUES DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)	CC1 participation - 50% CC2 DM en groupes - 50%		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4653-02	LANGUES DES AFFAIRES ET DU TOURISME (LDAT) (ANGLAIS)			moyenne	1.00	00h00
A-E01-4654	CIVILISATION	Eleanor STEWART-TANGUY	2.00		1.00	
A-E01-4654-01	CIVILISATION (ANGLAIS)			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4654-02	CIVILISATION (ANGLAIS)			Ecrit	1.00	01h30
<b>A-U01-4372</b>	<b>LANGUES APPLIQUEES LV2 (ITALIEN)</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4655	EXPRESSION ORALE	Roberto LAGHI	1.00		1.00	
A-E01-4655-01	EXPRESSION ORALE (ITALIEN)			Oral	0.40	00h10
A-E01-4655-02	LANGUE DE COMMUNICATION (ITALIEN)			oral	0.40	00h10
A-E01-4655-03	LANGUE DE COMMUNICATION (ITALIEN)			participation	0.20	00h00
A-E01-4656	TRADUCTION	Laurent LOMBARD	2.00		1.00	
A-E01-4656-01	TRADUCTION (ITALIEN)			DM	1.00	00h00
A-E01-4656-02	TRADUCTION (ITALIEN)			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4657	LANGUES DES AFFAIRES ET DU TOURISME	Nathalie LUNARDELLI	2.00		1.00	
A-E01-4657-01	LDTA (ITA)			Ecrit	0.33	01h30
A-E01-4657-02	LDTA (ITA)			Ecrit	0.33	01h30
A-E01-4657-03	LDTA (ITA)			Oral + dossier	0.34	00h15
A-E01-4658	CIVILISATION	Margherita MARRAS-DUPRE	2.00		1.00	



# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**

**ENTRETAI - Parcours Licence**

**PARCOURS ENTREPRENEURIAT TOURISME ANG-ITA - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type TOURISME**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4658-01	CIVILISATION (ITALIEN)			dossier + oral de présentation	1.00	00h00
A-E01-4658-02	CIVILISATION (ITALIEN)			dossier + oral	1.00	00h00
<b>A-U01-4375</b>	<b>PROFESSIONNALISATION</b>		<b>7.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4678	CONFERENCES -METIERS	Yannick HASCOET	2.00		1.00	
A-E01-4678-01	conférences métiers	CC1 : Questionnaires intervenant en fin de séance (par conférence) : 50% CC2: Assiduité / participation (base liste d'émargement) : 50%		Moyenne	1.00	00h00
A-E01-4678-02	conférences métiers : épreuve supprimée					
A-E01-4668	MANAGEMENT DES RESSOURCES HUMAINES	Olivier BAUDRY	2.00		1.00	
A-E01-4668-01	MANAGEMENT DES RESSOURCES HUMAINES			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4668-02	MANAGEMENT DES RESSOURCES HUMAINES			Ecrit individuel	1.00	01h30
A-E01-4669	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL	Christophe FERRERO	1.00		1.00	
A-E01-4669-01	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL			DM groupe	0.25	01h30
A-E01-4669-02	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL			DM groupe	0.25	00h00
A-E01-4669-03	TECHNIQUE DE RECRUTEMENT PROFESSIONNEL			écrit	0.50	01h30
A-E01-4670	JEUX DE ROLE LV1 (ANGLAIS)	Gersende PAULET	1.00		1.00	
A-E01-4670-01	JEUX DE ROLE LV1 (ANGLAIS)	CC1 participation orale - 0.50 CC2 oral de 10mn - 0.50		moyenne	1.00	00h00
A-E01-4671	JEUX DE ROLE LV2 (ITALIEN)	Roberto LAGHI	1.00		1.00	
A-E01-4671-01	jeux de rôle			oral	0.50	00h00
A-E01-4671-02	jeux de rôles			oral	0.50	00h15
<b>A-U01-4378</b>	<b>PARCOURS TOURISME</b>		<b>7.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4674	ECONOMIE DU TOURISME ET DU DEVELOPPMENT DURABLE	Jean-Pierre MALRIEU	1.00		1.00	
A-E01-4674-01	ECONOMIE DU TOURISME ET DU DEVELOPPMENT DURABLE	CC1: épreuve écrite )1h30- (50% de la note finale) CC2: dossier de groupe et présentation orale collective (50% de la note finale)		Moyenne	1.00	00h00
A-E01-4674-02	Economie du tourisme et développement durable : épreuve supprimée					
A-E01-4674-03	Economie du tourisme et développement durable : épreuve supprimée					

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES

ENTRETAI - Parcours Licence

PARCOURS ENTREPRENEURIAT TOURISME ANG-ITA - Semestre 5

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ETRANGERES APPLIQUEES**

**Parcours-type TOURISME**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4675	GESTION DURABLE D UN ETABLISSEMENT TOURISTIQUE	Marlene SCHMITT	2.00		1.00	
A-E01-4675-01	<b>GESTION DURABLE D UN ETABLISSEMENT TOURISTIQUE</b>	CC1 - dossier réalisé à partir de recherches en autonomie et guidées en classe (en groupe) - coeff 1 CC2 - présentation orale de 20' - coeff 1		moyenne	1.00	03h00
A-E01-4676	TOURISME ET PRATIQUES NUMERIQUES (E-TOURISME, M-TOURISME)	Eloi FLESCHE	2.00		1.00	
A-E01-4676-01	TOURISME ET PRATIQUES NUMERIQUES			exposé oral de groupe	0.15	00h20
A-E01-4676-02	TOURISME ET PRATIQUES NUMERIQUES			DM INDIVIDUEL	0.15	00h00
A-E01-4676-03	TOURISME ET PRATIQUES NUMERIQUES			DM GROUPE	0.15	00h00
A-E01-4676-04	TOURISME ET PRATIQUES NUMERIQUES			DM GROUPE	0.15	00h00
A-E01-4676-05	TOURISME ET PRATIQUES NUMERIQUES			DM GROUPE	0.40	00h00
A-E01-4677	PATRIMOINE ET METIERS DE L OENOTOURISME		2.00		1.00	
A-E01-4677-01	PATRIMOINE ET METIERS DE L OENOTOURISME			écrit	0.25	02h00
A-E01-4677-02	PATRIMOINE ET METIERS DE L OENOTOURISME			écrit	0.25	02h00
A-E01-4677-03	PATRIMOINE ET METIERS DE L OENOTOURISME			DOSSIER DE GROUPE	0.50	00h00
<b>A-G01-0007</b>	<b>MOYENNE GENERALE S5</b>					
<b>T-B12-0005</b>	<b>PARCOURS ENTREPRENEURIAT S5</b>					
T-U12-0517	UE 6 MAITRISER LE DROIT DE LA CREATION D ENTREPRISE	Isabelle CHAUPART	4.00			
T-U12-0517-01	<b>exercices individuels</b>			<b>Qcm, études de cas, exercices</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
T-U12-0517-02	<b>Travaux de groupe</b>			<b>devoirs à rendre</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>A-L01-9006</b>	<b>UE D'OUVERTURE S5</b>					
A-U01-9035	UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 5		2.00			
A-U01-9045	UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 5		2.00			
A-T01-0002	UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE					
T-U15-0020	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE	Thierry SPRIET	1.00			
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE			QCM	1.00	00h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**ALLURE1BR - Parcours Licence**  
**ALLURE 1 AN LLCER ANGLAIS - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1A1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES**  
**Spécialité ANGLAIS**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-F01-0001</b>	<b>UNITES D'ENSEIGNEMENT TRANSVERSALES</b>					
<b>A-U01-4231</b>	<b>LANGUE (PORTAIL LEA / LLCER)</b>		<b>9.00</b>		<b>6.00</b>	
A-E01-4331	TRADUCTION	Laetitia RECH	3.00		2.00	
A-E01-4331-01	Devoir sur table 1	15/12 à 8h30 groupe 3 Salle 0E17 10h00 groupe 5 Salle 0E17 11h30 groupe 2 Salle 0E18 le 16/12 à 8h30 groupe 4 Salle 0E18 17/12 à 10h00 groupe 1 Salle 0E18 La seconde note de DST comportera également une note de participation orale.		Ecrit (Version + vocabulaire)	1.00	01h30
A-E01-4331-02	Devoir sur table 2 et participation			Ecrit (Thème + vocabulaire)	1.00	01h30
A-E01-4332	GRAMMAIRE	Graham RANGER	2.00		2.00	
A-E01-4332-01	Quizzes en ligne	Quiz hebdomadaires à faire en ligne. Les 10 meilleures notes sont retenues. Bonus de participation (en ligne ou à distance) possibles.		DM	1.00	00h00
A-E01-4333	EXPRESSION ORALE	Andre ESTAVILLO	2.00		1.00	
A-E01-4333-01	Présentation orale			Oral	1.00	01h30
A-E01-4333-02	Participation			Oral	1.00	01h30
A-E01-4334	COMPREHENSION ORALE	Cyrielle GARSON	2.00		1.00	
A-E01-4334-01	Devoir sur table 1			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4334-02	Devoir sur table 2 et participation			Ecrit	1.00	01h30
<b>A-U01-4232</b>	<b>CIVILISATIONS (PORTAIL LEA / LLCER)</b>		<b>9.00</b>		<b>6.00</b>	
A-E01-4335	CIVILISATIONS DU MONDE ANGLOPHONE	Emilie BONNET	9.00		6.00	
A-E01-4335-01	Devoir sur table CM 1			QCM	1.00	01h30
A-E01-4335-02	Devoir sur table CM 2			QCM	1.00	01h30
A-E01-4335-03	Devoir sur table TD 1			Ecrit	2.50	01h30
A-E01-4335-04	Devoir sur table TD 2			Ecrit	2.50	01h30
<b>A-U01-4233</b>	<b>LITTÉRATURES</b>		<b>9.00</b>		<b>6.00</b>	
A-E01-4336	LITTÉRATURES DU MONDE ANGLOPHONE	Jean-Luc TENDIL	9.00		6.00	
A-E01-4336-01	Devoirs sur table	La moyenne sera calculée à partir des notes de deux examens écrits, avec la possibilité d'une note d'oral.		Ecrit	1.00	01h30

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*  
*ALLURE1BR - Parcours Licence*  
*ALLURE 1 AN LLCER ANGLAIS - Semestre 1*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1A1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES**  
**Spécialité ANGLAIS**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-G01-0003	MOYENNE GÉNÉRALE S1					
A-T01-0002	UE INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMÉRIQUE					
T-U15-0020	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMÉRIQUE	Thierry SPRIET	1.00			
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMÉRIQUE			QCM	1.00	00h00
A-L01-0001	UE DE REMÉDIATION ET D'ACCOMPAGNEMENT					
A-U01-9262	UER ANGLAIS	Laetitia RECH	2.00			
A-U01-9262-01	REMISE A NIVEAU EN LANGUE			ÉCRIT/ORAL	1.00	00h00
A-U01-9270	UER LITTÉRATURE ET CIVILISATION	Emilie BONNET	2.00			
A-U01-9270-01	REMISE A NIVEAU EN LITTÉRATURE ET CIVILISATION NIVEAU 1			ÉCRIT/ORAL	1.00	00h00
A-L01-0100	UE D'OUVERTURE					
A-U01-9031	UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 1		2.00			

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

### 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*  
*ALLURE1ES - Parcours Licence*  
*ALLURE 1 AN LLCER ESPAGNOL - Semestre 1*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1A1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES**  
**Spécialité ESPAGNOL**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-1401</b>	<b>PORTAIL LLCER</b>		<b>11.00</b>		<b>11.00</b>	
A-E01-1701	TRADUCTION (THEME - VERSION)		3.00		1.00	
A-E01-1701-01	CC1			Ecrit	2.00	01h00
A-E01-1701-02	CC2			Ecrit	3.00	01h30
A-E01-1702	FAITS DE LANGUE	Jean-Paul CAMPILLO	2.00		1.00	
A-E01-1702-01	CC1			Ecrit	2.00	01h00
A-E01-1702-02	CC2			Ecrit	3.00	01h30
A-E01-4101	UCE 1 METHODOLOGIE DU TRAVAIL UNIVERSITAIRE 1	Elsa NEGRI	2.00		1.00	
A-E01-4101-01	CC1 pour Lettres et Espagnol			ECRIT	0.50	01h30
A-E01-4101-02	CC2 pour lettres et Espagnol			DM	0.50	00h00
A-E01-4102	UCE 2 TEXTES LITTÉRAIRES MAJEURS 1	Alexandra VASIC	2.00		1.00	
A-E01-4102-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4102-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-1705	CIVILISATION ESPAGNE	Isabelle ARJONA	2.00		1.00	
A-E01-1705-01	CC1			Ecrit	2.00	01h00
A-E01-1705-02	CC2			Ecrit	3.00	01h30
<b>A-U01-1402</b>	<b>LITTÉRATURE, ART, CULTURE</b>		<b>9.00</b>		<b>9.00</b>	
A-E01-1706	LITTÉRATURE ESPAGNOLE	Caroline BECELLA	3.00		1.00	
A-E01-1706-01	CC1			Ecrit	2.00	01h00
A-E01-1706-02	CC2			Ecrit	3.00	01h30
A-E01-1707	METHODOLOGIE DE L'ANALYSE TEXTUELLE	Marta ALVAREZ IZQUIERDO	3.00		1.00	
A-E01-1707-01	CC1			Ecrit	2.00	01h00
A-E01-1707-02	CC2			Ecrit	3.00	01h30
A-E01-1708	ANALYSE DE L'IMAGE	Jean-Paul CAMPILLO	3.00		1.00	
A-E01-1708-01	CC1			Ecrit	2.00	01h00
A-E01-1708-02	CC2			Ecrit	3.00	01h30

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**ALLURE1ES - Parcours Licence**  
**ALLURE 1 AN LLCER ESPAGNOL - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1A1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES**  
**Spécialité ESPAGNOL**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-1403</b>	<b>TECHNIQUES D'EXPRESSION ET DE COMMUNICATION</b>		<b>7.00</b>		<b>7.00</b>	
A-E01-1709	FRANÇAIS POUR HISPANISANT	Elsa NEGRI	3.00		1.00	
A-E01-1709-01	CC1			Écrit	2.00	01h00
A-E01-1709-02	CC2			Écrit	3.00	01h30
A-E01-1710	EXPRESSION ORALE		2.00		1.00	
A-E01-1710-01	CC1			Oral	2.00	00h10
A-E01-1710-02	CC2			Oral	3.00	00h30
A-E01-1711	EXPRESSION ÉCRITE	Claire LAFFAILLE	2.00		1.00	
A-E01-1711-01	CC1			Écrit	2.00	01h00
A-E01-1711-02	CC2			Écrit	3.00	01h30
<b>A-G01-0003</b>	<b>MOYENNE GÉNÉRALE S1</b>					
<b>A-T01-0002</b>	<b>UE INITIATION À LA BU ET À L'OUTIL NUMÉRIQUE</b>					
<b>T-U15-0020</b>	<b>INITIATION À LA BU ET À L'OUTIL NUMÉRIQUE</b>	Thierry SPRIET	<b>1.00</b>			
<b>T-U15-0020-01</b>	<b>INITIATION À LA BU ET À L'OUTIL NUMÉRIQUE</b>			<b>QCM</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>A-L01-0001</b>	<b>UE DE REMÉDIATION ET D'ACCOMPAGNEMENT</b>					
<b>A-U01-9268</b>	<b>UER ESPAGNOL</b>	Jean-Paul CAMPILLO	<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9268-01</b>	<b>REMISE À NIVEAU EN ESPAGNOL : épreuve supprimée</b>					
<b>A-L01-0100</b>	<b>UE D'OUVERTURE</b>					
<b>A-U01-9031</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 1</b>		<b>2.00</b>			

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LICANGTC - Parcours Licence**  
**ANGLAIS TRONC COMMUN - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES**

**Parcours-type ANGLAIS**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-F01-0001</b>	<b>UNITES D'ENSEIGNEMENT TRANSVERSALES</b>					
<b>A-U01-4231</b>	<b>LANGUE (PORTAIL LEA / LLCER)</b>		<b>9.00</b>		<b>6.00</b>	
A-E01-4331	TRADUCTION	Laetitia RECH	3.00		2.00	
A-E01-4331-01	Devoir sur table 1	15/12 à 8h30 groupe 3 Salle 0E17 10h00 groupe 5 Salle 0E17 11h30 groupe 2 Salle 0E18 le 16/12 à 8h30 groupe 4 Salle 0E18 17/12 à 10h00 groupe 1 Salle 0E18 La seconde note de DST comportera également une note de participation orale.		Ecrit (Version + vocabulaire)	1.00	01h30
A-E01-4331-02	Devoir sur table 2 et participation			Ecrit (Thème + vocabulaire)	1.00	01h30
A-E01-4332	GRAMMAIRE	Graham RANGER	2.00		2.00	
A-E01-4332-01	Quizzes en ligne	Quiz hebdomadaires à faire en ligne. Les 10 meilleures notes sont retenues. Bonus de participation (en ligne ou à distance) possibles.		DM	1.00	00h00
A-E01-4333	EXPRESSION ORALE	Andre ESTAVILLO	2.00		1.00	
A-E01-4333-01	Présentation orale			Oral	1.00	01h30
A-E01-4333-02	Participation			Oral	1.00	01h30
A-E01-4334	COMPREHENSION ORALE	Cyrielle GARSON	2.00		1.00	
A-E01-4334-01	Devoir sur table 1			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4334-02	Devoir sur table 2 et participation			Ecrit	1.00	01h30
<b>A-U01-4232</b>	<b>CIVILISATIONS (PORTAIL LEA / LLCER)</b>		<b>9.00</b>		<b>6.00</b>	
A-E01-4335	CIVILISATIONS DU MONDE ANGLOPHONE	Emilie BONNET	9.00		6.00	
A-E01-4335-01	Devoir sur table CM 1			QCM	1.00	01h30
A-E01-4335-02	Devoir sur table CM 2			QCM	1.00	01h30
A-E01-4335-03	Devoir sur table TD 1			Ecrit	2.50	01h30
A-E01-4335-04	Devoir sur table TD 2			Ecrit	2.50	01h30
<b>A-U01-4233</b>	<b>LITTÉRATURES</b>		<b>9.00</b>		<b>6.00</b>	
A-E01-4336	LITTÉRATURES DU MONDE ANGLOPHONE	Jean-Luc TENDIL	9.00		6.00	
A-E01-4336-01	Devoirs sur table	La moyenne sera calculée à partir des notes de deux examens écrits, avec la possibilité d'une note d'oral.		Ecrit	1.00	01h30

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*  
*LICANGTC - Parcours Licence*  
*ANGLAIS TRONC COMMUN - Semestre 1*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES**

**Parcours-type ANGLAIS**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-G01-0003	MOYENNE GÉNÉRALE S1					
A-T01-0002	UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE					
T-U15-0020	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE	Thierry SPRIET	1.00			
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE			QCM	1.00	00h00
A-L01-0100	UE D'OUVERTURE					
A-U01-9031	UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 1		2.00			
A-U01-9041	UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 1		2.00			



## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

### 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LICANGTC - Parcours Licence**  
**ANGLAIS TRONC COMMUN - Semestre 3**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES**

**Parcours-type ANGLAIS**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4251</b>	<b>LANGUE</b>		<b>9.00</b>		<b>5.00</b>	
A-E01-4351	GRAMMAIRE	Jean-Luc TENDIL	2.00		2.00	
A-E01-4351-01	Contrôle continu	Devoir 1 (50%) et devoir 2 (50%) + possibilité d'une note d'oral		Écrit	1.00	01h30
A-E01-4352	THEME	Georges SKURTIS	2.00		1.00	
A-E01-4352-01	Contrôle continu	Devoir sur table individuel : 50 % + Traductions en groupe (moyenne des traductions sur le semestre) 50 %		Écrits	1.00	01h30
A-E01-4353	VERSION	Georges SKURTIS	3.00		1.00	
A-E01-4353-01	Contrôle continu	Devoir sur table individuel : 50 % + Traductions en groupe (moyenne des traductions sur le semestre) 50 %		Écrits	1.00	01h30
A-E01-4354	PRATIQUE DE L ANGLAIS ORAL	Georges SKURTIS	2.00		1.00	
A-E01-4354-01	Contrôle continu	Exposés : moyenne des exposés sur le semestre :50 % + Participation, qualité de la langue : 50 %		Oraux	1.00	00h00
<b>A-U01-4252</b>	<b>CIVILISATIONS</b>		<b>9.00</b>		<b>6.00</b>	
A-E01-4355	CIVILISATION AMERICAINE	Emilie BONNET	5.00		3.00	
A-E01-4355-01	DST CM 1			QCM	1.00	01h30
A-E01-4355-02	DST CM 2			QCM	1.00	01h30
A-E01-4355-03	DST TD 1			ECRIT	2.50	01h30
A-E01-4355-04	DST TD 2			ECRIT	2.50	01h30
A-E01-4356	CIVILISATION BRITANNIQUE	Alain SERVEL	4.00		3.00	
A-E01-4356-01	Civilisation GB	Campus Hannah Arendt - Bâtiment Nord 2x1h30 (à 16h & à 17h30)		écrit	1.00	01h30
<b>A-U01-4253</b>	<b>LITTÉRATURES</b>		<b>9.00</b>		<b>6.00</b>	
A-E01-4357	LITTÉRATURE AMERICAINE	Jean-Luc TENDIL	5.00		3.00	
A-E01-4357-01	Contrôle continu	Devoir 1 (50%) et devoir 2 (50%) + possibilité d'une note d'oral		Écrits	1.00	01h30
A-E01-4358	LITTÉRATURE BRITANNIQUE	Laetitia RECH	4.00		3.00	
A-E01-4358-01	Devoir sur table 1			écrit	1.00	01h30

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

### 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LICANGTC - Parcours Licence**  
**ANGLAIS TRONC COMMUN - Semestre 3**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES**

**Parcours-type ANGLAIS**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4358-02	Devoir sur table 2			écrit	1.00	01h30
A-E01-4358-03	Participation			oral	1.00	00h00
<b>A-F01-0006</b>	<b>TRANSVERSALES</b>					
<b>T-U12-0121</b>	<b>PROJET D'ORIENTATION PROFESSIONNELLE</b>	<b>Laurent MARCHAL</b>	<b>2.00</b>		<b>1.00</b>	
<b>T-U12-0121-01</b>	<b>POP ECRIT</b>			<b>DM</b>	<b>0.50</b>	<b>00h00</b>
<b>T-U12-0121-02</b>	<b>POP ORAL</b>			<b>Oral DM</b>	<b>0.50</b>	<b>00h00</b>
<b>A-G01-0005</b>	<b>MOYENNE GÉNÉRALE S3</b>					
<b>A-L01-9004</b>	<b>UE D'OUVERTURE S3</b>					
<b>A-U01-9033</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 3</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9043</b>	<b>UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 3</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-T01-0002</b>	<b>UE INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMÉRIQUE</b>					
<b>T-U15-0020</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMÉRIQUE</b>	<b>Thierry SPRIET</b>	<b>1.00</b>			
<b>T-U15-0020-01</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMÉRIQUE</b>			<b>QCM</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

### 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LICANGTC - Parcours Licence**  
**ANGLAIS TRONC COMMUN - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES**

**Parcours-type ANGLAIS**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4271</b>	<b>LANGUE</b>		<b>8.00</b>		<b>5.00</b>	
A-E01-4371	GRAMMAIRE LINGUISTIQUE	Georges SKURTIS	2.00		2.00	
A-E01-4371-01	Contrôle continu	1 devoir sur table final 50 % + 1 devoir sur table intermédiaire 35 % + 1 devoir maison 15 %		Écrits	1.00	01h30
A-E01-4372	THEME	Graham RANGER	2.00		1.00	
A-E01-4372-01	Epreuve CC 1	Devoir ou DM, selon possibilités et situation sanitaire.		Écrit	1.00	01h30
A-E01-4372-02	Epreuve CC 2	Devoir ou DM, selon possibilités et situation sanitaire.		Écrit	1.00	01h30
A-E01-4373	VERSION	Flora VALADIE	2.00		1.00	
A-E01-4373-01	Contrôle continu	Devoir 1 (50%) et devoir 2 (50%)		Écrits	1.00	01h30
A-E01-4374	COMMUNICATION ORALE	Georges SKURTIS	2.00		1.00	
A-E01-4374-01	Présentations orales professionnelles	Exposés (50%) et participation + qualité de la langue (50%)		Oraux	1.00	00h30
<b>A-U01-4288</b>	<b>CIVILISATIONS</b>		<b>9.00</b>		<b>6.00</b>	
A-E01-4375	CIVILISATION AMERICAINE	Laurent ROESCH	5.00		3.00	
A-E01-4375-01	Contrôle continu	Écrits et/ou oraux.		Écrits	1.00	01h30
A-E01-4416	CIVILISATION BRITANNIQUE	Laurence BELINGARD	4.00		2.00	
A-E01-4416-01	Contrôle continu	moyenne de plusieurs travaux + DM		DM+ moy de plusieurs trava	1.00	00h00
<b>A-U01-4289</b>	<b>LITTÉRATURES</b>		<b>9.00</b>		<b>6.00</b>	
A-E01-4376	LITTÉRATURE AMERICAINE	Flora VALADIE	5.00		3.00	
A-E01-4376-01	Contrôle continu	1 devoir écrit (40%)+ 1 devoir écrit (40%) + Travaux personnels et participation (20%)		Écrit et oral	1.00	01h30
A-E01-4417	LITTÉRATURE BRITANNIQUE	Elsa CAVALIE	4.00		2.00	
A-E01-4417-01	Contrôle continu	Moyenne des travaux personnels à l'écrit ou l'oral 50% Devoir de fin de semestre sur table 50%		Écrits et/ou oraux	1.00	01h30
<b>A-U01-4290</b>	<b>ORIENTATION : UN COURS AU CHOIX</b>		<b>2.00</b>		<b>1.00</b>	
A-E01-4421	PROJET MEEF	Laurent ROESCH	2.00		1.00	
A-E01-4421-01	Contrôle continu	Devoir écrit (50%) et exposé écrit (50%)		Écrits	1.00	01h30

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LICANGTC - Parcours Licence**  
**ANGLAIS TRONC COMMUN - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES**

**Parcours-type ANGLAIS**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4422	PROJET TRADUCTION	Laurence BELINGARD	2.00		1.00	
A-E01-4422-01	Contrôle continu	Devoir maison (coeff 2) et oral (coeff 1)		Écrit et oral	1.00	01h30
A-E01-4423	PROJET RECHERCHE	Alain SERVEL	2.00		1.00	
A-E01-4423-01	Contrôle continu	8h30 à 19h00 Salle 0E14 Oral 30 minutes (moyenne de trois notes) sous forme de conférence en janvier.		Écrits	1.00	01h30
<b>A-G01-0007</b>	<b>MOYENNE GÉNÉRALE S5</b>					
<b>A-L01-9006</b>	<b>UE D'OUVERTURE S5</b>					
<b>A-U01-9035</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9045</b>	<b>UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-T01-0002</b>	<b>UE INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMÉRIQUE</b>					
<b>T-U15-0020</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMÉRIQUE</b>	<b>Thierry SPRIET</b>	<b>1.00</b>			
<b>T-U15-0020-01</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMÉRIQUE</b>			<b>QCM</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**

**LICANGART - Parcours Licence**

**ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES**

**Parcours-type ANGLAIS**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-F01-0001</b>	<b>UNITES D'ENSEIGNEMENT TRANSVERSALES</b>					
<b>A-U01-4235</b>	<b>LANGUE (PORTAIL LEA / LLCER)</b>		<b>4.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4332	GRAMMAIRE	Graham RANGER	2.00		2.00	
A-E01-4332-01	Quizzes en ligne	Quiz hebdomadaires à faire en ligne. Les 10 meilleures notes sont retenues. Bonus de participation (en ligne ou à distance) possibles.		DM	1.00	00h00
A-E01-4333	EXPRESSION ORALE	Andre ESTAVILLO	2.00		1.00	
A-E01-4333-01	Présentation orale			Oral	1.00	01h30
A-E01-4333-02	Participation			Oral	1.00	01h30
<b>A-U01-4232</b>	<b>CIVILISATIONS (PORTAIL LEA / LLCER)</b>		<b>9.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4335	CIVILISATIONS DU MONDE ANGLOPHONE	Emilie BONNET	9.00		4.00	
A-E01-4335-01	Devoir sur table CM 1			QCM	1.00	01h30
A-E01-4335-02	Devoir sur table CM 2			QCM	1.00	01h30
A-E01-4335-03	Devoir sur table TD 1			Ecrit	2.50	01h30
A-E01-4335-04	Devoir sur table TD 2			Ecrit	2.50	01h30
<b>A-U01-4233</b>	<b>LITTERATURES</b>		<b>9.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4336	LITTERATURES DU MONDE ANGLOPHONE	Jean-Luc TENDIL	9.00		4.00	
A-E01-4336-01	Devoirs sur table	La moyenne sera calculée à partir des notes de deux examens écrits, avec la possibilité d'une note d'oral.		Ecrit	1.00	01h30
<b>A-U01-2001</b>	<b>ENSEIGNEMENTS PROFESSIONNELS - MUSIQUE</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-2601	COURS INDIVIDUEL		1.00		1.00	
A-E01-2601-01	Cours individuel	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle terminal	1.00	00h00
A-E01-2602	CULTURE MUSICALE		1.00		1.00	
A-E01-2602-01	Culture musicale	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle terminal	1.00	00h00
A-E01-2603	PRATIQUE COLLECTIVE INSTRUMENTAIRE OU VOCALE		1.00		1.00	
A-E01-2603-01	Pratique collective instrumentaire ou vocale	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle terminal	1.00	00h00

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

### 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LICANGART - Parcours Licence**  
**ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES**

**Parcours-type ANGLAIS**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-2604	MUSIQUE DE CHAMBRE		1.00		1.00	
A-E01-2604-01	Musique de chambre	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle terminal	1.00	00h00
A-E01-2605	HISTOIRE DE LA MUSIQUE		1.00		1.00	
A-E01-2605-01	Histoire de la musique	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle terminal	1.00	00h00
A-E01-2606	ANALYSE MUSICALE		1.00		1.00	
A-E01-2606-01	Analyse musicale	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle terminal	1.00	00h00
<b>A-U01-2002</b>	<b>ENSEIGNEMENTS PROFESSIONNELS - DANSE</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-2611	COURS TECHNIQUE (JAZZ CONTEMPORAIN OU CLASSIQUE)		1.50		1.00	
A-E01-2611-01	Cours technique	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle terminal	1.00	00h00
A-E01-2612	ATELIER COMPOSITON ET IMPROVISATION		1.50		1.00	
A-E01-2612-01	Atelier composition et improvisation	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle terminal	1.00	00h00
A-E01-2613	CULTURE CHOREGRAPHIQUE		1.50		1.00	
A-E01-2613-01	Culture chorégraphique	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle terminal	1.00	00h00
A-E01-2614	DISCIPLINE COMPLEMENTAIRE (JAZZ, CONTEMPORAIN OU CLASSIQUE)		1.50		1.00	
A-E01-2614-01	Discipline complémentaire	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle terminal	1.00	00h00
<b>A-U01-2003</b>	<b>ENSEIGNEMENTS PROFESSIONNELS - THEATRE</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-2621	COURS COMMUN D INTERPRETATION (TEXTE ET DICTION)		1.50		1.00	
A-E01-2621-01	Interprétation	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle continu	1.00	00h00
A-E01-2622	COURS TECHNIQUE D EXPRESSION CORPORELLE ET RYTHMIQUE		1.50		1.00	
A-E01-2622-01	Technique d'expression corporelle et rythmique	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle terminal	1.00	00h00
A-E01-2623	COURS TECHNIQUE DE VOIX, DE CHANT ET DE RESPIRATION		1.50		1.00	

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*LICANGART - Parcours Licence*

*ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 1*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES**

**Parcours-type ANGLAIS**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-2623-01	Technique de voix, chant et respiration	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle terminal	1.00	00h00
A-E01-2624	HISTOIRE INTERACTIVE DU THEATRE		1.50		1.00	
A-E01-2624-01	Histoire interactive du théâtre	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle terminal	1.00	00h00
<b>A-G01-0003</b>	<b>MOYENNE GENERALE S1</b>					
<b>A-L01-0100</b>	<b>UE D'OUVERTURE</b>					
<b>A-U01-9031</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 1</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9041</b>	<b>UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 1</b>		<b>2.00</b>			

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*LICANGART - Parcours Licence*

*ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 3*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES**

**Parcours-type ANGLAIS**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4255</b>	<b>LANGUE</b>		<b>4.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4351	GRAMMAIRE	Jean-Luc TENDIL	2.00		2.00	
A-E01-4351-01	Contrôle continu	Devoir 1 (50%) et devoir 2 (50%) + possibilité d'une note d'oral		Écrit	1.00	01h30
A-E01-4354	PRATIQUE DE L ANGLAIS ORAL	Georges SKURTIS	2.00		1.00	
A-E01-4354-01	Contrôle continu	Exposés : moyenne des exposés sur le semestre :50 % + Participation, qualité de la langue : 50 %		Oraux	1.00	00h00
<b>A-U01-4252</b>	<b>CIVILISATIONS</b>		<b>9.00</b>		<b>6.00</b>	
A-E01-4355	CIVILISATION AMERICAINE	Emilie BONNET	5.00		3.00	
A-E01-4355-01	DST CM 1			QCM	1.00	01h30
A-E01-4355-02	DST CM 2			QCM	1.00	01h30
A-E01-4355-03	DST TD 1			ECRIT	2.50	01h30
A-E01-4355-04	DST TD 2			ECRIT	2.50	01h30
A-E01-4356	CIVILISATION BRITANNIQUE	Alain SERVEL	4.00		3.00	
A-E01-4356-01	Civilisation GB	Campus Hannah Arendt - Bâtiment Nord 2x1h30 (à 16h & à 17h30)		écrit	1.00	01h30
<b>A-U01-4253</b>	<b>LITTERATURES</b>		<b>9.00</b>		<b>6.00</b>	
A-E01-4357	LITTERATURE AMERICAINE	Jean-Luc TENDIL	5.00		3.00	
A-E01-4357-01	Contrôle continu	Devoir 1 (50%) et devoir 2 (50%) + possibilité d'une note d'oral		Ecrits	1.00	01h30
A-E01-4358	LITTERATURE BRITANNIQUE	Laetitia RECH	4.00		3.00	
A-E01-4358-01	Devoir sur table 1			écrit	1.00	01h30
A-E01-4358-02	Devoir sur table 2			écrit	1.00	01h30
A-E01-4358-03	Participation			oral	1.00	00h00
<b>A-U01-2021</b>	<b>ENSEIGNEMENTS PROFESSIONNELS - MUSIQUE</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-2661	COURS INDIVIDUEL		1.00		1.00	
A-E01-2662	FORMATION MUSICALE		1.00		1.00	
A-E01-2663	PRATIQUE COLLECTIVE INSTRUMENTALE OU VOCALE		1.00		1.00	



# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**

**LICANGART - Parcours Licence**

**ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 3**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES**

**Parcours-type ANGLAIS**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-2664	MUSIQUE DE CHAMBRE		1.00		1.00	
A-E01-2665	HISTOIRE DE LA MUSIQUE		1.00		1.00	
A-E01-2666	ANALYSE MUSICALE		1.00		1.00	
<b>A-U01-2022</b>	<b>ENSEIGNEMENTS PROFESSIONNELS - DANSE</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-2671	COURS TECHNIQUE (JAZZ, CONTEMPORAIN OU CLASSIQUE)		1.50		1.00	
A-E01-2671-01	COURS TECHNIQUE (JAZZ, CONTEMPORAIN OU CLASSIQUE) -			TP	1.00	00h00
A-E01-2672	ATELIER COMPOSITION ET IMPROVISATION		1.50		1.00	
A-E01-2673	CULTURE CHOREGRAPHIQUE		1.50		1.00	
A-E01-2674	DISCIPLINE COMPLEMENTAIRE (JAZZ, CONTEMPORAIN OU CLASSIQUE)		1.50		1.00	
<b>A-U01-2023</b>	<b>ENSEIGNEMENTS PROFESSIONNELS - THEATRE</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-2681	COURS COMMUN D INTERPRETATION (TEXTE ET DICTION)		1.50		1.00	
A-E01-2681-01	COURS TECHNIQUE (JAZZ, CONTEMPORAIN OU CLASSIQUE) -			TP	1.00	00h00
A-E01-2682	COURS TECHNIQUE D EXPRESSION CORPORELLE ET RYTHMIQUE		1.50		1.00	
A-E01-2682-01	COURS TECHNIQUE D EXPRESSION CORPORELLE ET RYTHMIQUE			TP	1.00	00h00
A-E01-2683	COURS TECHNIQUE DE VOIX, DE CHANT ET DE RESPIRATION		1.50		1.00	
A-E01-2683-01	COURS TECHNIQUE DE VOIX, DE CHANT ET DE RESPIRATION -			TP	1.00	00h00
A-E01-2684	HISTOIRE INTERACTIVE DU THEATRE		1.50		1.00	
A-E01-2684-01	HISTOIRE INTERACTIVE DU THEATRE			TP	1.00	00h00
<b>A-G01-0005</b>	<b>MOYENNE GENERALE S3</b>					
<b>A-L01-9004</b>	<b>UE D'OUVERTURE S3</b>					
<b>A-U01-9033</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 3</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9043</b>	<b>UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 3</b>		<b>2.00</b>			

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

### 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*LICANGART - Parcours Licence*

*ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 5*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES**

**Parcours-type ANGLAIS**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4279</b>	<b>LANGUE</b>		<b>4.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4371	GRAMMAIRE LINGUISTIQUE	Georges SKURTIS	2.00		1.00	
A-E01-4371-01	Contrôle continu	1 devoir sur table final 50 % + 1 devoir sur table intermédiaire 35 % + 1 devoir maison 15 %		Écrits	1.00	01h30
A-E01-4408	VERSION	Flora VALADIE	1.00		1.00	
A-E01-4408-01	Contrôle continu : épreuve supprimée					
A-E01-4409	COMMUNICATION ORALE	Laurent ROESCH	1.00		1.00	
A-E01-4409-01	COMMUNICATION ORALE : épreuve supprimée					
<b>A-U01-4288</b>	<b>CIVILISATIONS</b>		<b>9.00</b>		<b>6.00</b>	
A-E01-4375	CIVILISATION AMERICAINE	Laurent ROESCH	5.00		3.00	
A-E01-4375-01	Contrôle continu	Ecrits et/ou oraux.		Ecrits	1.00	01h30
A-E01-4416	CIVILISATION BRITANNIQUE	Laurence BELINGARD	4.00		3.00	
A-E01-4416-01	Contrôle continu	moyenne de plusieurs travaux + DM		DM+ moy de plusieurs trava	1.00	00h00
<b>A-U01-4289</b>	<b>LITTERATURES</b>		<b>9.00</b>		<b>6.00</b>	
A-E01-4376	LITTERATURE AMERICAINE	Flora VALADIE	5.00		3.00	
A-E01-4376-01	Contrôle continu	1 devoir écrit (40%)+ 1 devoir écrit (40%) + Travaux personnels et participation (20%)		Ecrit et oral	1.00	01h30
A-E01-4417	LITTERATURE BRITANNIQUE	Elsa CAVALIE	4.00		3.00	
A-E01-4417-01	Contrôle continu	Moyenne des travaux personnels à l'écrit ou l'oral 50% Devoir de fin de semestre sur table 50%		Écrits et/ou oraux	1.00	01h30
<b>A-U01-2041</b>	<b>ENSEIGNEMENTS PROFESSIONNELS - MUSIQUE</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-2721	COURS INDIVIDUEL		1.00		1.00	
A-E01-2722	FORMATION MUSICALE		1.00		1.00	
A-E01-2723	PRATIQUE COLLECTIVE INSTRUMENTALE OU VOCALE		1.00		1.00	
A-E01-2724	MUSIQUE DE CHAMBRE		1.00		1.00	
A-E01-2726	PIANO COMPLEMENTAIRE (CURSUS JAZZ)		1.00		1.00	
A-E01-2725	MAO		1.00		1.00	

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

### 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*LICANGART - Parcours Licence*

*ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 5*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES**

**Parcours-type ANGLAIS**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-2727	ACCOMPAGNEMENT (POUR LES PIANISTES)		1.00		1.00	
A-E01-2728	DIRECTION MUSICALE (CURSUS CLASSIQUE)		1.00		1.00	
<b>A-U01-2042</b>	<b>ENSEIGNEMENTS PROFESSIONNELS - DANSE</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-2731	COURS TECHNIQUE (JAZZ, CONTEMPORAIN OU CLASSIQUE)		1.50		1.00	
A-E01-2732	ATELIER COMPOSITION ET IMPROVISATION		1.50		1.00	
A-E01-2733	CULTURE CHOREGRAPHIQUE		1.50		1.00	
A-E01-2734	DISCIPLINE COMPLEMENTAIRE (JAZZ, CONTEMPORAIN OU CLASSIQUE)		1.50		1.00	
<b>A-U01-2043</b>	<b>ENSEIGNEMENTS PROFESSIONNELS - THEATRE</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-2741	COURS COMMUN D INTERPRETATION (SCENE ET DICTION)		1.50		1.00	
A-E01-2741-01	COURS COMMUN D INTERPRETATION (SCENE ET DICTION)			TP	1.00	00h00
A-E01-2742	COURS TECHNIQUE DE VOIX, DE CHANT ET DE RESPIRATION		1.50		1.00	
A-E01-2742-01	COURS TECHNIQUE DE VOIX, DE CHANT ET DE RESPIRATION			TP	1.00	00h00
A-E01-2743	COURS TECHNIQUE D EXPRESSION CORPORELLE ET RYTHMIQUE		1.50		1.00	
A-E01-2743-01	COURS TECHNIQUE D EXPRESSION CORPORELLE ET RYTHMIQUE			TP	1.00	00h00
A-E01-2744	HISTOIRE INTERACTIVE DU THEATRE		1.50		1.00	
A-E01-2744-01	HISTOIRE INTERACTIVE DU THEATRE			TP	1.00	00h00
<b>A-G01-0007</b>	<b>MOYENNE GENERALE S5</b>					
<b>A-L01-9006</b>	<b>UE D'OUVERTURE S5</b>					
<b>A-U01-9035</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9045</b>	<b>UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*LICESPART - Parcours Licence*

*ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 1*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES**

**Parcours-type ESPAGNOL**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-1441</b>	<b>PORTAIL LLCER</b>		<b>8.00</b>		<b>8.00</b>	
A-E01-1701	TRADUCTION (THEME - VERSION)		3.00		1.00	
A-E01-1701-01	CC1			Ecrit	2.00	01h00
A-E01-1701-02	CC2			Ecrit	3.00	01h30
A-E01-1702	FAITS DE LANGUE	Jean-Paul CAMPILLO	2.00		1.00	
A-E01-1702-01	CC1			Ecrit	2.00	01h00
A-E01-1702-02	CC2			Ecrit	3.00	01h30
A-E01-1703	METHODOLOGIE DU TRAVAIL UNIVERSITAIRE	Elsa NEGRI	1.00		1.00	
A-E01-1703-01	CC1			Ecrit	2.00	01h00
A-E01-1703-02	CC2			Ecrit	3.00	01h30
A-E01-1705	CIVILISATION ESPAGNE	Isabelle ARJONA	2.00		1.00	
A-E01-1705-01	CC1			Ecrit	2.00	01h00
A-E01-1705-02	CC2			Ecrit	3.00	01h30
<b>A-U01-1442</b>	<b>LITTERATURE, ART, CULTURE : PARCOURS ART</b>		<b>6.00</b>		<b>6.00</b>	
A-E01-1706	LITTERATURE ESPAGNOLE	Caroline BECELLA	3.00		1.00	
A-E01-1706-01	CC1			Ecrit	2.00	01h00
A-E01-1706-02	CC2			Ecrit	3.00	01h30
A-E01-1707	METHODOLOGIE DE L'ANALYSE TEXTUELLE	Marta ALVAREZ IZQUIERDO	3.00		1.00	
A-E01-1707-01	CC1			Ecrit	2.00	01h00
A-E01-1707-02	CC2			Ecrit	3.00	01h30
<b>A-U01-1403</b>	<b>TECHNIQUES D'EXPRESSION ET DE COMMUNICATION</b>		<b>7.00</b>		<b>7.00</b>	
A-E01-1709	FRANCAIS POUR HISPANISANT	Elsa NEGRI	3.00		1.00	
A-E01-1709-01	CC1			Ecrit	2.00	01h00
A-E01-1709-02	CC2			Ecrit	3.00	01h30
A-E01-1710	EXPRESSION ORALE		2.00		1.00	
A-E01-1710-01	CC1			Oral	2.00	00h10

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*LICESPART - Parcours Licence*

*ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 1*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES**

**Parcours-type ESPAGNOL**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-1710-02	CC2			Oral	3.00	00h30
A-E01-1711	EXPRESSION ECRITE	Claire LAFFAILLE	2.00		1.00	
A-E01-1711-01	CC1			Ecrit	2.00	01h00
A-E01-1711-02	CC2			Ecrit	3.00	01h30
<b>A-U01-2001</b>	<b>ENSEIGNEMENTS PROFESSIONNELS - MUSIQUE</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-2601	COURS INDIVIDUEL		1.00		1.00	
A-E01-2601-01	Cours individuel	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle terminal	1.00	00h00
A-E01-2602	CULTURE MUSICALE		1.00		1.00	
A-E01-2602-01	Culture musicale	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle terminal	1.00	00h00
A-E01-2603	PRATIQUE COLLECTIVE INSTRUMENTAIRE OU VOCALE		1.00		1.00	
A-E01-2603-01	Pratique collective instrumentaire ou vocale	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle terminal	1.00	00h00
A-E01-2604	MUSIQUE DE CHAMBRE		1.00		1.00	
A-E01-2604-01	Musique de chambre	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle terminal	1.00	00h00
A-E01-2605	HISTOIRE DE LA MUSIQUE		1.00		1.00	
A-E01-2605-01	Histoire de la musique	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle terminal	1.00	00h00
A-E01-2606	ANALYSE MUSICALE		1.00		1.00	
A-E01-2606-01	Analyse musicale	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle terminal	1.00	00h00
<b>A-U01-2002</b>	<b>ENSEIGNEMENTS PROFESSIONNELS - DANSE</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-2611	COURS TECHNIQUE (JAZZ CONTEMPORAIN OU CLASSIQUE)		1.50		1.00	
A-E01-2611-01	Cours technique	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle terminal	1.00	00h00
A-E01-2612	ATELIER COMPOSITON ET IMPROVISATION		1.50		1.00	
A-E01-2612-01	Atelier composition et improvisation	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle terminal	1.00	00h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*LICESPART - Parcours Licence*

*ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 1*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES**

**Parcours-type ESPAGNOL**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-2613	CULTURE CHOREGRAPHIQUE		1.50		1.00	
A-E01-2613-01	Culture chorégraphique	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle terminal	1.00	00h00
A-E01-2614	DISCIPLINE COMPLEMENTAIRE (JAZZ, CONTEMPORAIN OU CLASSIQUE)		1.50		1.00	
A-E01-2614-01	Discipline complémentaire	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle terminal	1.00	00h00
<b>A-U01-2003</b>	<b>ENSEIGNEMENTS PROFESSIONNELS - THEATRE</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-2621	COURS COMMUN D INTERPRETATION (TEXTE ET DICTION)		1.50		1.00	
A-E01-2621-01	Interprétation	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle continu	1.00	00h00
A-E01-2622	COURS TECHNIQUE D EXPRESSION CORPORELLE ET RYTHMIQUE		1.50		1.00	
A-E01-2622-01	Technique d'expression corporelle et rythmique	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle terminal	1.00	00h00
A-E01-2623	COURS TECHNIQUE DE VOIX, DE CHANT ET DE RESPIRATION		1.50		1.00	
A-E01-2623-01	Technique de voix, chant et respiration	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle terminal	1.00	00h00
A-E01-2624	HISTOIRE INTERACTIVE DU THEATRE		1.50		1.00	
A-E01-2624-01	Histoire interactive du théâtre	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle terminal	1.00	00h00
<b>A-G01-0003</b>	<b>MOYENNE GENERALE S1</b>					
<b>A-T01-0002</b>	<b>UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE</b>					
<b>T-U15-0020</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>	<b>Thierry SPRIET</b>	<b>1.00</b>			
<b>T-U15-0020-01</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>			<b>QCM</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>A-L01-9001</b>	<b>UE D'OUVERTURE S1</b>					
<b>A-U01-9031</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 1</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9041</b>	<b>UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 1</b>		<b>2.00</b>			

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*  
*LICESPART - Parcours Licence*  
*ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 3*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES**

**Parcours-type ESPAGNOL**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-1413</b>	<b>LANGUE ET TRADUCTION</b>		<b>9.00</b>		<b>9.00</b>	
A-E01-1724	PERFORMANCE ORALE		3.00		1.00	
A-E01-1724-01	CC1	le 10-12-2020 à 16:00		Oral	2.00	00h15
A-E01-1724-02	CC2			Oral	3.00	00h30
A-E01-1725	THEME ET FAITS DE LANGUE	Antonia AMO SANCHEZ	3.00		1.00	
A-E01-1725-01	CC1			Ecrit	2.00	01h30
A-E01-1725-02	CC2			Ecrit	3.00	02h00
A-E01-1726	VERSION ET FAITS DE LANGUE	Vincent RAMOS	3.00		1.00	
A-E01-1726-01	CC1			Ecrit	2.00	01h30
A-E01-1726-02	CC2			Ecrit	3.00	02h00
<b>A-U01-1449</b>	<b>CULTURE LITTERAIRE ET ARTISTIQUE : PARCOURS ARTS</b>		<b>6.00</b>		<b>6.00</b>	
A-E01-1727	LITTERATURES HISPANO-AMERICAINES	Gloria ZARZA RONDON	3.00		1.00	
A-E01-1727-01	CC1			Ecrit	2.00	01h30
A-E01-1727-02	CC2			Ecrit	3.00	02h00
A-E01-1728	LITTERATURE ESPAGNOLE	Antonia AMO SANCHEZ	3.00		1.00	
A-E01-1728-01	CC1			Ecrit	2.00	01h30
A-E01-1728-02	CC2			Ecrit	3.00	02h00
<b>A-U01-1450</b>	<b>CIVILISATION DES MONDES HISPANQUES : PARCOURS ARTS</b>		<b>6.00</b>		<b>6.00</b>	
A-E01-1730	CIVILISATION DE L'AMERIQUE HISPANIQUE	Marie Jeanne GALERA	3.00		1.00	
A-E01-1730-01	CC1			Ecrit ou DM	2.00	01h30
A-E01-1730-02	CC2			Ecrit ou DM	3.00	02h00
A-E01-1731	CIVILISATION ESPAGNE	Jean-Paul CAMPILLO	3.00		1.00	
A-E01-1731-01	CC1			Ecrit	2.00	01h30
A-E01-1731-02	CC2			Ecrit	3.00	02h00
<b>A-U01-1416</b>	<b>TRANSVERSAL</b>		<b>1.00</b>		<b>1.00</b>	
T-E12-0012	POP	Laetitia SOARES	1.00		1.00	

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**

**LICESPART - Parcours Licence**

**ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 3**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES**

**Parcours-type ESPAGNOL**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
T-E12-0012-01	POP parcours arts ORAL	Campus Hannah Arendt - Bâtiment Nord		oral,DM	0.50	00h00
T-E12-0012-02	POP parcours arts ECRIT			DM	0.50	00h00
<b>A-U01-2021</b>	<b>ENSEIGNEMENTS PROFESSIONNELS - MUSIQUE</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-2661	COURS INDIVIDUEL		1.00		1.00	
A-E01-2662	FORMATION MUSICALE		1.00		1.00	
A-E01-2663	PRATIQUE COLLECTIVE INSTRUMENTALE OU VOCALE		1.00		1.00	
A-E01-2664	MUSIQUE DE CHAMBRE		1.00		1.00	
A-E01-2665	HISTOIRE DE LA MUSIQUE		1.00		1.00	
A-E01-2666	ANALYSE MUSICALE		1.00		1.00	
<b>A-U01-2022</b>	<b>ENSEIGNEMENTS PROFESSIONNELS - DANSE</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-2671	COURS TECHNIQUE (JAZZ, CONTEMPORAIN OU CLASSIQUE)		1.50		1.00	
A-E01-2671-01	COURS TECHNIQUE (JAZZ, CONTEMPORAIN OU CLASSIQUE) -			TP	1.00	00h00
A-E01-2672	ATELIER COMPOSITION ET IMPROVISATION		1.50		1.00	
A-E01-2673	CULTURE CHOREGRAPHIQUE		1.50		1.00	
A-E01-2674	DISCIPLINE COMPLEMENTAIRE (JAZZ, CONTEMPORAIN OU CLASSIQUE)		1.50		1.00	
<b>A-U01-2023</b>	<b>ENSEIGNEMENTS PROFESSIONNELS - THEATRE</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-2681	COURS COMMUN D INTERPRETATION (TEXTE ET DICTION)		1.50		1.00	
A-E01-2681-01	COURS TECHNIQUE (JAZZ, CONTEMPORAIN OU CLASSIQUE) -			TP	1.00	00h00
A-E01-2682	COURS TECHNIQUE D EXPRESSION CORPORELLE ET RYTHMIQUE		1.50		1.00	
A-E01-2682-01	COURS TECHNIQUE D EXPRESSION CORPORELLE ET RYTHMIQUE			TP	1.00	00h00
A-E01-2683	COURS TECHNIQUE DE VOIX, DE CHANT ET DE RESPIRATION		1.50		1.00	
A-E01-2683-01	COURS TECHNIQUE DE VOIX, DE CHANT ET DE RESPIRATION -			TP	1.00	00h00
A-E01-2684	HISTOIRE INTERACTIVE DU THEATRE		1.50		1.00	
A-E01-2684-01	HISTOIRE INTERACTIVE DU THEATRE			TP	1.00	00h00
<b>A-G01-0005</b>	<b>MOYENNE GENERALE S3</b>					
<b>A-L01-9004</b>	<b>UE D'OUVERTURE S3</b>					



# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*LICESPART - Parcours Licence*

*ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 3*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES**

**Parcours-type ESPAGNOL**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-U01-9033	UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 3		2.00			
A-U01-9043	UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 3		2.00			
A-T01-0002	UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE					
T-U15-0020	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE	Thierry SPRIET	1.00			
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE			QCM	1.00	00h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*  
*LICESPART - Parcours Licence*  
*ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 5*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES**

**Parcours-type ESPAGNOL**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-1425</b>	<b>LANGUE ET TRADUCTION</b>		<b>8.00</b>		<b>8.00</b>	
A-E01-1743	PERFORMANCE ORALE		1.00		1.00	
A-E01-1743-01	CC1			Oral	2.00	00h30
A-E01-1743-02	CC2			Oral	3.00	01h00
A-E01-1744	ANALYSE GRAMMATICALE DES TEXTES	Jean-Paul CAMPILLO	3.00		1.00	
A-E01-1744-01	CC1			Ecrit	2.00	01h30
A-E01-1744-02	CC2			Ecrit	3.00	03h00
A-E01-1745	THEME	Soumaya MRABET	3.00		1.00	
A-E01-1745-01	CC1			Ecrit	2.00	01h30
A-E01-1745-02	CC2			Ecrit	3.00	02h00
A-E01-1746	VERSION - THE@TRAD	Marie Jeanne GALERA	1.00		1.00	
A-E01-1746-01	CC1			Ecrit	2.00	01h30
A-E01-1746-02	CC2			Ecrit	3.00	02h00
<b>A-U01-1457</b>	<b>CULTURE LITTERAIRE ET ARTISTIQUE : PARCOURS ART</b>		<b>8.00</b>		<b>8.00</b>	
A-E01-1747	LITTERATURES HISPANO-AMERICAINES	Marta ALVAREZ IZQUIERDO	3.00		1.00	
A-E01-1747-01	LITTERATURE HISPANO-AMERICAINE			écrit DM	2.00	00h00
A-E01-1747-02	LITTERATURE HISPANO-AMERICAINE			écrit DM	3.00	03h00
A-E01-1748	LITTERATURES ESPAGNOLE	Naima LAMARI	3.00		1.00	
A-E01-1748-01	LITTERATURE ESPAGNOLE			oral	2.00	00h30
A-E01-1748-02	LITTERATURE ESPAGNOLE			DST	3.00	03h00
A-E01-1750	CULTURE ARTISTIQUE	Naima LAMARI	2.00		1.00	
A-E01-1750-01	CULTURE ARTISTIQUE			ORAL	2.00	00h30
A-E01-1750-02	CULTURE ARTISTIQUE			DST	3.00	03h00
<b>A-U01-1458</b>	<b>CIVILISATION DES MONDES HISPANQUES : PARCOURS ART</b>		<b>6.00</b>		<b>6.00</b>	
A-E01-1751	CIVILISATION DE L'AMERIQUE LATINE	Marta ALVAREZ IZQUIERDO	3.00		1.00	
A-E01-1751-01	CIVILISATION DE L'AMERIQUE LATINE			Dossier ou DST 1h30	2.00	00h00

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

### 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*LICESPART - Parcours Licence*

*ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 5*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES**

**Parcours-type ESPAGNOL**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-1751-02	CIVILISATION DE L'AMÉRIQUE LATINE			Ecrit	3.00	03h00
A-E01-1752	CIVILISATION ESPAGNE	Marta ALVAREZ IZQUIERDO	3.00		1.00	
A-E01-1752-01	CIVILISATION DE L'ESPAGNE			DST	2.00	01h30
A-E01-1752-02	CIVILISATION DE ESPAGNE			Ecrit ou DM	3.00	03h00
<b>A-U01-2041</b>	<b>ENSEIGNEMENTS PROFESSIONNELS - MUSIQUE</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-2721	COURS INDIVIDUEL		1.00		1.00	
A-E01-2722	FORMATION MUSICALE		1.00		1.00	
A-E01-2723	PRATIQUE COLLECTIVE INSTRUMENTALE OU VOCALE		1.00		1.00	
A-E01-2724	MUSIQUE DE CHAMBRE		1.00		1.00	
A-E01-2726	PIANO COMPLÉMENTAIRE (CURSUS JAZZ)		1.00		1.00	
A-E01-2725	MAO		1.00		1.00	
A-E01-2727	ACCOMPAGNEMENT (POUR LES PIANISTES)		1.00		1.00	
A-E01-2728	DIRECTION MUSICALE (CURSUS CLASSIQUE)		1.00		1.00	
<b>A-U01-2042</b>	<b>ENSEIGNEMENTS PROFESSIONNELS - DANSE</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-2731	COURS TECHNIQUE (JAZZ, CONTEMPORAIN OU CLASSIQUE)		1.50		1.00	
A-E01-2732	ATELIER COMPOSITION ET IMPROVISATION		1.50		1.00	
A-E01-2733	CULTURE CHOREGRAPHIQUE		1.50		1.00	
A-E01-2734	DISCIPLINE COMPLÉMENTAIRE (JAZZ, CONTEMPORAIN OU CLASSIQUE)		1.50		1.00	
<b>A-U01-2043</b>	<b>ENSEIGNEMENTS PROFESSIONNELS - THEATRE</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-2741	COURS COMMUN D'INTERPRÉTATION (SCÈNE ET DICTION)		1.50		1.00	
A-E01-2741-01	COURS COMMUN D'INTERPRÉTATION (SCÈNE ET DICTION)			TP	1.00	00h00
A-E01-2742	COURS TECHNIQUE DE VOIX, DE CHANT ET DE RESPIRATION		1.50		1.00	
A-E01-2742-01	COURS TECHNIQUE DE VOIX, DE CHANT ET DE RESPIRATION			TP	1.00	00h00
A-E01-2743	COURS TECHNIQUE D'EXPRESSION CORPORELLE ET RYTHMIQUE		1.50		1.00	
A-E01-2743-01	COURS TECHNIQUE D'EXPRESSION CORPORELLE ET RYTHMIQUE			TP	1.00	00h00
A-E01-2744	HISTOIRE INTERACTIVE DU THEATRE		1.50		1.00	

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*LICESPART - Parcours Licence*

*ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 5*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES**

**Parcours-type ESPAGNOL**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-2744-01	HISTOIRE INTERACTIVE DU THEATRE			TP	1.00	00h00
<b>A-G01-0007</b>	<b>MOYENNE GENERALE S5</b>					
<b>A-L01-9006</b>	<b>UE D'OUVERTURE S5</b>					
<b>A-U01-9035</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9045</b>	<b>UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-T01-0002</b>	<b>UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE</b>					
<b>T-U15-0020</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>	Thierry SPRIET	<b>1.00</b>			
<b>T-U15-0020-01</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>			<b>QCM</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LICESPFLE - Parcours Licence**  
**ESPAGNOL FRANCAIS LANGUE ETRANGERE - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES**

**Parcours-type ESPAGNOL**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-1601</b>	<b>LANGUE ET TRADUCTION</b>		<b>7.00</b>		<b>7.00</b>	
A-E01-1744	ANALYSE GRAMMATICALE DES TEXTES	Jean-Paul CAMPILLO	3.00		1.00	
A-E01-1744-01	CC1			Ecrit	2.00	01h30
A-E01-1744-02	CC2			Ecrit	3.00	03h00
A-E01-1745	THEME	Soumaya MRABET	3.00		1.00	
A-E01-1745-01	CC1			Ecrit	2.00	01h30
A-E01-1745-02	CC2			Ecrit	3.00	02h00
A-E01-1746	VERSION - THE@TRAD	Marie Jeanne GALERA	1.00		1.00	
A-E01-1746-01	CC1			Ecrit	2.00	01h30
A-E01-1746-02	CC2			Ecrit	3.00	02h00
<b>A-U01-1602</b>	<b>CULTURE LITTERAIRE ET ARTISTIQUE</b>		<b>9.00</b>		<b>9.00</b>	
A-E01-1747	LITTERATURES HISPANO-AMERICAINES	Marta ALVAREZ IZQUIERDO	3.00		1.00	
A-E01-1747-01	LITTERATURE HISPANO-AMERICAINE			écrit DM	2.00	00h00
A-E01-1747-02	LITTERATURE HISPANO-AMERICAINE			écrit DM	3.00	03h00
A-E01-1748	LITTERATURES ESPAGNOLE	Naima LAMARI	3.00		1.00	
A-E01-1748-01	LITTERATURE ESPAGNOLE			oral	2.00	00h30
A-E01-1748-02	LITTERATURE ESPAGNOLE			DST	3.00	03h00
A-E01-1749	CINEMA DES MONDES HISPANQUES	Jean-Paul CAMPILLO	3.00		1.00	
A-E01-1749-01	CINEMA DES MONDES HISPANQUES			DM	2.00	00h00
A-E01-1749-02	CINEMA DES MONDES HISPANQUES			DST	3.00	01h30
<b>A-U01-1603</b>	<b>CIVILISATION DES MONDES HISPANQUES</b>		<b>6.00</b>		<b>6.00</b>	
A-E01-1751	CIVILISATION DE L'AMERIQUE LATINE	Marta ALVAREZ IZQUIERDO	3.00		1.00	
A-E01-1751-01	CIVILISATION DE L'AMERIQUE LATINE			Dossier ou DST 1h30	2.00	00h00
A-E01-1751-02	CIVILISATION DE L'AMERIQUE LATINE			Ecrit	3.00	03h00
A-E01-1752	CIVILISATION ESPAGNE	Marta ALVAREZ IZQUIERDO	3.00		1.00	
A-E01-1752-01	CIVILISATION DE L'ESPAGNE			DST	2.00	01h30

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LICESPFLE - Parcours Licence**  
**ESPAGNOL FRANCAIS LANGUE ETRANGERE - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES**

**Parcours-type ESPAGNOL**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-1752-02	CIVILISATION DE ESPAGNE			Ecrit ou DM	3.00	03h00
<b>A-U01-1604</b>	<b>UE COMPLEMENTAIRE FLE</b>		<b>6.00</b>		<b>6.00</b>	
A-E01-4196	DIDACTIQUE DES LANGUES	Laurine DALLE	3.00		1.00	
A-E01-4196-01	Devoir sur table 1			Ecrit	1.00	01h15
A-E01-4196-02	Devoir sur table 2			Ecrit	1.00	01h15
A-E01-4197	ENSEIGNEMENT / APPRENTISSAGE DE L'ORAL / APPROCHE PHONETIQUE	Anika FALKERT	2.00		1.00	
A-E01-4197-01	Devoir sur table 1	Campus Hannah Arendt - Bâtiment Nord		Ecrit	1.00	01h15
A-E01-4197-02	devoir sur table 2			Ecrit	1.00	01h15
A-E01-4199	REPRESENTATION DE L'ALTERITE EN DIDACTIQUE DES LANGUES	Luc BIICHLE	1.00		1.00	
A-E01-4199-01	CC1			DM - dossier	1.00	00h00
A-E01-4199-02	CC2			Présentation orale+questions	1.00	00h20
<b>A-G01-0007</b>	<b>MOYENNE GENERALE S5</b>					
<b>A-L01-9006</b>	<b>UE D'OUVERTURE S5</b>					
<b>A-U01-9035</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9045</b>	<b>UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-T01-0002</b>	<b>UE INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>					
<b>T-U15-0020</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>	Thierry SPRIET	<b>1.00</b>			
<b>T-U15-0020-01</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>			<b>QCM</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

### 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LICESPTC - Parcours Licence**  
**ESPAGNOL TRONC COMMUN - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES**

**Parcours-type ESPAGNOL**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-1401</b>	<b>PORTAIL LLCER</b>		<b>11.00</b>		<b>11.00</b>	
A-E01-1701	TRADUCTION (THEME - VERSION)		3.00		1.00	
A-E01-1701-01	CC1			Ecrit	2.00	01h00
A-E01-1701-02	CC2			Ecrit	3.00	01h30
A-E01-1702	FAITS DE LANGUE	Jean-Paul CAMPILLO	2.00		1.00	
A-E01-1702-01	CC1			Ecrit	2.00	01h00
A-E01-1702-02	CC2			Ecrit	3.00	01h30
A-E01-4101	UCE 1 METHODOLOGIE DU TRAVAIL UNIVERSITAIRE 1	Elsa NEGRI	2.00		1.00	
A-E01-4101-01	CC1 pour Lettres et Espagnol			ECRIT	0.50	01h30
A-E01-4101-02	CC2 pour lettres et Espagnol			DM	0.50	00h00
A-E01-4102	UCE 2 TEXTES LITTÉRAIRES MAJEURS 1	Alexandra VASIC	2.00		1.00	
A-E01-4102-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4102-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-1705	CIVILISATION ESPAGNE	Isabelle ARJONA	2.00		1.00	
A-E01-1705-01	CC1			Ecrit	2.00	01h00
A-E01-1705-02	CC2			Ecrit	3.00	01h30
<b>A-U01-1402</b>	<b>LITTÉRATURE, ART, CULTURE</b>		<b>9.00</b>		<b>9.00</b>	
A-E01-1706	LITTÉRATURE ESPAGNOLE	Caroline BECELLA	3.00		1.00	
A-E01-1706-01	CC1			Ecrit	2.00	01h00
A-E01-1706-02	CC2			Ecrit	3.00	01h30
A-E01-1707	METHODOLOGIE DE L'ANALYSE TEXTUELLE	Marta ALVAREZ IZQUIERDO	3.00		1.00	
A-E01-1707-01	CC1			Ecrit	2.00	01h00
A-E01-1707-02	CC2			Ecrit	3.00	01h30
A-E01-1708	ANALYSE DE L'IMAGE	Jean-Paul CAMPILLO	3.00		1.00	
A-E01-1708-01	CC1			Ecrit	2.00	01h00
A-E01-1708-02	CC2			Ecrit	3.00	01h30

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*  
*LICESPTC - Parcours Licence*  
*ESPAGNOL TRONC COMMUN - Semestre 1*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES**

**Parcours-type ESPAGNOL**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-1403</b>	<b>TECHNIQUES D'EXPRESSION ET DE COMMUNICATION</b>		<b>7.00</b>		<b>7.00</b>	
A-E01-1709	FRANÇAIS POUR HISPANISANT	Elsa NEGRI	3.00		1.00	
A-E01-1709-01	CC1			Écrit	2.00	01h00
A-E01-1709-02	CC2			Écrit	3.00	01h30
A-E01-1710	EXPRESSION ORALE		2.00		1.00	
A-E01-1710-01	CC1			Oral	2.00	00h10
A-E01-1710-02	CC2			Oral	3.00	00h30
A-E01-1711	EXPRESSION ÉCRITE	Claire LAFFAILLE	2.00		1.00	
A-E01-1711-01	CC1			Écrit	2.00	01h00
A-E01-1711-02	CC2			Écrit	3.00	01h30
<b>A-G01-0003</b>	<b>MOYENNE GÉNÉRALE S1</b>					
<b>A-T01-0002</b>	<b>UE INITIATION À LA BU ET À L'OUTIL NUMÉRIQUE</b>					
<b>T-U15-0020</b>	<b>INITIATION À LA BU ET À L'OUTIL NUMÉRIQUE</b>	Thierry SPRIET	<b>1.00</b>			
T-U15-0020-01	INITIATION À LA BU ET À L'OUTIL NUMÉRIQUE			QCM	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>A-L01-9001</b>	<b>UE D'OUVERTURE S1</b>					
<b>A-U01-9031</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 1</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9041</b>	<b>UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 1</b>		<b>2.00</b>			



# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LICESPTC - Parcours Licence**  
**ESPAGNOL TRONC COMMUN - Semestre 3**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES**

**Parcours-type ESPAGNOL**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-1413</b>	<b>LANGUE ET TRADUCTION</b>		<b>9.00</b>		<b>9.00</b>	
A-E01-1724	PERFORMANCE ORALE		3.00		1.00	
A-E01-1724-01	CC1	le 10-12-2020 à 16:00		Oral	2.00	00h15
A-E01-1724-02	CC2			Oral	3.00	00h30
A-E01-1725	THEME ET FAITS DE LANGUE	Antonia AMO SANCHEZ	3.00		1.00	
A-E01-1725-01	CC1			Ecrit	2.00	01h30
A-E01-1725-02	CC2			Ecrit	3.00	02h00
A-E01-1726	VERSION ET FAITS DE LANGUE	Vincent RAMOS	3.00		1.00	
A-E01-1726-01	CC1			Ecrit	2.00	01h30
A-E01-1726-02	CC2			Ecrit	3.00	02h00
<b>A-U01-1414</b>	<b>CULTURE LITTÉRAIRE ET ARTISTIQUE</b>		<b>9.00</b>		<b>9.00</b>	
A-E01-1727	LITTÉRATURES HISPANO-AMÉRICAINES	Gloria ZARZA RONDON	3.00		1.00	
A-E01-1727-01	CC1			Ecrit	2.00	01h30
A-E01-1727-02	CC2			Ecrit	3.00	02h00
A-E01-1728	LITTÉRATURE ESPAGNOLE	Antonia AMO SANCHEZ	3.00		1.00	
A-E01-1728-01	CC1			Ecrit	2.00	01h30
A-E01-1728-02	CC2			Ecrit	3.00	02h00
A-E01-1729	CINÉMA DES MONDES HISPANIQUES	Jean-Paul CAMPILLO	3.00		1.00	
A-E01-1729-01	CC1			Ecrit	2.00	01h30
A-E01-1729-02	CC2			Ecrit	3.00	02h00
<b>A-U01-1415</b>	<b>CIVILISATION DES MONDES HISPANIQUES</b>		<b>9.00</b>		<b>9.00</b>	
A-E01-1730	CIVILISATION DE L'AMÉRIQUE HISPANIQUE	Marie Jeanne GALERA	3.00		1.00	
A-E01-1730-01	CC1			Ecrit ou DM	2.00	01h30
A-E01-1730-02	CC2			Ecrit ou DM	3.00	02h00
A-E01-1731	CIVILISATION ESPAGNE	Jean-Paul CAMPILLO	3.00		1.00	
A-E01-1731-01	CC1			Ecrit	2.00	01h30

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*  
*LICESPTC - Parcours Licence*  
*ESPAGNOL TRONC COMMUN - Semestre 3*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES**

**Parcours-type ESPAGNOL**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-1731-02	CC2			Ecrit	3.00	02h00
A-E01-1732	METHODOLOGIE DE L'ETUDE DE DOCUMENTS HISTORIQUES	Marta ALVAREZ IZQUIERDO	3.00		1.00	
A-E01-1732-01	CC1			Ecrit	2.00	01h30
A-E01-1732-02	CC2			Ecrit	3.00	02h00
<b>A-F01-0006</b>	<b>TRANSVERSALES</b>					
T-U12-0111	PROJET D'ORIENTATION PROFESSIONNELLE	Laurent MARCHAL	2.00		1.00	
T-U12-0111-01	POP LLCER ESP oral			oral DM	0.50	00h00
T-U12-0111-02	POP LLCER Esp écrit			DM	0.50	00h00
A-G01-0005	MOYENNE GÉNÉRALE S3					
A-L01-9004	UE D'OUVERTURE S3					
A-U01-9033	UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 3		2.00			
A-U01-9043	UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 3		2.00			
A-T01-0002	UE INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMÉRIQUE					
T-U15-0020	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMÉRIQUE	Thierry SPRIET	1.00			
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMÉRIQUE			QCM	1.00	00h00

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

### 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LICESPTC - Parcours Licence**  
**ESPAGNOL TRONC COMMUN - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES**

**Parcours-type ESPAGNOL**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-1425</b>	<b>LANGUE ET TRADUCTION</b>		<b>8.00</b>		<b>8.00</b>	
A-E01-1743	PERFORMANCE ORALE		1.00		1.00	
A-E01-1743-01	CC1			Oral	2.00	00h30
A-E01-1743-02	CC2			Oral	3.00	01h00
A-E01-1744	ANALYSE GRAMMATICALE DES TEXTES	Jean-Paul CAMPILLO	3.00		1.00	
A-E01-1744-01	CC1			Écrit	2.00	01h30
A-E01-1744-02	CC2			Écrit	3.00	03h00
A-E01-1745	THEME	Soumaya MRABET	3.00		1.00	
A-E01-1745-01	CC1			Écrit	2.00	01h30
A-E01-1745-02	CC2			Écrit	3.00	02h00
A-E01-1746	VERSION - THE@TRAD	Marie Jeanne GALERA	1.00		1.00	
A-E01-1746-01	CC1			Écrit	2.00	01h30
A-E01-1746-02	CC2			Écrit	3.00	02h00
<b>A-U01-1426</b>	<b>CULTURE LITTÉRAIRE ET ARTISTIQUE</b>		<b>11.00</b>		<b>11.00</b>	
A-E01-1747	LITTÉRATURES HISPANO-AMÉRICAINES	Marta ALVAREZ IZQUIERDO	3.00		1.00	
A-E01-1747-01	LITTÉRATURE HISPANO-AMÉRICAINES			écrit DM	2.00	00h00
A-E01-1747-02	LITTÉRATURE HISPANO-AMÉRICAINES			écrit DM	3.00	03h00
A-E01-1748	LITTÉRATURES ESPAGNOLES	Naima LAMARI	3.00		1.00	
A-E01-1748-01	LITTÉRATURE ESPAGNOLE			oral	2.00	00h30
A-E01-1748-02	LITTÉRATURE ESPAGNOLE			DST	3.00	03h00
A-E01-1749	CINÉMA DES MONDES HISPANIQUES	Jean-Paul CAMPILLO	3.00		1.00	
A-E01-1749-01	CINÉMA DES MONDES HISPANIQUES			DM	2.00	00h00
A-E01-1749-02	CINÉMA DES MONDES HISPANIQUES			DST	3.00	01h30
A-E01-1750	CULTURE ARTISTIQUE	Naima LAMARI	2.00		1.00	
A-E01-1750-01	CULTURE ARTISTIQUE			ORAL	2.00	00h30
A-E01-1750-02	CULTURE ARTISTIQUE			DST	3.00	03h00

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

### 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LICESPTC - Parcours Licence**  
**ESPAGNOL TRONC COMMUN - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES**

**Parcours-type ESPAGNOL**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-1427</b>	<b>CIVILISATION DES MONDES HISPANIQUES</b>		<b>9.00</b>		<b>9.00</b>	
A-E01-1751	CIVILISATION DE L'AMÉRIQUE LATINE	Marta ALVAREZ IZQUIERDO	3.00		1.00	
A-E01-1751-01	CIVILISATION DE L'AMÉRIQUE LATINE			Dossier ou DST 1h30	2.00	00h00
A-E01-1751-02	CIVILISATION DE L'AMÉRIQUE LATINE			Ecrit	3.00	03h00
A-E01-1752	CIVILISATION ESPAGNE	Marta ALVAREZ IZQUIERDO	3.00		1.00	
A-E01-1752-01	CIVILISATION DE L'ESPAGNE			DST	2.00	01h30
A-E01-1752-02	CIVILISATION DE ESPAGNE			Ecrit ou DM	3.00	03h00
A-E01-1753	PROJETS TUTEURS	Antonia AMO SANCHEZ	3.00		1.00	
A-E01-1753-01	Projets tutorés			Rapport	1.00	00h00
A-E01-1753-02	INITIATION RECHERCHE			DM	1.00	00h00
<b>A-G01-0007</b>	<b>MOYENNE GÉNÉRALE S5</b>					
<b>A-L01-9006</b>	<b>UE D'OUVERTURE S5</b>					
<b>A-U01-9035</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9045</b>	<b>UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-T01-0002</b>	<b>UE INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMÉRIQUE</b>					
<b>T-U15-0020</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMÉRIQUE</b>	Thierry SPRIET	<b>1.00</b>			
<b>T-U15-0020-01</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMÉRIQUE</b>			<b>QCM</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

### 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**

**ENTRELANG - Parcours Licence**

**PARCOURS ENTREPRENEURIAT LLCER ANGLAIS - Semestre 3**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES**

**Parcours-type ANGLAIS**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4251</b>	<b>LANGUE</b>		<b>9.00</b>		<b>5.00</b>	
A-E01-4351	GRAMMAIRE	Jean-Luc TENDIL	2.00		2.00	
A-E01-4351-01	Contrôle continu	Devoir 1 (50%) et devoir 2 (50%) + possibilité d'une note d'oral		Écrit	1.00	01h30
A-E01-4352	THEME	Georges SKURTIS	2.00		1.00	
A-E01-4352-01	Contrôle continu	Devoir sur table individuel : 50 % + Traductions en groupe (moyenne des traductions sur le semestre) 50 %		Écrits	1.00	01h30
A-E01-4353	VERSION	Georges SKURTIS	3.00		1.00	
A-E01-4353-01	Contrôle continu	Devoir sur table individuel : 50 % + Traductions en groupe (moyenne des traductions sur le semestre) 50 %		Écrits	1.00	01h30
A-E01-4354	PRATIQUE DE L ANGLAIS ORAL	Georges SKURTIS	2.00		1.00	
A-E01-4354-01	Contrôle continu	Exposés : moyenne des exposés sur le semestre : 50 % + Participation, qualité de la langue : 50 %		Oraux	1.00	00h00
<b>A-U01-4252</b>	<b>CIVILISATIONS</b>		<b>9.00</b>		<b>6.00</b>	
A-E01-4355	CIVILISATION AMERICAINE	Emilie BONNET	5.00		3.00	
A-E01-4355-01	DST CM 1			QCM	1.00	01h30
A-E01-4355-02	DST CM 2			QCM	1.00	01h30
A-E01-4355-03	DST TD 1			ECRIT	2.50	01h30
A-E01-4355-04	DST TD 2			ECRIT	2.50	01h30
A-E01-4356	CIVILISATION BRITANNIQUE	Alain SERVEL	4.00		3.00	
A-E01-4356-01	Civilisation GB	Campus Hannah Arendt - Bâtiment Nord 2x1h30 (à 16h & à 17h30)		écrit	1.00	01h30
<b>A-U01-4253</b>	<b>LITTÉRATURES</b>		<b>9.00</b>		<b>6.00</b>	
A-E01-4357	LITTÉRATURE AMERICAINE	Jean-Luc TENDIL	5.00		3.00	
A-E01-4357-01	Contrôle continu	Devoir 1 (50%) et devoir 2 (50%) + possibilité d'une note d'oral		Écrits	1.00	01h30
A-E01-4358	LITTÉRATURE BRITANNIQUE	Laetitia RECH	4.00		3.00	
A-E01-4358-01	Devoir sur table 1			écrit	1.00	01h30

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*ENTRELANG - Parcours Licence*

*PARCOURS ENTREPRENEURIAT LLCER ANGLAIS - Semestre 3*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES**

**Parcours-type ANGLAIS**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4358-02	Devoir sur table 2			écrit	1.00	01h30
A-E01-4358-03	Participation			oral	1.00	00h00
<b>A-F01-0006</b>	<b>TRANSVERSALES</b>					
<b>T-U12-0121</b>	<b>PROJET D'ORIENTATION PROFESSIONNELLE</b>	<b>Laurent MARCHAL</b>	<b>2.00</b>		<b>1.00</b>	
T-U12-0121-01	POP ECRIT			DM	0.50	00h00
T-U12-0121-02	POP ORAL			Oral DM	0.50	00h00
<b>A-G01-0005</b>	<b>MOYENNE GÉNÉRALE S3</b>					
<b>T-B12-0003</b>	<b>PARCOURS ENTREPRENEURIAT S3</b>					
<b>T-U12-0501</b>	<b>UE 1 DÉCOUVRIR L'ENTREPRISE ET L'ENTREPRENEURIAT</b>	<b>Isabelle CHAUPART</b>	<b>3.00</b>			
T-U12-0501-01	Exercices individuels			QCM, Exercices interactifs,...	1.00	00h00
T-U12-0501-02	Exercices de groupe			TD réalisés par groupe	1.00	00h00
<b>T-U12-0502</b>	<b>UE 2 RÉALISER UNE ÉTUDE DE MARCHÉ ET DÉFINIR L'OFFRE</b>	<b>Isabelle CHAUPART</b>	<b>3.00</b>			
T-U12-0502-01	Exercices individuels			QCM, Exercices interactifs,...	1.00	00h00
T-U12-0502-02	Exercices de groupe			TD réalisés par groupe	1.00	00h00
<b>A-L01-9004</b>	<b>UE D'OUVERTURE S3</b>					
A-U01-9033	UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 3		2.00			
A-U01-9043	UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 3		2.00			
<b>A-T01-0002</b>	<b>UE INITIATION À LA BU ET À L'OUTIL NUMÉRIQUE</b>					
T-U15-0020	INITIATION À LA BU ET À L'OUTIL NUMÉRIQUE	Thierry SPRIET	1.00			
T-U15-0020-01	INITIATION À LA BU ET À L'OUTIL NUMÉRIQUE			QCM	1.00	00h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**

**ENTRELANG - Parcours Licence**

**PARCOURS ENTREPRENEURIAT LLCER ANGLAIS - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES**

**Parcours-type ANGLAIS**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4271</b>	<b>LANGUE</b>		<b>8.00</b>		<b>5.00</b>	
A-E01-4371	GRAMMAIRE LINGUISTIQUE	Georges SKURTIS	2.00		2.00	
A-E01-4371-01	Contrôle continu	1 devoir sur table final 50 % + 1 devoir sur table intermédiaire 35 % + 1 devoir maison 15 %		Écrits	1.00	01h30
A-E01-4372	THEME	Graham RANGER	2.00		1.00	
A-E01-4372-01	Epreuve CC 1	Devoir ou DM, selon possibilités et situation sanitaire.		Écrit	1.00	01h30
A-E01-4372-02	Epreuve CC 2	Devoir ou DM, selon possibilités et situation sanitaire.		Écrit	1.00	01h30
A-E01-4373	VERSION	Flora VALADIE	2.00		1.00	
A-E01-4373-01	Contrôle continu	Devoir 1 (50%) et devoir 2 (50%)		Écrits	1.00	01h30
A-E01-4374	COMMUNICATION ORALE	Georges SKURTIS	2.00		1.00	
A-E01-4374-01	Présentations orales professionnelles	Exposés (50%) et participation + qualité de la langue (50%)		Oraux	1.00	00h30
<b>A-U01-4288</b>	<b>CIVILISATIONS</b>		<b>9.00</b>		<b>6.00</b>	
A-E01-4375	CIVILISATION AMERICAINE	Laurent ROESCH	5.00		3.00	
A-E01-4375-01	Contrôle continu	Écrits et/ou oraux.		Écrits	1.00	01h30
A-E01-4416	CIVILISATION BRITANNIQUE	Laurence BELINGARD	4.00		2.00	
A-E01-4416-01	Contrôle continu	moyenne de plusieurs travaux + DM		DM+ moy de plusieurs trava	1.00	00h00
<b>A-U01-4289</b>	<b>LITTÉRATURES</b>		<b>9.00</b>		<b>6.00</b>	
A-E01-4376	LITTÉRATURE AMERICAINE	Flora VALADIE	5.00		3.00	
A-E01-4376-01	Contrôle continu	1 devoir écrit (40%)+ 1 devoir écrit (40%) + Travaux personnels et participation (20%)		Écrit et oral	1.00	01h30
A-E01-4417	LITTÉRATURE BRITANNIQUE	Elsa CAVALIE	4.00		2.00	
A-E01-4417-01	Contrôle continu	Moyenne des travaux personnels à l'écrit ou l'oral 50% Devoir de fin de semestre sur table 50%		Écrits et/ou oraux	1.00	01h30
<b>A-U01-4290</b>	<b>ORIENTATION : UN COURS AU CHOIX</b>		<b>2.00</b>		<b>1.00</b>	
A-E01-4421	PROJET MEEF	Laurent ROESCH	2.00		1.00	
A-E01-4421-01	Contrôle continu	Devoir écrit (50%) et exposé écrit (50%)		Écrits	1.00	01h30

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*ENTRELANG - Parcours Licence*

*PARCOURS ENTREPRENEURIAT LLCER ANGLAIS - Semestre 5*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES**

**Parcours-type ANGLAIS**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4422	PROJET TRADUCTION	Laurence BELINGARD	2.00		1.00	
A-E01-4422-01	Contrôle continu	Devoir maison (coeff 2) et oral (coeff 1)		Écrit et oral	1.00	01h30
A-E01-4423	PROJET RECHERCHE	Alain SERVEL	2.00		1.00	
A-E01-4423-01	Contrôle continu	8h30 à 19h00 Salle 0E14 Oral 30 minutes (moyenne de trois notes) sous forme de conférence en janvier.		Écrits	1.00	01h30
<b>A-G01-0007</b>	<b>MOYENNE GÉNÉRALE S5</b>					
<b>T-B12-0005</b>	<b>PARCOURS ENTREPRENEURIAT S5</b>					
<b>T-U12-0517</b>	<b>UE 6 MAÎTRISER LE DROIT DE LA CRÉATION D'ENTREPRISE</b>	<b>Isabelle CHAUPART</b>	<b>4.00</b>			
<b>T-U12-0517-01</b>	<b>exercices individuels</b>			<b>Qcm, études de cas, exercices</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>T-U12-0517-02</b>	<b>Travaux de groupe</b>			<b>devoirs à rendre</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>A-L01-9006</b>	<b>UE D'OUVERTURE S5</b>					
<b>A-U01-9035</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9045</b>	<b>UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-T01-0002</b>	<b>UE INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMÉRIQUE</b>					
<b>T-U15-0020</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMÉRIQUE</b>	<b>Thierry SPRIET</b>	<b>1.00</b>			
<b>T-U15-0020-01</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMÉRIQUE</b>			<b>QCM</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>



# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*ENTRELESP - Parcours Licence*

*PARCOURS ENTREPRENEURIAT LLCER ESPAGNOL - Semestre 3*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES**

**Parcours-type ESPAGNOL**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-1413</b>	<b>LANGUE ET TRADUCTION</b>		<b>9.00</b>		<b>9.00</b>	
A-E01-1724	PERFORMANCE ORALE		3.00		1.00	
A-E01-1724-01	CC1	le 10-12-2020 à 16:00		Oral	2.00	00h15
A-E01-1724-02	CC2			Oral	3.00	00h30
A-E01-1725	THEME ET FAITS DE LANGUE	Antonia AMO SANCHEZ	3.00		1.00	
A-E01-1725-01	CC1			Ecrit	2.00	01h30
A-E01-1725-02	CC2			Ecrit	3.00	02h00
A-E01-1726	VERSION ET FAITS DE LANGUE	Vincent RAMOS	3.00		1.00	
A-E01-1726-01	CC1			Ecrit	2.00	01h30
A-E01-1726-02	CC2			Ecrit	3.00	02h00
<b>A-U01-1414</b>	<b>CULTURE LITTÉRAIRE ET ARTISTIQUE</b>		<b>9.00</b>		<b>9.00</b>	
A-E01-1727	LITTÉRATURES HISPANO-AMÉRICAINES	Gloria ZARZA RONDON	3.00		1.00	
A-E01-1727-01	CC1			Ecrit	2.00	01h30
A-E01-1727-02	CC2			Ecrit	3.00	02h00
A-E01-1728	LITTÉRATURE ESPAGNOLE	Antonia AMO SANCHEZ	3.00		1.00	
A-E01-1728-01	CC1			Ecrit	2.00	01h30
A-E01-1728-02	CC2			Ecrit	3.00	02h00
A-E01-1729	CINÉMA DES MONDES HISPANIQUES	Jean-Paul CAMPILLO	3.00		1.00	
A-E01-1729-01	CC1			Ecrit	2.00	01h30
A-E01-1729-02	CC2			Ecrit	3.00	02h00
<b>A-U01-1415</b>	<b>CIVILISATION DES MONDES HISPANIQUES</b>		<b>9.00</b>		<b>9.00</b>	
A-E01-1730	CIVILISATION DE L'AMÉRIQUE HISPANIQUE	Marie Jeanne GALERA	3.00		1.00	
A-E01-1730-01	CC1			Ecrit ou DM	2.00	01h30
A-E01-1730-02	CC2			Ecrit ou DM	3.00	02h00
A-E01-1731	CIVILISATION ESPAGNE	Jean-Paul CAMPILLO	3.00		1.00	
A-E01-1731-01	CC1			Ecrit	2.00	01h30

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*ENTRELESP - Parcours Licence*

*PARCOURS ENTREPRENEURIAT LLCER ESPAGNOL - Semestre 3*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES**

**Parcours-type ESPAGNOL**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-1731-02	CC2			Ecrit	3.00	02h00
A-E01-1732	METHODOLOGIE DE L'ETUDE DE DOCUMENTS HISTORIQUES	Marta ALVAREZ IZQUIERDO	3.00		1.00	
A-E01-1732-01	CC1			Ecrit	2.00	01h30
A-E01-1732-02	CC2			Ecrit	3.00	02h00
<b>A-F01-0006</b>	<b>TRANSVERSALES</b>					
T-U12-0111	PROJET D'ORIENTATION PROFESSIONNELLE	Laurent MARCHAL	2.00		1.00	
T-U12-0111-01	POP LLCER ESP oral			oral DM	0.50	00h00
T-U12-0111-02	POP LLCER Esp écrit			DM	0.50	00h00
<b>A-G01-0005</b>	<b>MOYENNE GENERALE S3</b>					
<b>T-B12-0003</b>	<b>PARCOURS ENTREPRENEURIAT S3</b>					
T-U12-0501	UE 1 DECOUVRIR L ENTREPRISE ET L ENTREPRENEURIAT	Isabelle CHAUPART	3.00			
T-U12-0501-01	Exercices individuels			QCM, Exercices interactifs,...	1.00	00h00
T-U12-0501-02	Exercices de groupe			TD réalisés par groupe	1.00	00h00
T-U12-0502	UE 2 REALISER UNE ETUDE DE MARCHÉ ET DEFINIR L OFFRE	Isabelle CHAUPART	3.00			
T-U12-0502-01	Exercices individuels			QCM, Exercices interactifs,...	1.00	00h00
T-U12-0502-02	Exercices de groupe			TD réalisés par groupe	1.00	00h00
<b>A-L01-9004</b>	<b>UE D'OUVERTURE S3</b>					
A-U01-9033	UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 3		2.00			
A-U01-9043	UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 3		2.00			
<b>A-T01-0002</b>	<b>UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE</b>					
T-U15-0020	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE	Thierry SPRIET	1.00			
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE			QCM	1.00	00h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**

**ENTRELESP - Parcours Licence**

**PARCOURS ENTREPRENEURIAT LLCER ESPAGNOL - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES**

**Parcours-type ESPAGNOL**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-1425</b>	<b>LANGUE ET TRADUCTION</b>		<b>8.00</b>		<b>8.00</b>	
A-E01-1743	PERFORMANCE ORALE		1.00		1.00	
A-E01-1743-01	CC1			Oral	2.00	00h30
A-E01-1743-02	CC2			Oral	3.00	01h00
A-E01-1744	ANALYSE GRAMMATICALE DES TEXTES	Jean-Paul CAMPILLO	3.00		1.00	
A-E01-1744-01	CC1			Écrit	2.00	01h30
A-E01-1744-02	CC2			Écrit	3.00	03h00
A-E01-1745	THEME	Soumaya MRABET	3.00		1.00	
A-E01-1745-01	CC1			Écrit	2.00	01h30
A-E01-1745-02	CC2			Écrit	3.00	02h00
A-E01-1746	VERSION - THE@TRAD	Marie Jeanne GALERA	1.00		1.00	
A-E01-1746-01	CC1			Écrit	2.00	01h30
A-E01-1746-02	CC2			Écrit	3.00	02h00
<b>A-U01-1426</b>	<b>CULTURE LITTÉRAIRE ET ARTISTIQUE</b>		<b>11.00</b>		<b>11.00</b>	
A-E01-1747	LITTÉRATURES HISPANO-AMÉRICAINES	Marta ALVAREZ IZQUIERDO	3.00		1.00	
A-E01-1747-01	LITTÉRATURE HISPANO-AMÉRICAINES			écrit DM	2.00	00h00
A-E01-1747-02	LITTÉRATURE HISPANO-AMÉRICAINES			écrit DM	3.00	03h00
A-E01-1748	LITTÉRATURES ESPAGNOLES	Naima LAMARI	3.00		1.00	
A-E01-1748-01	LITTÉRATURE ESPAGNOLE			oral	2.00	00h30
A-E01-1748-02	LITTÉRATURE ESPAGNOLE			DST	3.00	03h00
A-E01-1749	CINÉMA DES MONDES HISPANIQUES	Jean-Paul CAMPILLO	3.00		1.00	
A-E01-1749-01	CINÉMA DES MONDES HISPANIQUES			DM	2.00	00h00
A-E01-1749-02	CINÉMA DES MONDES HISPANIQUES			DST	3.00	01h30
A-E01-1750	CULTURE ARTISTIQUE	Naima LAMARI	2.00		1.00	
A-E01-1750-01	CULTURE ARTISTIQUE			ORAL	2.00	00h30
A-E01-1750-02	CULTURE ARTISTIQUE			DST	3.00	03h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**

**ENTRELESP - Parcours Licence**

**PARCOURS ENTREPRENEURIAT LLCER ESPAGNOL - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES**

**Parcours-type ESPAGNOL**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-1427</b>	<b>CIVILISATION DES MONDES HISPANIQUES</b>		<b>9.00</b>		<b>9.00</b>	
A-E01-1751	CIVILISATION DE L'AMÉRIQUE LATINE	Marta ALVAREZ IZQUIERDO	3.00		1.00	
A-E01-1751-01	CIVILISATION DE L'AMÉRIQUE LATINE			Dossier ou DST 1h30	2.00	00h00
A-E01-1751-02	CIVILISATION DE L'AMÉRIQUE LATINE			Ecrit	3.00	03h00
A-E01-1752	CIVILISATION ESPAGNE	Marta ALVAREZ IZQUIERDO	3.00		1.00	
A-E01-1752-01	CIVILISATION DE L'ESPAGNE			DST	2.00	01h30
A-E01-1752-02	CIVILISATION DE ESPAGNE			Ecrit ou DM	3.00	03h00
A-E01-1753	PROJETS TUTEURS	Antonia AMO SANCHEZ	3.00		1.00	
A-E01-1753-01	Projets tutorés			Rapport	1.00	00h00
A-E01-1753-02	INITIATION RECHERCHE			DM	1.00	00h00
<b>A-G01-0007</b>	<b>MOYENNE GÉNÉRALE S5</b>					
<b>T-B12-0005</b>	<b>PARCOURS ENTREPRENEURIAT S5</b>					
<b>T-U12-0517</b>	<b>UE 6 MAÎTRISER LE DROIT DE LA CRÉATION D'ENTREPRISE</b>	<b>Isabelle CHAUPART</b>	<b>4.00</b>			
T-U12-0517-01	exercices individuels			Qcm, études de cas, exercices	1.00	00h00
T-U12-0517-02	Travaux de groupe			devoirs à rendre	1.00	00h00
<b>A-L01-9006</b>	<b>UE D'OUVERTURE S5</b>					
<b>A-U01-9035</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9045</b>	<b>UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-T01-0002</b>	<b>UE INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMÉRIQUE</b>					
<b>T-U15-0020</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMÉRIQUE</b>	<b>Thierry SPRIET</b>	<b>1.00</b>			
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMÉRIQUE			QCM	1.00	00h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*ENTREEFLE - Parcours Licence*

*PARCOURS ENTREPRENEURIAT LLCER ESP FLE - Semestre 5*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES**

**Parcours-type ESPAGNOL**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-1601</b>	<b>LANGUE ET TRADUCTION</b>		<b>7.00</b>		<b>7.00</b>	
A-E01-1744	ANALYSE GRAMMATICALE DES TEXTES	Jean-Paul CAMPILLO	3.00		1.00	
A-E01-1744-01	CC1			Ecrit	2.00	01h30
A-E01-1744-02	CC2			Ecrit	3.00	03h00
A-E01-1745	THEME	Soumaya MRABET	3.00		1.00	
A-E01-1745-01	CC1			Ecrit	2.00	01h30
A-E01-1745-02	CC2			Ecrit	3.00	02h00
A-E01-1746	VERSION - THE@TRAD	Marie Jeanne GALERA	1.00		1.00	
A-E01-1746-01	CC1			Ecrit	2.00	01h30
A-E01-1746-02	CC2			Ecrit	3.00	02h00
<b>A-U01-1602</b>	<b>CULTURE LITTERAIRE ET ARTISTIQUE</b>		<b>9.00</b>		<b>9.00</b>	
A-E01-1747	LITTERATURES HISPANO-AMERICAINES	Marta ALVAREZ IZQUIERDO	3.00		1.00	
A-E01-1747-01	LITTERATURE HISPANO-AMERICAINE			écrit DM	2.00	00h00
A-E01-1747-02	LITTERATURE HISPANO-AMERICAINE			écrit DM	3.00	03h00
A-E01-1748	LITTERATURES ESPAGNOLE	Naima LAMARI	3.00		1.00	
A-E01-1748-01	LITTERATURE ESPAGNOLE			oral	2.00	00h30
A-E01-1748-02	LITTERATURE ESPAGNOLE			DST	3.00	03h00
A-E01-1749	CINEMA DES MONDES HISPANQUES	Jean-Paul CAMPILLO	3.00		1.00	
A-E01-1749-01	CINEMA DES MONDES HISPANQUES			DM	2.00	00h00
A-E01-1749-02	CINEMA DES MONDES HISPANQUES			DST	3.00	01h30
<b>A-U01-1603</b>	<b>CIVILISATION DES MONDES HISPANQUES</b>		<b>6.00</b>		<b>6.00</b>	
A-E01-1751	CIVILISATION DE L'AMERIQUE LATINE	Marta ALVAREZ IZQUIERDO	3.00		1.00	
A-E01-1751-01	CIVILISATION DE L'AMERIQUE LATINE			Dossier ou DST 1h30	2.00	00h00
A-E01-1751-02	CIVILISATION DE L'AMERIQUE LATINE			Ecrit	3.00	03h00
A-E01-1752	CIVILISATION ESPAGNE	Marta ALVAREZ IZQUIERDO	3.00		1.00	
A-E01-1752-01	CIVILISATION DE L'ESPAGNE			DST	2.00	01h30

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*ENTREEFLE - Parcours Licence*

*PARCOURS ENTREPRENEURIAT LLCER ESP FLE - Semestre 5*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES**

**Parcours-type ESPAGNOL**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-1752-02	CIVILISATION DE ESPAGNE			Ecrit ou DM	3.00	03h00
<b>A-U01-1604</b>	<b>UE COMPLEMENTAIRE FLE</b>		<b>6.00</b>		<b>6.00</b>	
A-E01-4196	DIDACTIQUE DES LANGUES	Laurine DALLE	3.00		1.00	
A-E01-4196-01	Devoir sur table 1			Ecrit	1.00	01h15
A-E01-4196-02	Devoir sur table 2			Ecrit	1.00	01h15
A-E01-4197	ENSEIGNEMENT / APPRENTISSAGE DE L'ORAL / APPROCHE PHONETIQUE	Anika FALKERT	2.00		1.00	
A-E01-4197-01	Devoir sur table 1	Campus Hannah Arendt - Bâtiment Nord		Ecrit	1.00	01h15
A-E01-4197-02	devoir sur table 2			Ecrit	1.00	01h15
A-E01-4199	REPRESENTATION DE L'ALTERITE EN DIDACTIQUE DES LANGUES	Luc BIICHLE	1.00		1.00	
A-E01-4199-01	CC1			DM - dossier	1.00	00h00
A-E01-4199-02	CC2			Présentation orale+questions	1.00	00h20
<b>A-G01-0007</b>	<b>MOYENNE GENERALE S5</b>					
<b>T-B12-0005</b>	<b>PARCOURS ENTREPRENEURIAT S5</b>					
<b>T-U12-0517</b>	<b>UE 6 MAITRISER LE DROIT DE LA CREATION D ENTREPRISE</b>	<b>Isabelle CHAUPART</b>	<b>4.00</b>			
<b>T-U12-0517-01</b>	<b>exercices individuels</b>			<b>Qcm, études de cas, exercices</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>T-U12-0517-02</b>	<b>Travaux de groupe</b>			<b>devoirs à rendre</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>A-L01-9006</b>	<b>UE D'OUVERTURE S5</b>					
A-U01-9035	UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 5		2.00			
A-U01-9045	UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 5		2.00			
A-T01-0002	UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE					
T-U15-0020	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE	Thierry SPRIET	1.00			
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE			QCM	1.00	00h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**

**M1FLEFLS - Parcours Master**

**M1 : DIDACTIQUE DU FLE/FLS ET EDUCATION INTERCULTURELLE - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**M1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention FRANÇAIS LANGUE ETRANGERE**

**Parcours-type DIDACTIQUE DU FLE/FLS ET EDUCATION INTERCULTURELLE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4701</b>	<b>UE 1 MIGRATIONS ET CONSTRUCTIONS IDENTITAIRES</b>		<b>9.00</b>		<b>9.00</b>	
A-E01-4701	UCE 1 LANGUES, IDENTITE ET IMMIGRATIONS	Luc BIICHLE	6.00		1.00	
A-E01-4701-01	Devoir sur table 1			Ecrit	1.00	01h00
A-E01-4701-02	Devoir sur table 2			Ecrit	1.00	01h00
A-E01-4702	UCE 2 SCOLARISATION DES ENFANTS NON FRANCOPHONES	Luc BIICHLE	3.00		1.00	
A-E01-4702-01	Dossier			DM	1.00	00h00
A-E01-4702-02	Présentation orale et questions			Oral	1.00	00h20
<b>A-U01-4702</b>	<b>UE 2 PLURILINGUISME ET INTERCULTURALITE</b>		<b>9.00</b>		<b>9.00</b>	
A-E01-4703	UCE 1 CULTURE ET CIVILISATION : LES MIGRATIONS EN EUROPE	Marianne BEAUVICHE	3.00		1.00	
A-E01-4703-01	Devoir sur table	Campus Hannah Arendt - Bâtiment Nord		Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4703-02	Devoir maison			DM	1.00	00h00
A-E01-4704	UCE 2 LANGUES, CULTURES, PRATIQUES LANGAGIERES	Frederic JEORGE	3.00		1.00	
A-E01-4704-01	Présentation orale + devoir maison			Oral+DM	1.00	00h20
A-E01-4704-02	Épreuve écrite			Ecrit	1.00	01h15
A-E01-4705	UCE 3 EDUCATION PLURILINGUE	Anika FALKERT	3.00		1.00	
A-E01-4705-01	Devoir maison 1			DM	1.00	00h00
A-E01-4705-02	Devoir maison 2			DM	1.00	00h00
<b>A-U01-4703</b>	<b>UE 2BIS PLURILINGUISME ET INTERCULTURALITE</b>		<b>9.00</b>		<b>9.00</b>	
A-E01-4705	UCE 3 EDUCATION PLURILINGUE	Anika FALKERT	3.00		1.00	
A-E01-4705-01	Devoir maison 1			DM	1.00	00h00
A-E01-4705-02	Devoir maison 2			DM	1.00	00h00
A-E01-4196	DIDACTIQUE DES LANGUES	Laurine DALLE	3.00		1.00	
A-E01-4196-01	Devoir sur table 1			Ecrit	1.00	01h15
A-E01-4196-02	Devoir sur table 2			Ecrit	1.00	01h15
A-E01-4197	ENSEIGNEMENT / APPRENTISSAGE DE L'ORAL / APPROCHE PHONETIQUE	Anika FALKERT	2.00		1.00	
A-E01-4197-01	Devoir sur table 1	Campus Hannah Arendt - Bâtiment Nord		Ecrit	1.00	01h15

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*M1FLEFLS - Parcours Master*

*M1 : DIDACTIQUE DU FLE/FLS ET EDUCATION INTERCULTURELLE - Semestre 1*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**M1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention FRANÇAIS LANGUE ETRANGERE**

**Parcours-type DIDACTIQUE DU FLE/FLS ET EDUCATION INTERCULTURELLE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4197-02	devoir sur table 2			Ecrit	1.00	01h15
A-E01-4199	REPRESENTATION DE L'ALTERITE EN DIDACTIQUE DES LANGUES	Luc BIICHLE	1.00		1.00	
A-E01-4199-01	CC1			DM - dossier	1.00	00h00
A-E01-4199-02	CC2			Présentation orale+questions	1.00	00h20
<b>A-U01-4704</b>	<b>UE 3 TERRAIN ET EXPERIMENTATION EN FLE/FLS</b>		<b>6.00</b>		<b>6.00</b>	
A-E01-4707	UCE 1 LINGUISTIQUE DE TERRAIN	Anika FALKERT	3.00		1.00	
A-E01-4707-01	Devoir maison			DM	1.00	00h00
A-E01-4707-02	Devoir sur table			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4708	UCE 2 OUTILS POUR L'ENSEIGNEMENT ET LA DIFFUSION CULTURELLE	Frederic JEORGE	3.00		1.00	
A-E01-4708-01	Oral			Oral	1.00	00h10
A-E01-4708-02	Devoir maison			DM	1.00	00h00
A-E01-4708-03	CC3 : épreuve supprimée					
<b>A-U01-4705</b>	<b>UE 4 METHODOLOGIE</b>		<b>6.00</b>		<b>6.00</b>	
A-E01-4709	UCE 1 ASPECTS METHODOLOGIQUES DE LA DIDACTIQUE DU FLE/FLS	Laurine DALLE	3.00		1.00	
A-E01-4709-01	Devoir sur table 1			Ecrit	1.00	01h15
A-E01-4709-02	Devoir sur table 2			Ecrit	1.00	01h15
A-E01-4710	UCE 2 PRENDRE LA PAROLE : LA RHETORIQUE PRATIQUE	Anika FALKERT	3.00		1.00	
A-E01-4710-01	Présentation orale			Oral	1.00	00h20
A-E01-4710-02	Devoir maison			DM	1.00	00h00
<b>A-G01-0001</b>	<b>MOYENNE GENERALE S1</b>					



# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**

**M2FLEFLS - Parcours Master**

**M2 : DIDACTIQUE DU FLE/FLS ET EDUCATION INTERCULTURELLE - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**M2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention FRANÇAIS LANGUE ETRANGERE**

**Parcours-type DIDACTIQUE DU FLE/FLS ET EDUCATION INTERCULTURELLE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4721</b>	<b>UE 1 PRATIQUES DIDACTIQUES EN FLE/FLS</b>		<b>9.00</b>		<b>9.00</b>	
A-E01-4731	UCE 1 ENSEIGNEMENT DES LANGUES EN PRIMAIRE	Luc BIICHLE	3.00		1.00	
A-E01-4731-01	Dossier			DM	1.00	00h00
A-E01-4731-02	Présentation orale et questions			Oral	1.00	00h20
A-E01-4732	UCE 2 ACQUISITION DU LANGAGE ET DES LANGUES	Anika FALKERT	3.00		1.00	
A-E01-4732-01	Présentation orale			Oral	1.00	00h20
A-E01-4732-02	Devoir maison			DM	1.00	00h00
A-E01-4733	UCE 3 LITTERATIES ET DIDACTIQUE DE LA CULTURE ECRITE	Hafida BELAMRI	3.00		1.00	
A-E01-4733-01	Dossier			DM	1.00	00h00
A-E01-4733-02	Présentation orale			Oral	1.00	00h00
<b>A-U01-4722</b>	<b>UE 2 PRATIQUES PROFESSIONNELLES EN FLE/FLS</b>		<b>12.00</b>		<b>12.00</b>	
A-E01-4734	UCE 1 DIDACTIQUE PLURILINGUE ET PROJETS MULTIMEDIA	Laurine DALLE	4.00		1.00	
A-E01-4734-01	Contrôle continu 1			DM	1.00	00h00
A-E01-4734-02	Contrôle continu 2			DM	1.00	00h00
A-E01-4735	UCE 2 INTEGRATION, RESEAUX SOCIAUX ET CONTACT DE LANGUES	Luc BIICHLE	4.00		1.00	
A-E01-4735-01	Dossier			DM	1.00	00h00
A-E01-4735-02	Présentation orale et questions			Oral	1.00	00h20
A-E01-4736	UCE 3 OUTILS DU FORMATEUR DE FLE/FLS	Veronique PATURAUT	4.00		1.00	
A-E01-4736-01	Présentation orale			Oral	1.00	00h20
A-E01-4736-02	Dossier			DM	1.00	00h00
<b>A-U01-4723</b>	<b>UE 3 EVALUATION EN FLE/FLS</b>		<b>9.00</b>		<b>9.00</b>	
A-E01-4737	UCE 1 COMPETENCES LINGUISTIQUES ET EVALUATION	Anika FALKERT	6.00		1.00	
A-E01-4737-01	CC1			Présentation orale	1.00	00h00
A-E01-4737-02	CC2			Ecrit (Devoir sur table)	1.00	01h30
A-E01-4738	UCE 2 CORPUS POUR LA RECHERCHE ET POUR L'ENSEIGNEMENT DU F		3.00		1.00	
A-E01-4738-01	Présentation orale 1			Oral	1.00	00h10

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*M2FLEFLS - Parcours Master*

*M2 : DIDACTIQUE DU FLE/FLS ET EDUCATION INTERCULTURELLE - Semestre 1*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**M2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention FRANÇAIS LANGUE ETRANGERE**

**Parcours-type DIDACTIQUE DU FLE/FLS ET EDUCATION INTERCULTURELLE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4738-02	Présentation orale 2			Oral	1.00	00h10
A-E01-4738-03	Présentation orale 3			Oral	1.00	00h04
<b>A-G01-0001</b>	<b>MOYENNE GENERALE S1</b>					

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*M2FLEAVI - Parcours Master*

*M2 : DIDACTIQUE DU FLE/FLS - MASTER INTERNATIONAL - Semestre 1*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**M2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention FRANÇAIS LANGUE ETRANGERE**

**Parcours-type DIDACTIQUE DU FLE/FLS ET EDUCATION INTERCULTURELLE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4721</b>	<b>UE 1 PRATIQUES DIDACTIQUES EN FLE/FLS</b>		<b>9.00</b>		<b>9.00</b>	
A-E01-4731	UCE 1 ENSEIGNEMENT DES LANGUES EN PRIMAIRE	Luc BIICHLE	3.00		1.00	
A-E01-4731-01	Dossier			DM	1.00	00h00
A-E01-4731-02	Présentation orale et questions			Oral	1.00	00h20
A-E01-4732	UCE 2 ACQUISITION DU LANGAGE ET DES LANGUES	Anika FALKERT	3.00		1.00	
A-E01-4732-01	Présentation orale			Oral	1.00	00h20
A-E01-4732-02	Devoir maison			DM	1.00	00h00
A-E01-4733	UCE 3 LITTERATIES ET DIDACTIQUE DE LA CULTURE ECRITE	Hafida BELAMRI	3.00		1.00	
A-E01-4733-01	Dossier			DM	1.00	00h00
A-E01-4733-02	Présentation orale			Oral	1.00	00h00
<b>A-U01-4722</b>	<b>UE 2 PRATIQUES PROFESSIONNELLES EN FLE/FLS</b>		<b>12.00</b>		<b>12.00</b>	
A-E01-4734	UCE 1 DIDACTIQUE PLURILINGUE ET PROJETS MULTIMEDIA	Laurine DALLE	4.00		1.00	
A-E01-4734-01	Contrôle continu 1			DM	1.00	00h00
A-E01-4734-02	Contrôle continu 2			DM	1.00	00h00
A-E01-4735	UCE 2 INTEGRATION, RESEAUX SOCIAUX ET CONTACT DE LANGUES	Luc BIICHLE	4.00		1.00	
A-E01-4735-01	Dossier			DM	1.00	00h00
A-E01-4735-02	Présentation orale et questions			Oral	1.00	00h20
A-E01-4736	UCE 3 OUTILS DU FORMATEUR DE FLE/FLS	Veronique PATURAUT	4.00		1.00	
A-E01-4736-01	Présentation orale			Oral	1.00	00h20
A-E01-4736-02	Dossier			DM	1.00	00h00
<b>A-U01-4723</b>	<b>UE 3 EVALUATION EN FLE/FLS</b>		<b>9.00</b>		<b>9.00</b>	
A-E01-4737	UCE 1 COMPETENCES LINGUISTIQUES ET EVALUATION	Anika FALKERT	6.00		1.00	
A-E01-4737-01	CC1			Présentation orale	1.00	00h00
A-E01-4737-02	CC2			Ecrit (Devoir sur table)	1.00	01h30
A-E01-4738	UCE 2 CORPUS POUR LA RECHERCHE ET POUR L'ENSEIGNEMENT DU F		3.00		1.00	
A-E01-4738-01	Présentation orale 1			Oral	1.00	00h10

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*M2FLEAVI - Parcours Master*

*M2 : DIDACTIQUE DU FLE/FLS - MASTER INTERNATIONAL - Semestre 1*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**M2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention FRANÇAIS LANGUE ETRANGERE**

**Parcours-type DIDACTIQUE DU FLE/FLS ET EDUCATION INTERCULTURELLE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4738-02	Présentation orale 2			Oral	1.00	00h10
A-E01-4738-03	Présentation orale 3			Oral	1.00	00h04
<b>A-G01-0001</b>	<b>MOYENNE GENERALE S1</b>					

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**

**M1MHISPA - Parcours Master**

**M1 : MONDE HISPANIQUE CONTEMPORAIN - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**M1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ET SOCIÉTÉS**

**Parcours-type MONDE HISPANIQUE CONTEMPORAIN : REPRESENTATIONS, THEATR@D, TRANSMISSIONS**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4781</b>	<b>UE 1 METHODOLOGIE ET INSERTION PROFESSIONNELLE</b>	<b>Madelena GONZALEZ</b>	<b>3.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4751	UCE 1 METHODOLOGIE ET APPROCHE DE LA RECHERCHE	Sophie GAILLARD	2.00		1.00	
A-E01-4751-01	CC1			DM (10aine de pages)	1.00	00h00
A-E01-4751-02	CC2 : épreuve supprimée					
A-E01-4752	UCE 2 APPROCHE PARTICIPATIVE DES ACTIVITES SCIENTIFIQUES D'ICT	Cyrielle GARSON	1.00		1.00	
A-E01-4752-01	CC1			Travaux pratiques	1.00	00h00
<b>A-U01-4782</b>	<b>UE 2 APPROCHES CULTURELLES DE LA PENSEE</b>		<b>9.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4753	UCE 1 COURANTS DE LA PENSEE CONTEMPORAINE	Madelena GONZALEZ	5.00		1.00	
A-E01-4753-01	CC1			DM	1.00	00h00
A-E01-4753-02	CC2			Participation	1.00	00h00
A-E01-4754	UCE 2 POLITIQUES EUROPEENNES ET MIGRATIONS	Marianne BEAUVICHE	4.00		1.00	
A-E01-4754-01	CC1	Campus Hannah Arendt - Bâtiment Nord Salle 0E16		Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4754-02	CC2			Ecrit	1.00	00h00
<b>A-U01-4821</b>	<b>UE 3 PARCOURS ET REPRESENTATIONS IDENTITAIRES</b>		<b>9.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4791	UCE 1 THEATRE ESPAGNOL DU SIECLE D'OR	Naima LAMARI	3.00		1.00	
A-E01-4791-01	DT ou DM			oral	1.00	01h30
A-E01-4791-02	DT ou DM			Ecrit et/ou TP	1.00	03h00
A-E01-4792	UCE 2 HERITAGES CULTURELS DANS LE MONDE HISPANIQUE	Antonia AMO SANCHEZ	3.00		1.00	
A-E01-4792-01	Héritages culturels	Campus Hannah Arendt - Bâtiment Nord		oral et DT ou dossier	1.00	02h30
A-E01-4793	UCE 3 HISTOIRE DES MENTALITES EN AMERIQUE LATINE	Marie Jeanne GALERA	3.00		1.00	
A-E01-4793-01	Histoire des mentalités			Ecrit DST 1h30 ou DM	1.00	01h30
A-E01-4793-02	Histoire des mentalités			Ecrit DST 3h ou DM	1.00	03h00
<b>A-U01-4822</b>	<b>UE 4 PRATIQUE DE LA TRADUCTION LITTERAIRE</b>		<b>9.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4794	UCE I TRADUCTION ET FAITS DE LANGUE : ESPAGNOL LANGUE CIBLE	Jean-Paul CAMPILLO	3.00		1.00	
A-E01-4794-01	DT et DM	le 01-01-2019 à 20:00		Ecrit	1.00	01h30

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*M1MHISPA - Parcours Master*

*M1 : MONDE HISPANIQUE CONTEMPORAIN - Semestre 1*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**M1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ET SOCIÉTÉS**

**Parcours-type MONDE HISPANIQUE CONTEMPORAIN : REPRESENTATIONS, THEATR@D, TRANSMISSIONS**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4794-02	DT et DM	le 01-01-2019 à 20:00		Ecrit	1.00	03h00
A-E01-4795	UCE 2 TRADUCTION ET FAITS DE LANGUE : ESPAGNOL LANGUE SOURCE	Jean-Paul CAMPILLO	3.00		1.00	
A-E01-4795-01	DT et DM			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4795-02	DT et DM	VACATAIRE		Ecrit	1.00	03h00
A-E01-4796	UCE 3 THEATR@D	Antonia AMO SANCHEZ	3.00		1.00	
A-E01-4796-01	Atelier de traduction théâtrale			TP et DM	1.00	00h00
A-E01-4796-02	Atelier de traduction théâtrale			TP et DM	1.00	00h00
<b>A-G01-0001</b>	<b>MOYENNE GENERALE S1</b>					

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**

**M1TCAC - Parcours Master**

**M1 : THEATRE(S), LIT. ET CULT ANGLOP. DES 20 ET 21 S. - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**M1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ET SOCIETES**

**Parcours-type THEATRE(S), LITTERATURES ET CULTURES ANGLOPHONES DES 20ÈME ET 21ÈME SIECLES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4781</b>	<b>UE 1 METHODOLOGIE ET INSERTION PROFESSIONNELLE</b>	<b>Madelena GONZALEZ</b>	<b>3.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4751	UCE 1 METHODOLOGIE ET APPROCHE DE LA RECHERCHE	Sophie GAILLARD	2.00		1.00	
A-E01-4751-01	CC1			DM (10aine de pages)	1.00	00h00
A-E01-4751-02	CC2 : épreuve supprimée					
A-E01-4752	UCE 2 APPROCHE PARTICIPATIVE DES ACTIVITES SCIENTIFIQUES D'ICT	Cyrielle GARSON	1.00		1.00	
A-E01-4752-01	CC1			Travaux pratiques	1.00	00h00
<b>A-U01-4782</b>	<b>UE 2 APPROCHES CULTURELLES DE LA PENSEE</b>		<b>9.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4753	UCE 1 COURANTS DE LA PENSEE CONTEMPORAINE	Madelena GONZALEZ	5.00		1.00	
A-E01-4753-01	CC1			DM	1.00	00h00
A-E01-4753-02	CC2			Participation	1.00	00h00
A-E01-4754	UCE 2 POLITIQUES EUROPEENNES ET MIGRATIONS	Marianne BEAUVICHE	4.00		1.00	
A-E01-4754-01	CC1	Campus Hannah Arendt - Bâtiment Nord Salle 0E16		Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4754-02	CC2			Ecrit	1.00	00h00
<b>A-U01-4783</b>	<b>UE 3 LITTERATURES ET CULTURES DES MINORITES</b>		<b>12.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4755	UCE 1 THEATRE DES MINORITES (CANADA)	Madelena GONZALEZ	4.00		1.00	
A-E01-4755-01	CC1			DM	1.00	00h00
A-E01-4755-02	CC2			Participation	1.00	00h00
A-E01-4756	UCE 2 IDENTITES FEMININES DANS LE THEATRE BRITANIQUE MODERN	Eleanor STEWART-TANGUY	4.00		1.00	
A-E01-4756-01	CC1	Oral - 50%		Oral	1.00	00h00
A-E01-4756-02	CC2	Devoir maison- 50%		DM	1.00	00h00
A-E01-4757	UCE 3 THEATRES ET IDENTITES CARIBEENS		4.00		1.00	
A-E01-4757-01	CC1- SOFO Giuseppe			DM	1.00	00h00
A-E01-4757-02	CC2 SOFO Giuseppe			Participation	1.00	00h00
<b>A-U01-4784</b>	<b>UE 4 PROJET PERSONNEL DE RECHERCHE</b>		<b>6.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4758	UCE 1 CONSTRUCTION D'UN PRJET DE RECHERCHE	Cyrielle GARSON	6.00		3.00	

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*M1TCAC - Parcours Master*

*M1 : THEATRE(S), LIT. ET CULT ANGLOP. DES 20 ET 21 S. - Semestre 1*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**M1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ET SOCIETES**

**Parcours-type THEATRE(S), LITTERATURES ET CULTURES ANGLOPHONES DES 20ÈME ET 21ÈME SIECLES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4758-01	CC1			Présentation orale	1.00	00h00
A-E01-4758-02	CC2			DM	1.00	00h00
<b>A-G01-0001</b>	<b>MOYENNE GENERALE S1</b>					



# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**

**M2AVIMIL - Parcours Master**

**M2 : MASTER INTERNATIONAL AVIGNON/MILAN - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**M2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ET SOCIÉTÉS**

**Parcours-type MASTER INTERNATIONAL AVIGNON/MILAN**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4921</b>	<b>UE 1 LITTÉRATURE FRANÇAISE</b>		<b>9.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-2408	LITTÉRATURE FRANÇAISE CM	Magali SOULATGES	4.00		1.00	
A-E01-2408-01	LITTÉRATURE FRANÇAISE			Ecrit	1.00	00h00
A-E01-2409	LITTÉRATURE FRANÇAISE TD	Magali SOULATGES	3.00		1.00	
A-E01-2409-01	LITTÉRATURE FRANÇAISE			Ecrit	1.00	00h00
A-E01-4187	HISTOIRE DE LA LANGUE FRANÇAISE MODERNE ET CONTEMPORAINE 2	Chantal WIONET	2.00		1.00	
A-E01-4187-01	CC1	+exercices en lignes		DST	1.00	03h00
A-E01-4187-02	CC2	+exercices en ligne		DST	1.00	03h00
<b>A-U01-4902</b>	<b>UE 2 LITTÉRATURE GÉNÉRALE ET COMPARÉE</b>		<b>6.00</b>		<b>6.00</b>	
A-E01-4884	UCE 1 LITTÉRATURE COMPARÉE	Athanasios VOUSARIS	3.00		1.00	
A-E01-4884-01	Contrôle continu n1- 2 oraux en visio	Athanasios VOUSARIS 2 épreuves orales, coeff. 0.30/épreuve		Oral	0.30	00h30
A-E01-4884-02	Contrôle continu n2- 2 DM	Athanasios VOUSARIS 2 devoirs maison, coeff 0.70/ épreuve		DM	0.70	01h30
A-E01-4885	UCE 2 ETUDE DIACHRONIQUE DE TRADUCTIONS	Paola RANZINI	3.00		1.00	
A-E01-4885-01	Contrôle continu n1			DM	1.00	00h00
A-E01-4885-02	Contrôle continu n2	Campus Hannah Arendt - Bâtiment Nord salle 0W11 - le 01-12-2020 à 10:00		Oral	1.00	03h00
<b>A-U01-4922</b>	<b>UE 3 LINGUISTIQUE ET FLE</b>		<b>6.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4731	UCE 1 ENSEIGNEMENT DES LANGUES EN PRIMAIRE	Luc BIICHLE	3.00		1.00	
A-E01-4731-01	Dossier			DM	1.00	00h00
A-E01-4731-02	Présentation orale et questions			Oral	1.00	00h20
A-E01-4709	UCE 1 ASPECTS METHODOLOGIQUES DE LA DIDACTIQUE DU FLE/FLS	Laurine DALLE	3.00		1.00	
A-E01-4709-01	Devoir sur table 1			Ecrit	1.00	01h15
A-E01-4709-02	Devoir sur table 2			Ecrit	1.00	01h15
A-E01-4710	UCE 2 PRENDRE LA PAROLE : LA RHETORIQUE PRATIQUE	Anika FALKERT	3.00		1.00	
A-E01-4710-01	Présentation orale			Oral	1.00	00h20

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*M2AVIMIL - Parcours Master*

*M2 : MASTER INTERNATIONAL AVIGNON/MILAN - Semestre 1*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**M2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ET SOCIÉTÉS**

**Parcours-type MASTER INTERNATIONAL AVIGNON/MILAN**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4710-02	Devoir maison			DM	1.00	00h00
A-E01-4738	UCE 2 CORPUS POUR LA RECHERCHE ET POUR L'ENSEIGNEMENT DU F		3.00		1.00	
A-E01-4738-01	Présentation orale 1			Oral	1.00	00h10
A-E01-4738-02	Présentation orale 2			Oral	1.00	00h10
A-E01-4738-03	Présentation orale 3			Oral	1.00	00h04
<b>A-U01-4904</b>	<b>UE 4 ARTS DE LA SCÈNE</b>		<b>7.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4887	UCE 1 L'ÉTRANGER EN SCÈNE : TRADUIRE, ADAPTER, METTRE EN SCÈNE	Paola RANZINI	3.00		1.00	
A-E01-4887-01	CC1			Oral	1.00	00h00
A-E01-4887-02	CC2			DM / DOSSIER	1.00	01h30
A-E01-4888	UCE 2 THÉÂTRE ITALIEN	Paola RANZINI	4.00		1.00	
A-E01-4888-01	théâtre			oral et/ou écrit	0.50	01h30
A-E01-4888-02	théâtre			écrit	0.50	01h30
<b>A-U01-4905</b>	<b>UE 5 MÉTHODOLOGIE DE LA RECHERCHE</b>		<b>2.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4751	UCE 1 MÉTHODOLOGIE ET APPROCHE DE LA RECHERCHE	Sophie GAILLARD	2.00		1.00	
A-E01-4751-01	CC1			DM (10aine de pages)	1.00	00h00
A-E01-4751-02	CC2 : épreuve supprimée					
<b>A-G01-0001</b>	<b>MOYENNE GÉNÉRALE S1</b>					

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*M2MHISPA - Parcours Master*

*M2 : MONDE HISPANIQUE CONTEMPORAIN - Semestre 1*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**M2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ET SOCIÉTÉS**

**Parcours-type MONDE HISPANIQUE CONTEMPORAIN : REPRESENTATIONS, THEATR@D, TRANSMISSIONS**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4841</b>	<b>UE 1 APPROCHE DOCUMENTAIRE ET EDITORIALE</b>		<b>6.00</b>		<b>1.00</b>	
A-E01-4771	UCE 1 EXPLOITATION DES RESSOURCES DOCUMENTAIRES	Beatrice PRIORON PINELLI	2.00		1.00	
A-E01-4771-01	CC1			TP	1.00	00h00
A-E01-4771-02	CC2			Oral / participation	1.00	00h00
A-E01-4772	UCE 2 DU TEXTE AUX METIERS DE L'EDITION	Yves CARON	2.00		1.00	
A-E01-4772-01	CC1			TP	1.00	00h00
A-E01-4772-02	CC2			Ecrit ou Oral	1.00	00h00
A-E01-4773	UCE 3 METHODOLOGIE APPLIQUEE A LA RECHERCHE	Marie Jeanne GALERA	2.00		1.00	
A-E01-4773-01	Méthodologie appliquée			Dossier	1.00	00h00
<b>A-U01-4842</b>	<b>UE 2 GENRES LITTERAIRES ET REPRESENTATION</b>		<b>12.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4811	UCE 1 THEATRE ESPAGNOL CONTEMP. : ECRITURES DU JEU / DU JE	Antonia AMO SANCHEZ	4.00		1.00	
A-E01-4811-01	Théâtre espagnol XXe-XX			exposés et Dossier final	1.00	00h30
A-E01-4812	UCE 2 REPRESENTATIONS LITTERAIRES DE L'ESPAGNE CONTEMP.	Naima LAMARI	4.00		1.00	
A-E01-4812-01	CC1			Oral	1.00	00h00
A-E01-4812-02	CC2			Dossier ou DM	1.00	00h00
A-E01-4813	UCE 3 THEATRE ET SOCIETE EN AMERIQUE LATINE	Marie Jeanne GALERA	4.00		1.00	
A-E01-4813-01	CC1 Théâtre et société			Dossier (DM)	1.00	00h00
A-E01-4813-02	CC2 Théâtre et société			écrit DST	1.00	03h00
<b>A-U01-4843</b>	<b>UE 3 TRADUIRE ET TRANSMETTRE</b>		<b>12.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4814	UCE 1 ATELIER DE TRADUCTION LITTERAIRE	Alice BONNEFOI	4.00		1.00	
A-E01-4814-01	CC1			TP	1.00	00h00
A-E01-4814-02	CC2			Ecrit	1.00	00h00
A-E01-4815	UCE 2 TRADUCTION ET REECRITURE	Alice BONNEFOI	4.00		1.00	
A-E01-4815-01	CC1			TP	1.00	00h00
A-E01-4815-02	CC2			Ecrit et/ou DM	1.00	03h00
A-E01-4816	UCE 3 THEATR@D 3	Antonia AMO SANCHEZ	4.00		1.00	

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*M2MHISPA - Parcours Master*

*M2 : MONDE HISPANIQUE CONTEMPORAIN - Semestre 1*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**M2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ET SOCIÉTÉS**

**Parcours-type MONDE HISPANIQUE CONTEMPORAIN : REPRESENTATIONS, THEATR@D, TRANSMISSIONS**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4816-01	Atelier de traduction théâtrale			TP et/ou DM	1.00	00h00
A-E01-4816-02	Atelier de traduction théâtrale			TP et/ou DM	1.00	00h00
<b>A-G01-0001</b>	<b>MOYENNE GENERALE S1</b>					

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**

**M2TCAC - Parcours Master**

**M2 : THEATRE(S), LIT. ET CULT ANGLOP. DES 20 ET 21 S. - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**M2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ET SOCIETES**

**Parcours-type THEATRE(S), LITTERATURES ET CULTURES ANGLOPHONES DES 20ème ET 21ème SIECLES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4801</b>	<b>UE 1 METHODOLOGIE ET INSERTION PROFESSIONNELLE</b>		<b>10.00</b>		<b>10.00</b>	
A-E01-4771	UCE 1 EXPLOITATION DES RESSOURCES DOCUMENTAIRES	Beatrice PRIORON PINELLI	2.00		2.00	
A-E01-4771-01	CC1			TP	1.00	00h00
A-E01-4771-02	CC2			Oral / participation	1.00	00h00
A-E01-4772	UCE 2 DU TEXTE AUX METIERS DE L'EDITION	Yves CARON	2.00		2.00	
A-E01-4772-01	CC1			TP	1.00	00h00
A-E01-4772-02	CC2			<b>Ecrit ou Oral</b>	1.00	00h00
A-E01-4773	UCE 3 METHODOLOGIE APPLIQUEE A LA RECHERCHE	Marie Jeanne GALERA	2.00		2.00	
A-E01-4773-01	<b>Méthodologie appliquée</b>			Dossier	1.00	00h00
A-E01-4774	UCE 4 TEXTES ET PERFORMANCE	Helen LANDAU	4.00		4.00	
A-E01-4774-01	CC1	"une note composée de plusieurs épreuves écrites et/ou orales à coefficient égal"		Ecrit	1.00	00h00
A-E01-4774-02	CC2	"une note composée de plusieurs épreuves écrites et/ou orales à coefficient égal"		Oral et participation	1.00	00h00
<b>A-U01-4802</b>	<b>UE 2 LITTERATURES ET CULTURES POSTCOLONIALES</b>		<b>20.00</b>		<b>20.00</b>	
A-E01-4775	UCE 1 LA RECONCILIATION DANS L'AFRIQUE DU SUD POST-APARTHEID	Madelena GONZALEZ	6.00		6.00	
A-E01-4775-01	CC1			Exposé oral	1.00	00h00
A-E01-4775-02	CC2			Participation	1.00	00h00
A-E01-4776	UCE 2 LA LITTERATURE MONDE EN ANGLAIS	Madelena GONZALEZ	8.00		8.00	
A-E01-4776-01	CC1			Présentation orale	1.00	00h00
A-E01-4776-02	CC2			Participation	1.00	00h00
A-E01-4777	UCE 3 CULTURES ET SOCIETES POSTCOLONIALES	Flora VALADIE	6.00		6.00	
A-E01-4777-01	CC1	Julien Bringuier		<b>Présentation orale</b>	1.00	00h00
A-E01-4777-02	CC2	Julien Bringuier		<b>Participation</b>	1.00	00h00
<b>A-G01-0001</b>	<b>MOYENNE GENERALE S1</b>					

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**M1THEATRE - Parcours Master**  
**M1 : THEATRE ET ÉCRITURES - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**M1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention THEATRE**

**Parcours-type THEATRE ET ÉCRITURES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4861</b>	<b>UE 1 LE THEATRE ET SES QUERELLES</b>		<b>12.00</b>		<b>4.00</b>	
A-E01-4831	UCE 1 FORMES MAJEURES, FORMES MINEURES	Nathalie MACE-BARBIER	4.00		1.00	
A-E01-4831-02	contrôle terminal	Nathalie MACE-BARBIER		Oral	1.00	00h00
A-E01-4832	UCE 2 THEORIES DRAMATIQUES	Nathalie MACE-BARBIER	4.00		1.00	
A-E01-4832-01	CC1	Marianne BEAUVICHE		Ecrit	1.00	00h00
A-E01-4832-02	CC2			Ecrit	1.00	00h00
A-E01-4833	UCE 3 LE COMEDIEN : THEORIES DE L'ACTEUR	Nathalie MACE-BARBIER	4.00		1.00	
A-E01-4833-01	Contrôle Terminal	Annick ASSO		oral et écrit	1.00	00h00
<b>A-U01-4862</b>	<b>UE 2 THEATRES DU MONDE</b>		<b>6.00</b>		<b>1.00</b>	
A-E01-4888	UCE 2 THEATRE ITALIEN	Paola RANZINI	4.00		1.00	
A-E01-4888-01	théâtre			oral et/ou écrit	0.50	01h30
A-E01-4888-02	théâtre			écrit	0.50	01h30
A-E01-4811	UCE 1 THEATRE ESPAGNOL CONTEMP. : ECRITURES DU JEU / DU JE	Antonia AMO SANCHEZ	4.00		1.00	
A-E01-4811-01	Théâtre espagnol Xxe-XX			exposés et Dossier final	1.00	00h30
A-E01-4755	UCE 1 THEATRE DES MINORITES (CANADA)	Madelena GONZALEZ	4.00		1.00	
A-E01-4755-01	CC1			DM	1.00	00h00
A-E01-4755-02	CC2			Participation	1.00	00h00
A-E01-4813	UCE 3 THEATRE ET SOCIETE EN AMERIQUE LATINE	Marie Jeanne GALERA	4.00		1.00	
A-E01-4813-01	CC1 Théâtre et société			Dossier (DM)	1.00	00h00
A-E01-4813-02	CC2 Théâtre et société			écrit DST	1.00	03h00
H-E03-2801	UCE 1 LANGUE 1 ANGLAIS		2.00		1.00	
H-E03-2801-01	LANGUE 1 ANGLAIS			examen écrit en cours de seme	0.20	00h00
H-E03-2801-02	LANGUE 1 ANGLAIS			examen écrit final (durée 1h)	0.40	00h00
H-E03-2801-03	LANGUE 1 ANGLAIS			oral individuel en présentiel	0.40	00h00
H-E03-2802	UCE 2 LANGUE 2 ANGLAIS		2.00		1.00	
H-E03-2802-01	LANGUE 2 ANGLAIS			examen écrit en cours de semes	0.20	00h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**M1THEATRE - Parcours Master**  
**M1 : THEATRE ET ÉCRITURES - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**M1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention THEATRE**

**Parcours-type THEATRE ET ÉCRITURES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
H-E03-2802-02	LANGUE 2 ANGLAIS			examen écrit final (durée 1h)	0.40	00h00
H-E03-2802-03	LANGUE 2 ANGLAIS			oral individuel en présentiel	0.40	00h00
H-E03-2803	UCE 3 LANGUE 2 ALLEMAND	Marianne BEAUVICHE	2.00		1.00	
H-E03-2803-01	LANGUE 2 ALLEMAND			ORAUX ET ECRITS	1.00	00h00
H-E03-2804	UCE 4 LANGUE 3 ESPAGNOL	Maria-Nieves BISBAL-MARTINETTI	2.00		1.00	
H-E03-2804-01	LANGUE 3 ESPAGNOL (P.Pantel)			ORAL	0.50	00h00
H-E03-2804-02	LANGUE 3 ESPAGNOL (P.Pantel)			ECRIT	0.50	00h00
H-E03-2805	UCE5 LANGUE 4 ITALIEN GRANDS DEBUTANTS	Nathalie LUNARDELLI	2.00		1.00	
H-E03-2805-01	LANGUE 4 ITALIEN GRANDS DEBUTANTS			ORAL	0.50	00h20
H-E03-2805-02	LANGUE 4 ITALIEN GRANDS DEBUTANTS			ECRIT	0.50	01h30
H-E03-2814	UCE6 LANGUE 4 ITALIEN INTERMEDIAIRE		2.00		1.00	
H-E03-2814-01	LANGUE 4 ITALIEN INTERMEDIAIRE			ORAL	0.50	00h00
H-E03-2814-02	LANGUE 4 ITALIEN INTERMEDIAIRE			ECRIT	0.50	00h00
<b>A-U01-4863</b>	<b>UE 3 THEATRE DU FESTIVAL</b>		<b>4.00</b>		<b>1.00</b>	
A-E01-4839	UCE 1 REVUES ET EXPOSITIONS (MAISON J. VILAR)	Nathalie MACE-BARBIER	1.00		1.00	
A-E01-4839-01	revues et expositions Maison J. Vilar	Nathalie CABRERA		Assiduité	1.00	00h00
A-E01-4840	UCE 2 COLLECTIONS ET MEMOIRES DES FESTIVALS (MAISON J. VILAR)	Nathalie MACE-BARBIER	1.00		1.00	
A-E01-4840-01	CC1	Jean-Baptiste RAZE		DM	0.50	00h00
A-E01-4840-02	CC2	Jean-Baptiste RAZE		Oral	0.50	00h00
A-E01-4841	UCE 3 DE VILAR A PY	Nathalie MACE-BARBIER	2.00		1.00	
A-E01-4841-02	contrôle terminal			Oral	1.00	00h00
<b>A-U01-4864</b>	<b>UE 4 METIERS DU THEATRE INSERTION PROFESSIONNELLE</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4842	UCE 1 INSTITUTION THEATRALE ET PRODUCTION		2.00		1.00	
A-E01-4842-01	Devoir Maison	Camille GILLET : intervenante extérieure		DM	1.00	00h00
A-E01-4842-02	Oral	Camille Gillet		Oral	1.00	00h00
A-E01-4751	UCE 1 METHODOLOGIE ET APPROCHE DE LA RECHERCHE	Sophie GAILLARD	2.00		1.00	

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**M1THEATRE - Parcours Master**  
**M1 : THEATRE ET ÉCRITURES - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**M1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention THEATRE**

**Parcours-type THEATRE ET ÉCRITURES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4751-01	CC1			DM (10aine de pages)	1.00	00h00
A-E01-4751-02	CC2 : épreuve supprimée					
A-E01-4846	UCE 1 STAGE	Nathalie MACE-BARBIER	2.00		1.00	
A-E01-4846-01	stage avec rapport			rapport	1.00	00h00
A-E01-4843	UCE 3 PROFESSIONNALISATION METIERS DU THEATRE (LES HALLES)	Nathalie MACE-BARBIER	2.00		1.00	
A-E01-4843-01	Etude de cas	Alexandra TIMAR		Ecrit	1.00	02h00
A-E01-4843-02	Oral	Alexandra TIMAR		Oral	1.00	01h00
<b>A-U01-4865</b>	<b>UE 5 INITIATION A L'ANALYSE DU THEATRE</b>		<b>2.00</b>		<b>1.00</b>	
A-E01-4844	UCE 1 ANALYSE DU TEXTE ULTRA CONTEMPORAIN (STYLISTIQUE / CHA	Chantal WIONET	1.00		1.00	
A-E01-4844-01	Exposé (oral).	WIONET Chantal		Oral	1.00	00h00
A-E01-4845	UCE 2 ANALYSE DU SPECTACLE	Sophie GAILLARD	1.00		1.00	
A-E01-4845-01	contrôle terminal			Ecrit	1.00	00h00
<b>A-G01-0010</b>	<b>MOYENNE GENERALE S1</b>					



# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**M2THEATRE - Parcours Master**  
**M2 : THEATRE ET ÉCRITURES - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**M2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention THEATRE**

**Parcours-type THEATRE ET ÉCRITURES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4881</b>	<b>UE 11 INTERACTIONS, TRANSFORMATIONS ET HERITAGES</b>		<b>18.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4871	UCE 1 LE THEATRE A LA CROISEE DES GENRES	Nathalie MACE-BARBIER	6.00		1.00	
A-E01-4871-01	contrôle terminal			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4872	UCE 2 THEATRE DANS LE PATRIMOINE	Antonia AMO SANCHEZ	6.00		1.00	
A-E01-4872-01	THEATRE DANS LE PATRIMOINE			ORAL	1.00	00h00
A-E01-4873	UCE 3 REECRITURES : L'ANCIEN DANS LE MODERNE	Paola RANZINI	6.00		1.00	
A-E01-4873-01	Contrôle Continu	Cédric Pérolini		Oral + Ecrit	1.00	00h00
<b>A-U01-4882</b>	<b>UE 12 TRADUCTION, DIFFUSION, PUBLICS</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4874	UCE 1 THEATRE POPULAIRE, THEATRE POLITIQUE		3.00		1.00	
A-E01-4874-01	Contrôle Terminal	Annick ASSO		Ecrit et oral	1.00	00h00
A-E01-4875	UCE 2 LE SURTITRAGE AU THEATRE		3.00		1.00	
A-E01-4875-01	LE SURTITRAGE AU THEATRE	Vincent MARIN Alain TIMAR		Assiduité	1.00	00h00
A-E01-4887	UCE 1 L'ETRANGER EN SCENE : TRADUIRE, ADAPTER, METTRE EN SCE	Paola RANZINI	3.00		1.00	
A-E01-4887-01	CC1			Oral	1.00	00h00
A-E01-4887-02	CC2			DM / DOSSIER	1.00	01h30
A-E01-4877	UCE 4 PROJET PERSONNEL DE TRADUCTION (ANGLAIS)	Laurence BELINGARD	3.00		1.00	
A-E01-4877-01	CC1			DM	1.00	00h00
A-E01-4877-02	CC2			DM	1.00	00h00
A-E01-4878	UCE 5 THEATRE HISPANIQUE : DIFFUSION & TRADUCTION	Naima LAMARI	3.00		1.00	
A-E01-4878-02	CC2			dst	1.00	01h30
<b>A-U01-4883</b>	<b>UE 13 INSERTION PROFESSIONNELLE</b>		<b>6.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4879	UCE 1 ADMIN. (COMPTA GESTION DROIT DU TRAVAIL)- DROIT D'AUTEUR	Berengere GLEIZE-PERROUTY	3.00		1.00	
A-E01-4879-01	CC1 : Administration compta gestion droit du travail	Victor LANDARD		DM	1.00	00h00
A-E01-4879-02	CC2 : Droit d'auteur	Bérangère GLEIZE PERROUTY		DM	1.00	00h00
A-E01-4880	UCE 2 COMMUNICATION ET RELATIONS AVEC LES PUBLICS		3.00		1.00	
A-E01-4880-01	travail de groupe	intervenantes extérieures (Festival)		travail de groupe	1.00	00h00

Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023  
1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*  
*M2THEATRE - Parcours Master*  
*M2 : THEATRE ET ÉCRITURES - Semestre 1*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**M2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention THEATRE**

**Parcours-type THEATRE ET ÉCRITURES**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-G01-0001	MOYENNE GENERALE S1					

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**M1TRAINTE - Parcours Master**  
**M1 : TRADUCTION EDITORIALE - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**M1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention TRADUCTION ET INTERPRETATION**

**Parcours-type TRADUCTION EDITORIALE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-U01-4741	UE 1 PROJET DE TRADUCTION EDITORIALE : MISE EN OEUVRE	Marie-Francoise SANCONIE	12.00		9.00	
A-U01-4741-01	Travaux projet			écrits + oral	2.00	00h00
A-U01-4742	UE 2 ATELIER ECRITURE ET TRADUCTION : L'ENJEU CREATIF	Elie ROBERT NICLOUD	6.00		9.00	
A-U01-4742-01	Ecriture			écrits	1.00	00h00
A-U01-4742-02	Traduction des genres			écrits+oral	1.00	00h00
A-U01-4742-03	Comparaison de traduction			écrits+oral	1.00	00h00
A-U01-4743	UE 3 ATELIER DE SOUTIEN LINGUISTIQUE ET THEORIQUE : L'ECART DE L	Graham RANGER	6.00		3.00	
A-U01-4743-01	litté US / stylistique			oral	1.00	00h00
A-U01-4743-02	Linguistique	Au moins trois notes, deux devoirs maison, une présentation orale devant le groupe. Pondération selon participation, assiduité, etc. possible.		Moyenne de trois notes	1.00	00h00
A-U01-4744	UE 4 ATELIER DE SOUTIEN CULTUREL AU PROJET	Elsa CAVALIE	6.00		3.00	
A-U01-4744-01	Litté et stylistique GB			oral	1.00	00h30
A-U01-4744-02	révision éditoriale de traductions			écrit + oral	1.00	00h30
A-U01-4744-03	Histoire de la traduction			oral	1.00	00h30
A-U01-4744-04	lecteur traducteur éditeur 1			oral	1.00	00h00
A-U01-4744-05	suivi vertigo			oral	1.00	00h00
A-G01-0001	MOYENNE GENERALE S1					

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**M2TRAINTE - Parcours Master**  
**M2 : TRADUCTION EDITORIALE - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**M2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention TRADUCTION ET INTERPRETATION**

**Parcours-type TRADUCTION EDITORIALE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-U01-4761	<b>UE 8 PROJET DE TRADUCTION EDITORIALE : PHASE D'HARMONISATION</b>	<b>Graham RANGER</b>	<b>12.00</b>		<b>12.00</b>	
A-U01-4761-01	Travaux projet			écrits + oral	1.00	00h00
A-U01-4762	<b>UE 9 ATELIER ECRITURE ET TRADUCTION : L'AUTEUR-TRADUCTEUR</b>		<b>9.00</b>		<b>12.00</b>	
A-U01-4762-01	<b>Ecriture</b>			écrits	1.00	00h00
A-U01-4762-02	traduction jeunesse			écrit + oral	1.00	00h00
A-U01-4762-03	traduction roman graphique			écrit+oral	1.00	00h00
A-U01-4762-04	<b>Lecteur traducteur éditeur 3</b>			oral	1.00	00h00
A-U01-4763	<b>UE 10 ATELIER DE SOUTIEN TECHNIQUE ET THEORIQUE</b>	<b>Graham RANGER</b>	<b>9.00</b>		<b>6.00</b>	
A-E01-5091	UCE 1 TRADUCTOLOGIE	Marie-Francoise SANCONIE	3.00		1.00	
A-E01-5091-01	Traductologie			oral	1.00	00h00
A-E01-4875	UCE 2 LE SURTITRAGE AU THEATRE		3.00		1.00	
A-E01-4875-01	LE SURTITRAGE AU THEATRE	Vincent MARIN Alain TIMAR		Assiduité	1.00	00h00
A-E01-5092	UCE 3 LES OUTILS DU TRADUCTEUR	Laurence BELINGARD	3.00		1.00	
A-E01-5092-01	<b>Traduction presse</b>			écrits + oral	1.00	00h00
A-E01-5092-02	TAO			TP	1.00	00h00
A-E01-5092-03	<b>Littérature suivi</b>			oral	1.00	00h00
A-G01-0001	<b>MOYENNE GENERALE S1</b>					

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

### 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**M1MEEFANG - Parcours Master**  
**M1 : MEEF ANGLAIS - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**M1 HORS DOMAINE Mention METIER DE L'ENSEIGNEMENT, DE L'EDUCATION ET DE LA FORMATION, SECOND DEGRE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-L01-0201</b>	<b>UE1 : ENSEIGNANT PILOTE DE SON ENSEIGNEMENT...</b>					
<b>A-U01-3001</b>	<b>MODULE 1 : LANGUE, LITTERATURES, CULTURES ET SOCIETE</b>		<b>11.00</b>		<b>1.00</b>	
A-E01-3301	CULTURES ANGLOPHONES				1.00	
A-E01-3301-01	CC1	Évaluation à visée formative, épreuve commune prenant appui sur les thématiques étudiées en TD		Ecrit et/ou oral	1.00	00h00
A-E01-3302	LINGUISTIQUE ET PHONOLOGIE	Graham RANGER			1.00	
A-E01-3302-01	CC1	Évaluation à visée formative, épreuve commune prenant appui sur les thématiques étudiées en TD		Ecrit et/ou oral	1.00	00h00
A-E01-3303	TRADUCTION	Graham RANGER			1.00	
A-E01-3303-01	CC1	Évaluation à visée formative, épreuve commune prenant appui sur les thématiques étudiées en TD		Ecrit et/ou oral	1.00	00h00
<b>A-U01-3002</b>	<b>MODULE 2 : APPRENTISSAGE DES LANGUES ET ENJEUX EDUCATIFS</b>		<b>3.00</b>		<b>1.00</b>	
<b>A-U01-3003</b>	<b>MODULE 3 : LA CLASSE DE LANGUE : APPROCHES, METHODES ET STRA</b>		<b>5.00</b>		<b>1.00</b>	
<b>A-U01-3004</b>	<b>MODULE 4 : INTERACTIONS, GESTES, POSTURES ET CLIMAT SCOLAIRE</b>		<b>3.00</b>		<b>1.00</b>	
<b>A-U01-3005</b>	<b>UE2 : L'ENSEIGNANT PRATICIEN REFLEXIF...</b>		<b>5.00</b>		<b>1.00</b>	
<b>A-U01-3006</b>	<b>UE3 OPTIONNEL</b>		<b>3.00</b>		<b>1.00</b>	

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

### 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**M1MEEFESP - Parcours Master**  
**M1 : MEEF ESPAGNOL - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**M1 HORS DOMAINE Mention METIER DE L'ENSEIGNEMENT, DE L'EDUCATION ET DE LA FORMATION, SECOND DEGRE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-L01-0201</b>	<b>UE1 : ENSEIGNANT PILOTE DE SON ENSEIGNEMENT...</b>					
<b>A-U01-2201</b>	<b>MODULE 1 : LANGUE, LITTERATURES, CULTURES ET SOCIETES</b>		<b>11.00</b>		<b>1.00</b>	
A-E01-4794	UCE 1 TRADUCTION ET FAITS DE LANGUE : ESPAGNOL LANGUE CIBLE	Jean-Paul CAMPILLO	3.00		1.00	
A-E01-4794-01	DT et DM	le 01-01-2019 à 20:00		Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4794-02	DT et DM	le 01-01-2019 à 20:00		Ecrit	1.00	03h00
A-E01-4795	UCE 2 TRADUCTION ET FAITS DE LANGUE : ESPAGNOL LANGUE SOURCE	Jean-Paul CAMPILLO	3.00		1.00	
A-E01-4795-01	DT et DM			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4795-02	DT et DM	VACATAIRE		Ecrit	1.00	03h00
A-E01-4792	UCE 2 HERITAGES CULTURELS DANS LE MONDE HISPANIQUE	Antonia AMO SANCHEZ	3.00		1.00	
A-E01-4792-01	Héritages culturels	Campus Hannah Arendt - Bâtiment Nord		oral et DT ou dossier	1.00	02h30
A-E01-2904	ANALYSE DOCUMENTS TEXTUELS ET AUDIOVISUELS				1.00	
A-E01-2905	CULTURE HISPANIQUE ET PLURALITE DES SUPPORTS (AMERIQUE LATINE)				1.00	
A-E01-2906	FAITS DE LANGUE				1.00	
A-E01-2907	TRANSMISSION ORALE DES SAVOIRS FONDAMENTAUX				1.00	
<b>A-U01-2202</b>	<b>MODULE 2 : APPRENTISSAGE DES LANGUES ET ENJEUX EDUCATIFS</b>		<b>3.00</b>		<b>1.00</b>	
<b>A-U01-2203</b>	<b>MODULE 3 : LA CLASSE DE LANGUE : APPROCHES, METHODES ET STRATEGIES</b>		<b>5.00</b>		<b>1.00</b>	
<b>A-U01-2204</b>	<b>MODULE 4 : INTERACTIONS, GESTES, POSTURES ET CLIMAT SCOLAIRE</b>		<b>3.00</b>		<b>1.00</b>	
<b>A-U01-2205</b>	<b>UE2 : L'ENSEIGNANT PRATICIEN REFLEXIF...</b>		<b>5.00</b>		<b>1.00</b>	
<b>A-U01-2206</b>	<b>UE3 OPTIONNEL</b>		<b>3.00</b>		<b>1.00</b>	
<b>A-G01-0001</b>	<b>MOYENNE GENERALE S1</b>					

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**M1MEEFLET - Parcours Master**  
**M1 : MEEF LETTRES - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**M1 HORS DOMAINE Mention METIER DE L'ENSEIGNEMENT, DE L'EDUCATION ET DE LA FORMATION, SECOND DEGRE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-L01-0501</b>	<b>UE1 ENSEIGNEMENT - APPRENTISSAGE EN LETTRES AU CLG-LGT</b>					
<b>A-U01-2601</b>	<b>ENSEIGNEMENT 1 ENSEIGNER LA LANGUE ET LA LITTERATURE FRANCAISE</b>		<b>11.00</b>			
A-E01-5701	THEATRE/ROMAN					
A-E01-5702	POESIE/PROSE D'IDEES					
A-E01-5703	LA LITTERATURE ET LES ARTS					
A-E01-5704	CRITIQUE ET THEORIES LITTERAIRES					
A-E01-5705	CORRECTIONS DE DEVOIRS					
A-E01-5706	HISTOIRE DE LA LANGUE					
A-E01-5707	LANGUE FRANCAISE					
A-E01-5708	STYLISTIQUE					
<b>A-U01-2602</b>	<b>ENSEIGNEMENT 2 TRANSPOSER LES SAVOIRS DISCIPLINAIRES EN LITTE</b>		<b>8.00</b>			
<b>A-U01-2603</b>	<b>ENSEIGNEMENT 3 CONSTRUIRE UN ENSEIGNEMENT EN LETTRES</b>		<b>4.00</b>			
<b>A-L01-0502</b>	<b>UE2 PRATIQUES REFLEXIVES DU METIER D'ENSEIGNANT</b>					
<b>A-U01-2604</b>	<b>ENSEIGNEMENT 1 APPLIQUER ET ADAPTER LES RECHERCHES EN LANG</b>		<b>2.00</b>			
A-E01-5709	RECHERCHES BIBLIOGRAPHIQUES ET DOCUMENTAIRES					
<b>A-U01-2605</b>	<b>ENSEIGNEMENT 2 MEMOIRE : ENGAGEMENT DANS UNE DEMARCHE DE F</b>		<b>2.00</b>			
A-E01-5710	METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE					
<b>A-L01-0503</b>	<b>UE3 MODULES COMMUNS</b>		<b>3.00</b>			
<b>A-G01-0001</b>	<b>MOYENNE GENERALE S1</b>					

## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

### 1ère session

**Domaine : HORS DOMAINE**  
**M2MEEFANG - Parcours Master**  
**M2 : MEEF ANGLAIS - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**M2 HORS DOMAINE Mention METIER DE L'ENSEIGNEMENT, DE L'EDUCATION ET DE LA FORMATION, SECOND DEGRE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-L01-0201</b>	<b>UE1 : ENSEIGNANT PILOTE DE SON ENSEIGNEMENT...</b>					
<b>A-U01-3017</b>	<b>MODULE 1 : LANGUE, LITTERATURES, CULTURES ET SOCIETE</b>		<b>7.00</b>		<b>1.00</b>	
A-E01-3311	LINGUISTIQUE ET PHONOLOGIE	Graham RANGER			1.00	
A-E01-3311-01	CC1	Concours blanc à visée formative (niveau 2)		Ecrit et/ou oral	1.00	00h00
A-E01-3312	TRADUCTION	Graham RANGER			1.00	
A-E01-3312-01	CC1	Concours blanc à visée formative (niveau 2)		Ecrit et/ou oral	1.00	00h00
A-E01-3313	PREPARATION DES EPREUVES DU CAPES				1.00	
A-E01-3313-01	CC1	Concours blanc à visée formative (niveau 2)		Ecrit et/ou oral	1.00	00h00
<b>A-U01-3018</b>	<b>MODULE 2 : APPRENTISSAGE DES LANGUES ET ENJEUX EDUCATIFS</b>		<b>4.00</b>		<b>1.00</b>	
<b>A-U01-3019</b>	<b>MODULE 3 : LA CLASSE DE LANGUE : APPROCHES, METHODES ET STRA</b>		<b>7.00</b>		<b>1.00</b>	
<b>A-U01-3020</b>	<b>MODULE 4 : INTERACTIONS, GESTES, POSTURES ET CLIMAT SCOLAIRE</b>		<b>4.00</b>		<b>1.00</b>	
<b>A-U01-3021</b>	<b>UE2 : L'ENSEIGNANT PRATICIEN REFLEXIF...</b>		<b>5.00</b>		<b>1.00</b>	
<b>A-U01-3022</b>	<b>UE3 OPTIONNEL</b>		<b>3.00</b>		<b>1.00</b>	



## Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

### 1ère session

**Domaine : HORS DOMAINE**  
**M2MEEFESP - Parcours Master**  
**M2 : MEEF ESPAGNOL - Semestre 1**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**M2 HORS DOMAINE Mention METIER DE L'ENSEIGNEMENT, DE L'EDUCATION ET DE LA FORMATION, SECOND DEGRE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-L01-0201</b>	<b>UE1 : ENSEIGNANT PILOTE DE SON ENSEIGNEMENT...</b>					
<b>A-U01-2215</b>	<b>MODULE 1 : LANGUE, LITTERATURES, CULTURES ET SOCIETES</b>		<b>7.00</b>		<b>1.00</b>	
A-E01-2917	LITTERATURE OU CIVILISATION (ESPAGNE OU AMERIQUE LATINE)				1.00	
A-E01-2918	CULTURE HISPANIQUE ET PLURALITE DES SUPPORTS (ESPAGNE)				1.00	
<b>A-U01-2216</b>	<b>MODULE 2 : APPRENTISSAGE DES LANGUES ET ENJEUX EDUCATIFS</b>		<b>4.00</b>		<b>1.00</b>	
<b>A-U01-2217</b>	<b>MODULE 3 : LA CLASSE DE LANGUE : APPROCHES, METHODES ET STRA</b>		<b>7.00</b>		<b>1.00</b>	
<b>A-U01-2218</b>	<b>MODULE 4 : INTERACTIONS, GESTES, POSTURES ET CLIMAT SCOLAIRE</b>		<b>4.00</b>		<b>1.00</b>	
<b>A-U01-2219</b>	<b>UE2 : L'ENSEIGNANT PRATICIEN REFLEXIF...</b>		<b>5.00</b>		<b>1.00</b>	
<b>A-U01-2220</b>	<b>UE3 OPTIONNEL</b>		<b>3.00</b>		<b>1.00</b>	
<b>A-G01-0001</b>	<b>MOYENNE GENERALE S1</b>					

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

## 1ère session

*Domaine : HORS DOMAINE*  
*M2MEEFLET - Parcours Master*  
*M2 : MEEF LETTRES - Semestre 1*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**M2 HORS DOMAINE Mention METIER DE L'ENSEIGNEMENT, DE L'EDUCATION ET DE LA FORMATION, SECOND DEGRE**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-L01-0501</b>	<b>UE1 ENSEIGNEMENT - APPRENTISSAGE EN LETTRES AU CLG-LGT</b>					
<b>A-U01-2614</b>	<b>ENSEIGNEMENT 1 ENSEIGNER LA LANGUE ET LA LITTERATURE FRANCAISE</b>		<b>12.00</b>			
A-E01-5724	ŒUVRE 1					
A-E01-5725	ŒUVRE 2					
A-E01-5726	ŒUVRE 3					
A-E01-5727	ŒUVRE 4					
A-E01-5728	ŒUVRE 5					
A-E01-5729	ŒUVRE 6					
A-E01-5730	LANGUE FRANCAISE					
<b>A-U01-2615</b>	<b>ENSEIGNEMENT 2 TRANSPOSER LES SAVOIRS DISCIPLINAIRES EN LITTÉRATURE</b>		<b>6.00</b>			
<b>A-U01-2616</b>	<b>ENSEIGNEMENT 3 CONSTRUIRE UN ENSEIGNEMENT EN LETTRES</b>		<b>4.00</b>			
<b>A-L01-0502</b>	<b>UE2 PRATIQUES REFLEXIVES DU METIER D'ENSEIGNANT</b>					
<b>A-U01-2617</b>	<b>ENSEIGNEMENT 1 TRANSPOSER ET ADAPTER LES RECHERCHES EN LITTÉRATURE</b>		<b>1.00</b>			
A-E01-5731	PREPARATION A UNE LECON ORALE					
<b>A-U01-2618</b>	<b>ENSEIGNEMENT 2 MEMOIRE : ENGAGEMENT DANS UNE DEMARCHE DE RECHERCHE</b>		<b>4.00</b>			
A-E01-5732	ENCADREMENT DES MEMOIRES					
<b>A-L01-0503</b>	<b>UE3 MODULES COMMUNS</b>		<b>3.00</b>			
<b>A-G01-0001</b>	<b>MOYENNE GENERALE S1</b>					