

DIPLÔME D'UNIVERSITÉ 2023 - 2024

Diplôme Universitaire Englobant Coursus Master Ingénierie Ingénierie en Histoire et Multimédia

PROPOSITION POUR L'ANNÉE 2023-2024

- ☐ **SUPPRESSION**
REEMPLIR LA PAGE 2
- ☒ **RENOUVELLEMENT**
REEMPLIR LES PAGES 3 et 4 et joindre les documents demandés
- ☐ **CREATION**
REEMPLIR LES PAGES 7 à 9 ET LES ANNEXES 1 à 4

Composante responsable de la formation : UFR SHS

Composante(s) associée(s) : SFTLV

Autre(s) établissements concerné(s) :

Enseignant(s) responsable(s) : Stéphane DURAND

Avis du Conseil d'UFR ou de Composante : *Favorable*

Date : 8 février 2023

Avis de la CFVU :

Date :

Approbation du CA :

Date :

DIPLÔME D'UNIVERSITE 2023-2024

Diplôme Universitaire Englobant Coursus Master Ingénierie Ingénierie en Histoire et Multimédia

DEMANDE DE RENOUVELLEMENT

A – Y a-t-il une modification de maquette ?

☒ OUI ☐ NON

Si oui, Imprimer la « maquette avec détail de paramétrage » 2020-2021 https://www.appigs.univ-avignon.fr/menu_dip/parcours_tout.php – et inscrire en rouge les modifications souhaitées.

B - Y a-t-il d'autres modifications ?(intitulé du diplôme, tarif, niveau, etc...)

☐ OUI ☒ NON

Si oui, indiquer ici les changements **et** joindre une fiche indiquant la nature et les modifications souhaitées

C - ELEMENTS DE SUIVI :

Le DU a été mis en place pour l'année 2022-2023.

Le DU englobant étant sur 5 ans, le tableau demandé présente uniquement les données du master Histoire (parcours HPCS et PCN), qui est la formation porteuse du CMI. Les années suivantes, nous proposerons les données du DU directement.

	2020-2021			2021-2022			2022-2023		
	Inscrits	Présents	diplômés	Inscrits	Présents	diplômés	Inscrits	Présents	diplômés
Formation Continue									
Formation Apprentissage									
Formation Initiale	32	31	26	38	37	34	25	24	n/c

D - BILAN PEDAGOGIQUE :

Joindre un document précisant les informations suivantes :

- *Identification des publics :*
 - *Inscription principale : quelle est la situation des inscrits ?*
 - *Inscription secondaire : diplôme national préparé*
- *Devenir des diplômés*
- *Synthèse des fiches d'évaluation complétées par les étudiants (cf annexe p 5 et 6) ne pas transmettre les fiches elles-mêmes.*

L'inscription des étudiants en DU CMI IHM est conditionnée à l'inscription en formation support, à savoir :

- Licence 1 Mention Histoire
- Licence 2 Mention Histoire
- Licence 3 Mention Histoire

- Master 1 Mention Histoire, parcours-type Patrimoines et Cultures Numériques
- Master 2 Mention Histoire, parcours-type Patrimoines et Cultures Numériques

OU

- Master 1 Mention Histoire, parcours-type Histoire, Culture, Politique et Société
- Master 2 Mention Histoire, parcours-type Histoire, Culture, Politique et Société

La répartition des effectifs pour 2022-2023 est la suivante :

Année Diplôme support	Nombre d'étudiants	% de l'effectif
Licence 1	12	41 %
Licence 2	11	38 %
Licence 3	2	7 %
Master 1	2	7 %
Master 2	2	7 %
TOTAL	29	100 %

Les étudiants en CMI IHM sont inscrits en régime initial. Ils préparent ainsi leur diplôme national de licence ou de master, ainsi que le diplôme universitaire et le label national CMI délivré par le réseau FIGURE.

Les conditions d'obtention du DU sont basées sur le cahier des charges du label CMI (*voir annexe « fiche modalités de contrôle des connaissances »*) :

- Réussite aux diplômes de licence et master support
- Certification PIX
- Mobilité internationale
- Certification en langue anglaise
- Validation des stages

L'année scolaire 2022-2023 étant la première année de mise en place du DU, nous ne disposons pas à ce jour de données sur le devenir des diplômés ni de fiches d'évaluation de formation.

Les DU ont été mis en place pour appliquer aux CMI le référentiel QUALIOPI dont le SFTLV est titulaire, et ainsi assurer par l'accompagnement d'un ingénieur pédagogique la collecte des données attendues, en harmonie avec les actions de l'établissement.

E – BILAN FINANCIER :

a) Tarif année 2022-2023 : L'inscription au D.U. est gratuite, et est conditionnée à l'inscription aux formations support, pour lesquelles les montants des droits nationaux des diplômes s'appliquent.

b) Recettes :

- Inscriptions : 0€
- autres recettes

Dépenses : 13 224 €

Le SFTLV assure via le budget attribué pour le CMI le portage administratif, à savoir e.g. : l'engagement des heures de vacances, les déplacements nécessaires aux membres de l'université, les supports de communication, ...Donc les coûts non pédagogiques.

Les projets pédagogiques sont financés via le département et les composantes de rattachement.

- Heures d'enseignement : 306 h pour le parcours HCPS, 246 h pour le parcours PCN
 - dont 76h mutualisées en licence, 90h mutualisées en HCPS, et 54h en PCN.
 - dont 152 heures effectuées par statutaire AU
 - dont 208 heures effectuées par vacataires
- Autres dépenses (gestion, déplacements, etc...)
- Heures PRP : $50h \times 43,48 \text{ €} = 2174 \text{ €}$
- Frais de gestion : 1700 €

ANNEXE 1

Diplôme Universitaire Englobant Coursus Master Ingénierie Ingénierie en Histoire et Multimédia

FICHE « MODALITES DE CONTRÔLE DES CONNAISSANCES »

Les CMI étant développés sur une licence et un master, le règlement général des études d'Avignon Université en Licence, Master et Licence Professionnelle s'applique. Il est complété par un règlement des études spécifique aux CMI, conforme au règlement d'obtention du label CMI et issu du référentiel OR Jaune de mai 2020 du réseau FIGURE. (voir annexe 5).

Les modalités de contrôle des connaissances des UE des formations supports sont identiques à celles des formations supports.

Les modalités de contrôle des connaissances pour les UE complémentaires portent sur du contrôle continu.

Le diplôme universitaire est validé lorsque l'étudiant a obtenu chaque année de diplôme de licence et de master et validé les modules COSEC.

Cas particulier

Afin d'être conforme au référentiel national (<https://reseau-figure.fr>), toutes les UE sont regroupées en 4 composantes :

- Le socle disciplinaire de la spécialité,
- Les disciplines fondamentales,
- Les disciplines connexes,
- Les compétences organisationnelles, sociétales, environnementales et culturelles (COSEC).

Toutes les composantes constitutives d'une année CMI (UE diplômantes et UE complémentaires) doivent être individuellement validées. Seule la compensation annuelle intra-composante est autorisée. Il n'y a pas de compensation possible entre les composantes constitutives de l'année.

Afin que le cursus soit valide, les stages sont obligatoires et doivent être validés séparément, ils n'entrent dans aucun jeu de compensation.

La non validation d'une année CMI n'empêche pas la possibilité de valider l'année du diplôme support sur lequel est adossé le CMI.

Le redoublement d'une année CMI n'est pas autorisé.

Mobilité internationale

Une mobilité à l'étranger d'une durée minimale de trois mois est obligatoire en cours de cursus, sous forme de stage ou échange universitaire.

Certifications obligatoires en anglais et numérique

- **Anglais** : une certification de type B2 est exigée en fin de M2 et visée en fin de licence. Le niveau B2 caractérise un « utilisateur indépendant - avancé » (le certificat de compétences en langues de l'enseignement supérieur LangageCert est adéquat, ainsi qu'un niveau TOEIC de 785).
- **Numérique** : la certification numérique s'obtient via la plateforme en ligne d'évaluation, de développement et de certification des compétences numériques PIX. Elle est exigée dès la licence. La certification PIX CMI Figure est obtenue pour :
 - Un score supérieur ou égal à 400
 - Toutes les compétences de niveau supérieur ou égal à 2 pour les étudiants qui passeront PIX au cours de l'année 2021-2022 ou qui entreront en L1 et devront valider PIX au cours de la licence.

Cela correspond à un niveau de compétences moyen de 3. Toutes les compétences au niveau 3 conduisent à un score de 384. **L'étudiant doit donc se positionner sur un niveau 3 pour la majorité des compétences et sur un niveau 4 pour quelques compétences.** Le niveau 2 minimal permet d'accepter des contre-performances notamment pour les compétences posant problème.

ANNEXE 2

Diplôme Universitaire Englobant Coursus Master Ingénierie Ingénierie en Histoire et Multimédia

FICHE « ENSEIGNANTS »

Liste des intervenants sur les UE CMI :

NOM, PRENOM	STATUT	COORDONNEES (adresse, tél., courriel, UFR/Université de rattachement pour les enseignants)
CARON Yves	Responsable Editorial des Editions Univ.	Yves.caron@univ-avignon.fr
DE LABRIOLLE Antoine	Intervenant extérieur, Chargé de projet web, Ministère de la Transition Ecologique	antoine.delabriolle@gmail.com
DESCHANEL Boris	MCF Histoire Moderne UFR SHS Centre Norbert Elias	boris.deschanel@univ-avignon.fr
DURAND Stéphane	Professeur AU, Porteur CMI Centre Norbert Elias	stephane.durand@univ-avignon.fr
GANZ François	Ingénieur, Mairie d'Avignon	francois.ganz@univ-avignon.fr
GUIRAUD Allison	Doctorante InfoCom UFR SHS Centre Norbert Elias	allison.guiraud@univ-avignon.fr
HATEM Serge	Comédien, intervenant extérieur	hatem.serge@gmail.com
JOSSELIN Didier	DR CNRS UMR7300 ESPACE	didier.josselin@univ-avignon.fr
MILLET Louis	Attaché de conservation du patrimoine, palais du Roure à Avignon	milletlouis@gmail.com
MORENO Florian	Directeur Sud-Est, 3d et R&D Manager, Arts Graphiques et Patrimoine	f.moreno@artgp.fr
MORVILLEZ Eric	MCF HDR Histoire Ancienne, UFR SHS	eric.morvillez@univ-avignon.fr
QUINONES Julian	Extérieur, La Fabrique, Centre Norbert Elias	julianfraquiv7@gmail.com
RAIZON Hélène	Avocate collaboratrice, Cabinet Phénix	hraizon@phenixavocats.fr
RENAUD Lise	UFR SHS MCF InfoCom	lise.renaud@univ-avignon.fr
TORRES MORENO Juan-M.	MCF, CERI/LIA	juan-manuel.torres@univ-avignon.fr
WIERZBINSKI Thomas	Consultant en conservation-restaurateur d'œuvres graphiques	thomas.wierzbinski@orange.fr