

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2023-2024

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**

**M1MHISPA - Parcours Master**

**M1 : MONDE HISPANIQUE CONTEMPORAIN - Semestre 2**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**M1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ET SOCIÉTÉS**

**Parcours-type MONDE HISPANIQUE CONTEMPORAIN : REPRESENTATIONS, THEATR@D, TRANSMISSIONS**

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4791</b>	<b>UE 1 METHODOLOGIE DE LA RECHERCHE ET INSERTION PROFESSIONNELLE</b>		<b>3.00</b>		<b>1.00</b>	
A-E01-4761	UCE 1 COMPTE RENDU DE MANIFESTATIONS SCIENTIFIQUES	Cyrielle GARSON	1.00		1.00	
A-E01-4761-01	COMPTE RENDU DE MANIFESTATIONS SCIENTIFIQUES CC1			Rapport	1.00	00h00
A-E01-4762	UCE 2 STAGE AU SEIN D'ICTT OU EN MILIEU PROFESSIONNEL (35H)	Madelena GONZALEZ	2.00		1.00	
A-E01-4762-01	STAGE AU SEIN D'ICTT OU EN MILIEU PROFESSIONNEL (35H) CC1			Participation / TP	1.00	00h00
<b>A-U01-4831</b>	<b>UE 2 CULTURES HISPANIQUES</b>		<b>9.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4801	UCE 1 IDENTITES CULTURELLES (ESPAGNE XXE-XXIE SIECLES)	Antonia AMO SANCHEZ	4.00		1.00	
A-E01-4801-01	IDENTITES CULTURELLES (ESPAGNE XXE-XXIE SIECLES) CC1			Dossier et présentation orale	1.00	00h00
A-E01-4802	UCE 2 GENRES ET MOUVEMENTS LITTERAIRES (AMER. LAT. XXE-XXIE S.)	Marie Jeanne GALERA	5.00		1.00	
A-E01-4802-01	GENRES ET MOUVEMENTS LITTERAIRES (AMER. LAT. XXE-XXIE S.)			DM ou DST 1h30	1.00	01h30
A-E01-4802-02	GENRES ET MOUVEMENTS LITTERAIRES (AMER. LAT. XXE-XXIE S.)			DM ou DST 3h	1.00	03h00
<b>A-U01-4832</b>	<b>UE 3 ARTS VISUELS</b>		<b>9.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4803	UCE 1 CREATION, RECREATION, ADAPTATION : CINEMA HISPANIQUE	Jean-Paul CAMPILLO	4.00		1.00	
A-E01-4803-01	CREATION, RECREATION, ADAPTATION : CINEMA HISPANIQUE			DM et ou Devoir sur table	1.00	00h00
A-E01-4803-02	CREATION, RECREATION, ADAPTATION : CINEMA HISPANIQUE			DM et ou TD	1.00	00h00
A-E01-4804	UCE 2 ARTS ET CULTURES DANS LE MONDE HISPANIQUE	Naima LAMARI	5.00		1.00	
A-E01-4804-01	ARTS ET CULTURES DANS LE MONDE HISPANIQUE CC1			Ecrit et/ou DM	1.00	00h00
A-E01-4804-02	ARTS ET CULTURES DANS LE MONDE HISPANIQUE CC2			Ecrit et/ou DM	1.00	00h00
<b>A-U01-4833</b>	<b>UE 4 TRADUIRE LES GENRES LITTERAIRES</b>		<b>9.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4805	UCE 1 TRADUCTION ET FAITS DE LANGUE : ESPAGNOL LANGUE CIBLE	Naima LAMARI	3.00		1.00	
A-E01-4805-01	TRADUCTION ET FAITS DE LANGUE : ESPAGNOL LANGUE CIBLE			DT et ou DM	1.00	01h30
A-E01-4805-02	TRADUCTION ET FAITS DE LANGUE : ESPAGNOL LANGUE CIBLE			DT et ou DM	1.00	03h00
A-E01-4806	UCE 2 TRADUCTION ET FAITS DE LANGUE : ESPAGNOL LANGUE SOURCE	Vincent RAMOS	3.00		1.00	
A-E01-4806-01	TRADUCTION ET FAITS DE LANGUE : ESPAGNOL LANGUE SOURCE			DM et ou DT	1.00	01h30
A-E01-4806-02	TRADUCTION ET FAITS DE LANGUE : ESPAGNOL LANGUE SOURCE			DT et ou DM	1.00	03h00
A-E01-4807	UCE 3 THEATR@D 2	Antonia AMO SANCHEZ	3.00		1.00	
A-E01-4807-01	THEATR@D 2 Atelier de traduction théâtrale			TP et DM	1.00	00h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2023-2024

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*M1MHISPA - Parcours Master*

*M1 : MONDE HISPANIQUE CONTEMPORAIN - Semestre 2*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**M1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ET SOCIÉTÉS**

**Parcours-type MONDE HISPANIQUE CONTEMPORAIN : REPRESENTATIONS, THEATR@D, TRANSMISSIONS**

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4807-02	THEATR@D 2 Atelier de traduction théâtrale			Ecrit et/ou DM	1.00	00h00
<b>A-G01-0002</b>	<b>MOYENNE GENERALE S2</b>					
<b>A-L01-9902</b>	<b>UE D'OUVERTURE INTERDISCIPLINAIRE</b>					
<b>A-U01-9992</b>	<b>UE D'OUVERTURE INTERDISCIPLINAIRE</b>					