

Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2023-2024

1ère session

Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES
LICESPART - Parcours Licence
ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 1

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

L1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES

Parcours-type ESPAGNOL

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-U01-1441	PORTAIL LLCER		8.00		8.00	
A-E01-1701	TRADUCTION (THEME - VERSION)		3.00		1.00	
A-E01-1701-01	CC1			Ecrit	2.00	01h00
A-E01-1701-02	CC2			Ecrit	3.00	01h30
A-E01-1702	FAITS DE LANGUE	Jean-Paul CAMPILLO	2.00		1.00	
A-E01-1702-01	CC1			Ecrit	2.00	01h00
A-E01-1702-02	CC2			Ecrit	3.00	01h30
A-E01-1703	METHODOLOGIE DU TRAVAIL UNIVERSITAIRE	Elsa NEGRI	1.00		1.00	
A-E01-1703-01	CC1 : épreuve supprimée					
A-E01-1703-02	CC2 : épreuve supprimée					
A-E01-1705	CIVILISATION ESPAGNE	Isabelle ARJONA	2.00		1.00	
A-E01-1705-01	CC1			Ecrit	2.00	01h00
A-E01-1705-02	CC2			Ecrit	3.00	01h30
A-U01-1442	LITTERATURE, ART, CULTURE : PARCOURS ART		6.00		6.00	
A-E01-1706	LITTERATURE ESPAGNOLE	Caroline BECELLA	3.00		1.00	
A-E01-1706-01	CC1			Ecrit	2.00	01h00
A-E01-1706-02	CC2			Ecrit	3.00	01h30
A-E01-1707	METHODOLOGIE DE L'ANALYSE TEXTUELLE	Marta ALVAREZ IZQUIERDO	3.00		1.00	
A-E01-1707-01	CC1			Ecrit	2.00	01h00
A-E01-1707-02	CC2			Ecrit	3.00	01h30
A-U01-1403	TECHNIQUES D'EXPRESSION ET DE COMMUNICATION		7.00		7.00	
A-E01-1709	FRANCAIS POUR HISPANISANT	Elsa NEGRI	3.00		1.00	
A-E01-1709-01	CC1			Ecrit	2.00	01h00
A-E01-1709-02	CC2			Ecrit	3.00	01h30
A-E01-1710	EXPRESSION ORALE		2.00		1.00	
A-E01-1710-01	CC1			Oral	2.00	00h10
A-E01-1710-02	CC2			Oral	3.00	00h30

Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2023-2024

1ère session

Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES

LICESPART - Parcours Licence

ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 1

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

L1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES

Parcours-type ESPAGNOL

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-1711	EXPRESSION ECRITE	Claire LAFFAILLE	2.00		1.00	
A-E01-1711-01	CC1			Ecrit	2.00	01h00
A-E01-1711-02	CC2			Ecrit	3.00	01h30
A-U01-2001	ENSEIGNEMENTS PROFESSIONNELS - MUSIQUE		6.00		2.00	
A-E01-2601	COURS INDIVIDUEL		1.00		1.00	
A-E01-2601-01	Cours individuel	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle terminal	1.00	00h00
A-E01-2602	CULTURE MUSICALE		1.00		1.00	
A-E01-2602-01	Culture musicale	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle terminal	1.00	00h00
A-E01-2603	PRATIQUE COLLECTIVE INSTRUMENTAIRE OU VOCALE		1.00		1.00	
A-E01-2603-01	Pratique collective instrumentaire ou vocale	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle terminal	1.00	00h00
A-E01-2604	MUSIQUE DE CHAMBRE		1.00		1.00	
A-E01-2604-01	Musique de chambre	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle terminal	1.00	00h00
A-E01-2605	HISTOIRE DE LA MUSIQUE		1.00		1.00	
A-E01-2605-01	Histoire de la musique	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle terminal	1.00	00h00
A-E01-2606	ANALYSE MUSICALE		1.00		1.00	
A-E01-2606-01	Analyse musicale	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle terminal	1.00	00h00
A-U01-2002	ENSEIGNEMENTS PROFESSIONNELS - DANSE		6.00		2.00	
A-E01-2611	COURS TECHNIQUE (JAZZ CONTEMPORAIN OU CLASSIQUE)		1.50		1.00	
A-E01-2611-01	Cours technique	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle terminal	1.00	00h00
A-E01-2612	ATELIER COMPOSITON ET IMPROVISATION		1.50		1.00	
A-E01-2612-01	Atelier composition et improvisation	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle terminal	1.00	00h00
A-E01-2613	CULTURE CHOREGRAPHIQUE		1.50		1.00	
A-E01-2613-01	Culture chorégraphique	Voir l'administration du Conservatoire pour les		Contrôle terminal	1.00	00h00

Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2023-2024

1ère session

Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES

LICESPART - Parcours Licence

ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 1

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

L1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES

Parcours-type ESPAGNOL

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
		modalités				
A-E01-2614	DISCIPLINE COMPLEMENTAIRE (JAZZ, CONTEMPORAIN OU CLASSIQUE)		1.50		1.00	
A-E01-2614-01	Discipline complémentaire	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle terminal	1.00	00h00
A-U01-2003	ENSEIGNEMENTS PROFESSIONNELS - THEATRE		6.00		2.00	
A-E01-2621	COURS COMMUN D INTERPRETATION (TEXTE ET DICTION)		1.50		1.00	
A-E01-2621-01	Interprétation	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle continu	1.00	00h00
A-E01-2622	COURS TECHNIQUE D EXPRESSION CORPORELLE ET RYTHMIQUE		1.50		1.00	
A-E01-2622-01	Technique d'expression corporelle et rythmique	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle terminal	1.00	00h00
A-E01-2623	COURS TECHNIQUE DE VOIX, DE CHANT ET DE RESPIRATION		1.50		1.00	
A-E01-2623-01	Technique de voix, chant et respiration	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle terminal	1.00	00h00
A-E01-2624	HISTOIRE INTERACTIVE DU THEATRE		1.50		1.00	
A-E01-2624-01	Histoire interactive du théâtre	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle terminal	1.00	00h00
A-G01-0003	MOYENNE GENERALE S1					
A-T01-0002	UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE					
T-U15-0020	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE	Thierry SPRIET	1.00			
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE			QCM	1.00	00h00
A-L01-9001	UE D'OUVERTURE S1					
A-U01-9031	UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 1		2.00			
A-U01-9041	UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 1		2.00			
A-L01-0001	UE DE REMEDIATION ET D'ACCOMPAGNEMENT					
A-U01-9268	UER ESPAGNOL	Jean-Paul CAMPILLO	2.00			
A-U01-9268-01	UER ESPAGNOL			ECRIT	1.00	00h00