

Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

1ère session

Domaine : SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

M1ATP - Parcours Master

M1 : ARTS ET TECHNIQUES DES PUBLICS - Semestre 2

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

M1 SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES Mention CULTURE ET COMMUNICATION

Parcours-type ARTS ET TECHNIQUES DES PUBLICS

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
H-U03-1856	UE 1 - COMPRENDRE LE FONCTIONNEMENT DES INSTITUTIONS CULTURELLES		8.00		8.00	
H-E03-1401	UCE 1 - GESTION APPLIQUEE A LA CULTURE 1 : BUDGET ET FINANCEMENT	Pauline GRISON	3.00		3.00	
H-E03-1401-01	GESTION APPLIQUEE A LA CULTURE 1 : BUDGET ET FINANCEMENTS			Ecrit	1.00	00h00
H-E03-4122	UCE 2 - STRATEGIE DE COMMUNICATION CULTURELLE	Laure MARCHIS MOUREN	3.00		3.00	
H-E03-4122-01	COMMUNICATION DES EVENEMENTS ET INSTITUTIONS CULTURELS			Ecrit	1.00	00h00
H-E03-1402	UCE 3 - SOCIETE ET CULTURE NUMERIQUE	Allison GUIRAUD	2.00		2.00	
H-E03-1402-01	SOCIETE ET CULTURE NUMERIQUE			Oral	1.00	00h00
H-U03-1857	UE 2 - PROJETS PROFESSIONNALISANTS : PRODUCTION ET DIFFUSION CULTURELLE		8.00		8.00	
H-E03-1403	UCE 1 - COMMUNICATION CULTURELLE : CONCEPTION	Emilie PAMART	2.00		2.00	
H-E03-1403-01	COMMUNICATION CULTURELLE : CONCEPTION			Ecrit	1.00	00h00
H-E03-1404	UCE 2 - COMMUNICATION CULTURELLE : PRODUCTION	Marie Caroline NEUVILLERS PRUDHON	2.00		2.00	
H-E03-1404-01	COMMUNICATION CULTURELLE : PRODUCTION			Ecrit, Oral	1.00	00h00
H-E03-1405	UCE 3 - MAQUETTE ET INFOGRAPHIE	Alexandra PIAUMIER	2.00		2.00	
H-E03-1405-01	MAQUETTE ET INFOGRAPHIE			Ecrit	1.00	00h00
H-E03-1406	UCE 4 - CREATION ET TRAITEMENT DE L'IMAGE		2.00		2.00	
H-E03-1406-01	CREATION ET TRAITEMENT DE L'IMAGE			Ecrit	1.00	00h00
H-U03-1858	UE 3 - CONNAISSANCE ET MISE EN PRATIQUE DES OUTILS PROFESSIONNELS		6.00		6.00	
H-E03-1407	UCE 1 - ATELIER ENQUETE : CONCEPTION DE L'ENQUETE	Emilie PAMART	2.00		2.00	
H-E03-1408	UCE 2 - ATELIER ENQUETE : PRATIQUE DU TERRAIN	Pascal QUIDU	2.00		2.00	
H-E03-1408-01	ATELIER ENQUETE : PRATIQUE DU TERRAIN			Ecrit	1.00	00h00
H-E03-1409	UCE 3 - ATELIER ENQUETE : CREATION SONORE	Emilie PAMART	2.00		2.00	
H-E03-1409-01	ATELIER ENQUETE : CREATION SONORE			Ecrit	1.00	00h00
H-E03-1410	UCE 1 - ATELIER AUDIOVISUEL : ECRITURE ET SCENARISATION	David GALLI	2.00		2.00	
H-E03-1410-01	ATELIER AUDIOVISUEL : ECRITURE ET SCENARISATION			Ecrit	1.00	00h00
H-E03-1411	UCE 2 - ATELIER AUDIOVISUEL : PRODUCTION		2.00		2.00	
H-E03-1411-01	ATELIER AUDIOVISUEL : PRODUCTION			Ecrit	1.00	00h00
H-E03-1412	UCE 3 - ATELIER AUDIOVISUEL : POST-PRODUCTION		2.00		2.00	

Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2022-2023

1ère session

Domaine : SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES

M1ATP - Parcours Master

M1 : ARTS ET TECHNIQUES DES PUBLICS - Semestre 2

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

M1 SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES Mention CULTURE ET COMMUNICATION

Parcours-type ARTS ET TECHNIQUES DES PUBLICS

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
H-E03-1412-01	ATELIER AUDIOVISUEL : POST-PRODUCTION			Assiduité	1.00	00h00
H-U03-1859	UE 4 - APPROFONDIR SON PROJET SCIENTIFIQUE ET PROFESSIONNEL		8.00		8.00	
H-E03-1413	UCE 1 - ANGLAIS APPLIQUE A LA COMMUNICATION CULTURELLE	Fanny DELNIEPPE	2.00		2.00	
H-E03-1413-01	ANGLAIS APPLIQUE A LA COMMUNICATION CULTURELLE			Ecrit, Oral	1.00	00h00
H-E03-1414	UCE 2 - ECRITURE SCIENTIFIQUE NIVEAU 2		3.00		3.00	
H-E03-1414-01	ECRITURE SCIENTIFIQUE NIVEAU 2			Ecrit	1.00	00h00
H-E03-1415	UCE 3 - MEMOIRE ET STAGE (2 A 4 MOIS)		3.00		3.00	
H-E03-1415-01	MEMOIRE ET STAGE (2 A 4 MOIS)			Ecrit, Oral	1.00	00h00
H-G03-0002	MOYENNE GENERALE S2					