

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2023-2024

## 1ère session

**Domaine : SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES**  
**LINFCOATP - Parcours Licence**  
**INFO COM ARTS ET TECHNIQUES DES PUBLICS - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES Mention INFORMATION-COMMUNICATION**

**Parcours-type ARTS ET TECHNIQUES DES PUBLICS**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>H-U03-0931</b>	<b>UE 1 FONDAMENTALE MENTION INFORMATION-COMMUNICATION</b>		<b>12.00</b>		<b>16.00</b>	
H-E03-0501	UCE 1 COMMUNICATION PAR L'IMAGE	Virginie SPIES	3.00		4.00	
H-E03-0501-01	CM Ecrit			Ecrit	0.50	01h30
H-E03-0501-02	TD Oral			Oral	0.25	00h00
H-E03-0501-03	TD Ecrit			Ecrit	0.25	00h00
H-E03-0502	UCE 2 ANTHROPOLOGIE DE LA COMMUNICATION	David GALLI	3.00		4.00	
H-E03-0502-01	CM Ecrit			Ecrit	0.50	01h30
H-E03-0502-02	TD Ecrit			Ecrit	0.25	00h00
H-E03-0502-03	TD Oral			Oral	0.25	00h00
H-E03-0503	UCE 3 THEORIE DE LA MEDIATION CULTURELLE	Marie Caroline NEUVILLERS PRUDHON	3.00		4.00	
H-E03-0503-01	CM CC1 Ecrit			Ecrit	0.50	01h30
H-E03-0503-02	TD CC2 Ecrit			Ecrit	0.25	01h30
H-E03-0503-03	<b>TD CC3 Oral</b>			<b>Oral</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
H-E03-0504	UCE 4 MARKETING	Laure ROULET	3.00		4.00	
H-E03-0504-01	CM CC1			Ecrit	0.25	01h30
H-E03-0504-02	CM CC2			Ecrit	0.25	01h30
H-E03-0504-03	TD CC3			Ecrit	0.25	01h30
H-E03-0504-04	TD CC4			Oral	0.25	00h00
<b>H-U03-0952</b>	<b>UE 2 SPECIALISATION ARTS ET TECHNIQUES DES PUBLICS</b>		<b>16.00</b>		<b>13.00</b>	
H-E03-0514	UCE 1 PROJET TUTOIRE : EXPERIENCE PREPROFESSIONNELLE	Laurence BREAU	2.00		3.00	
H-E03-0514-01	CC1 Ecrit			Ecrit	0.50	01h30
H-E03-0514-02	CC2 Ecrit			Ecrit	0.50	00h00
H-E03-0515	UCE 2 ANGLAIS : CULTURES ET MEDIAS NIV 3	Rebecca THOMPSON	2.00		2.00	
H-E03-0515-01	CC1 Ecrit			Ecrit	0.50	01h30
H-E03-0515-02	CC2 Oral			Oral	0.50	00h00
H-E03-0507	UCE 3A FORMES CULTURELLES DU CINEMA ET DU SPECTACLE VIVANT	Marie Caroline NEUVILLERS PRUDHON	4.00		4.00	

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2023-2024

## 1ère session

**Domaine : SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES**  
**LINFCOATP - Parcours Licence**  
**INFO COM ARTS ET TECHNIQUES DES PUBLICS - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES Mention INFORMATION-COMMUNICATION**

**Parcours-type ARTS ET TECHNIQUES DES PUBLICS**

*Les différences avec l'année universitaire précédente sont affichées en rouge.*

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
H-E03-0507-01	CM CC1 Ecrit			Ecrit	0.50	01h30
H-E03-0507-02	TD CC2			Ecrit	0.50	01h30
H-E03-0507-03	TD CC3			Ecrit	1.00	00h00
H-E03-0517	UCE 3B TECHNIQUES D'ECRITURES PROFESSIONNELLES	Christel BRUN-FRANC	2.00		2.00	
H-E03-0517-01	CC1 Ecrit			Ecrit	0.50	01h30
H-E03-0517-02	CC2 Ecrit			Ecrit	0.50	01h30
H-E03-0518	UCE 3C ATELIER NUMERIQUE APPLIQUE	Lise RENAUD	2.00		2.00	
H-E03-0518-01	CC1 Ecrit			Ecrit	0.50	01h30
H-E03-0518-02	CC2 Oral			Oral	0.50	01h30
H-E03-0519	UCE 4 ATELIER CODE	Pierre Erick LEFEBVRE	2.00		2.00	
H-E03-0519-01	CC1 Ecrit			Ecrit	0.50	00h00
H-E03-0519-02	CC2 Ecrit			Ecrit	0.50	00h00
H-E03-0520	UCE 5 ATELIER IMAGE (PAO) ET DESIGN	Mathilde MERIGOT	2.00		2.00	
H-E03-0520-01	CC1 Ecrit			Ecrit	0.50	01h30
H-E03-0520-02	CC2 Ecrit			Ecrit	0.50	01h30
<b>H-G03-0005</b>	<b>MOYENNE GENERALE S5</b>					
<b>H-L03-0001</b>	<b>UE D'OUVERTURE</b>					
<b>H-U03-9035</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>H-U03-9045</b>	<b>UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>H-T03-0002</b>	<b>UE INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>					
<b>T-U15-0020</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>	Thierry SPRIET	<b>1.00</b>			
<b>T-U15-0020-01</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>			<b>QCM</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>