

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2023-2024

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*  
*ENTRELETT - Parcours Licence*

*PARCOURS ENTREPRENEURIAT LETTRES ETUDES THEATRALES - Semestre 5*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-F01-0004</b>	<b>UNITES D'ENSEIGNEMENT DE LA MENTION LETTRES</b>					
<b>A-U01-4141</b>	<b>UE FONDAMENTALE / LITTERATURE FRANCAISE ET COMPAREE</b>		<b>12.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4181	HISTOIRE LITTERAIRE XIXE SIECLE	Nathalie MACE-BARBIER	4.00		1.00	
A-E01-4181-01	CC1	le 16-12-2020 à 14:30		DST	1.00	00h45
A-E01-4181-02	CC2	le 16-12-2020 à 14:00		DST	1.00	01h30
A-E01-4182	LITTERATURES FRANCAISE MOYEN-AGE / XVE SIECLE	Helene BASSO	2.00		1.00	
A-E01-4182-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4182-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4183	LITTERATURE FRANCAISE DU XVIII / XVIII S	Boris DONNE	2.00		1.00	
A-E01-4183-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4183-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4184	LITTERATURE FRANCAISE DU XIXE / XXE / XXIE S	Sophie GAILLARD	2.00		1.00	
A-E01-4184-01	CC1			DST	0.50	03h00
A-E01-4184-02	CC2			DM	0.50	00h00
A-E01-4185	LITTERATURE COMPAREE	Athanasios VOUSARIS	2.00		1.00	
A-E01-4185-01	CC1	Des exercices en ligne (facultatifs)		DST	0.50	01h30
A-E01-4185-02	CC2	Des exercices en ligne (facultatifs)		Oral à distance	0.50	00h30
<b>A-U01-4142</b>	<b>LANGUE</b>		<b>4.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4186	LANGUE FRANCAISE MEDIEVALE 3	Helene BASSO	2.00		1.00	
A-E01-4186-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4186-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4187	HISTOIRE DE LA LANGUE FRANCAISE MODERNE ET CONTEMPORAINE 2	Chantal WIONET	2.00		1.00	
A-E01-4187-01	CC1	+exercices en lignes		écrit	1.00	00h00
A-E01-4187-02	CC2	+exercices en ligne		oral	1.00	00h00
A-E01-4188	GRAMMAIRE FRANCAISE 5	Amandine PONCETY	2.00		1.00	
A-E01-4188-01	CC1	+exercices en lignes		DST	1.00	01h30
A-E01-4188-02	CC2	+exercices en ligne		DST	1.00	01h30

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2023-2024

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*  
*ENTRELETT - Parcours Licence*

*PARCOURS ENTREPRENEURIAT LETTRES ETUDES THEATRALES - Semestre 5*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4189	STYLISTIQUE	Chantal WIONET	2.00		1.00	
A-E01-4189-01	CC1			oral	1.00	00h00
A-E01-4189-02	CC2			écrit	1.00	00h00
<b>A-U01-4143</b>	<b>UE LANGUE VIVANTE ET LATIN</b>		<b>4.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4191	ANGLAIS S5		2.00		1.00	
A-E01-4191-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4191-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4192	INITIATION AU LATIN 5	Bernard MEZZADRI	2.00		1.00	
A-E01-4192-01	CC1			DST	1.00	01h30
A-E01-4192-02	CC2			DST	1.00	01h30
<b>A-U01-4144</b>	<b>UE ETUDES THEATRALES</b>		<b>8.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4193	HISTOIRE DES GENRES DRAMATIQUES 1	Sophie GAILLARD	3.00		1.00	
A-E01-4193-01	CC1			Oral	0.50	00h15
A-E01-4193-02	CC2			DST	0.50	03h00
A-E01-4194	HISTOIRE DE LA MISE EN SCENE 1	Sophie GAILLARD	3.00		1.00	
A-E01-4194-01	CC1			ORAL	1.00	00h20
A-E01-4194-02	CC2			DST	1.00	01h30
A-E01-4195	CREATION THEATRALE CONTEMPORAINE ET PRATIQUE		2.00		1.00	
A-E01-4195-01	CC1	DM et ORAL. PRÉSENTATION TRAVAIL PLATEAU		DM, ORAL	1.00	00h00
A-E01-4195-02	CC2	DM et ORAL. PRÉSENTATION TRAVAIL PLATEAU		DM,ORAL	1.00	00h00
<b>A-G01-0007</b>	<b>MOYENNE GENERALE S5</b>					
<b>T-B12-0005</b>	<b>PARCOURS ENTREPRENEURIAT S5</b>					
<b>T-U12-0517</b>	<b>UE 6 MAITRISER LE DROIT DE LA CREATION D ENTREPRISE</b>	<b>Isabelle CHAUPART</b>	<b>4.00</b>			
<b>T-U12-0517-01</b>	<b>exercices individuels</b>			<b>Qcm, études de cas, exercices</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>T-U12-0517-02</b>	<b>Travaux de groupe</b>			<b>devoirs à rendre</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>A-L01-0100</b>	<b>UE D'OUVERTURE</b>					
<b>A-U01-9035</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9045</b>	<b>UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2023-2024

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*ENTRELETT - Parcours Licence*

*PARCOURS ENTREPRENEURIAT LETTRES ETUDES THEATRALES - Semestre 5*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LETTRES**

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-A01-9911	STAGE (DECOUVERTE DU MONDE PROFESSIONNEL)					
A-U01-9911	STAGE (DECOUVERTE DU MONDE PROFESSIONNEL)	Chantal WIONET	2.00			
A-U01-9911-01	STAGE (DECOUVERTE DU MONDE PROFESSIONNEL)			Rapport à rendre	1.00	00h00
A-T01-0002	UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE					
T-U15-0020	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE	Thierry SPRIET	1.00			
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE			QCM	1.00	00h00