

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2023-2024

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*  
*ENTREHUMA - Parcours Licence*  
*PARCOURS ENTREPRENEURIAT HUMANITES - Semestre 5*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention HUMANITES**

**Parcours-type ETUDE DES CULTURES ET PRATIQUES CULTURELLES**

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4211</b>	<b>UE 1 CULTURE ET PATRIMOINE</b>		<b>4.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4291	UCE 1 MODELES ARTISTIQUES FONDATEURS (ARTS)	Christophe FERRERO	2.00		1.00	
A-E01-4291-01	CC1	Salle 2E05 le 05-12-2022 à 14:00		Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4291-02	CC2	A rendre au plus tard le 09/01/2023 Présentation PowerPoint + Développé du texte du ppt de leur projet d'étude.		DM	1.00	00h00
A-E01-4292	UCE 2 ESTHETIQUE ET THEORIE DE L'ART	Christophe FERRERO	2.00		1.00	
A-E01-4292-01	CC1	Salle 2E05 le 05-12-2022 à 16:30		Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4292-02	CC2	A rendre le 9.01 au plus tard = Présentation PowerPoint + Développé du texte du ppt de leur projet d'étude.		DM	1.00	00h00
<b>A-U01-4212</b>	<b>UE 2 CULTURE SCIENTIFIQUE</b>		<b>4.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4293	UCE 1 HISTOIRE DES SCIENCES	Philippe BELTRAME	2.00		1.00	
A-E01-4293-01	CC1			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4293-02	CC2			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4294	UCE 2 MATHEMATIQUES POUR L'ENSEIGNEMENT PRIMAIRE	Thierry BARBOT	2.00		1.00	
A-E01-4294-01	CC1			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4294-02	CC2			Ecrit	1.00	01h30
<b>A-U01-4213</b>	<b>UE 3 CULTURE LITTERAIRE ET ARTISTIQUE</b>		<b>6.00</b>		<b>2.00</b>	
A-E01-4295	UCE 1 LE POPULAIRE DANS LA LITTERATURE	Cedric PEROLINI	3.00		1.00	
A-E01-4295-01	CC1			Exposé	1.00	00h15
A-E01-4295-02	CC2			Ecrit	1.00	03h00
A-E01-4296	UCE 2 DRAMATURGIE COMPAREES. LIVRE / SCENE / ECRAN / LA RECRIT	Frederic GIMELLO MESPLOMB	3.00		1.00	
A-E01-4296-01	CC1			ecrit	0.25	00h00
A-E01-4296-02	CC2			Ecrit	0.25	00h00
<b>A-U01-4214</b>	<b>UE 4 ETUDES DES CULTURES</b>		<b>6.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4297	UCE 1 INTRODUCTION AUX CULTURAL STUDIES	Frederic GIMELLO MESPLOMB	2.00		1.00	
A-E01-4297-01	Contrôle continu			Ecrit	1.00	00h00

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2023-2024

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*  
*ENTREHUMA - Parcours Licence*  
*PARCOURS ENTREPRENEURIAT HUMANITES - Semestre 5*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention HUMANITES**

**Parcours-type ETUDE DES CULTURES ET PRATIQUES CULTURELLES**

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4298	UCE 2 INTRODUCTION A LA NOTION D'	Florence BISTAGNE	2.00		1.00	
A-E01-4298-01	CC1	une restitution orale		DST	1.00	01h30
A-E01-4298-02	CC2			oral	1.00	00h00
A-E01-4299	UCE 3 LA CULTURE DANS L'ESPACE URBAIN	Marianne BEAUVICHE	2.00		1.00	
A-E01-4299-01	CC1	SALLE 0E16 le 06-01-2021 à 14:30		Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4299-02	CC2			ECRIT ST	1.00	00h00
<b>A-U01-4217</b>	<b>UE 5 ATELIERS</b>		<b>2.00</b>		<b>1.00</b>	
A-E01-4305	OUTILS NUMERIQUES		2.00		1.00	
<b>A-U01-4216</b>	<b>UE 6 LANGUES</b>		<b>6.00</b>		<b>3.00</b>	
A-E01-4301	UCE 1 ANGLAIS (COURS DE LANGUE)	Nathalie HASCOET	1.00		1.00	
A-E01-4301-01	CC1			écrit	1.00	01h30
A-E01-4301-02	CC2			écrit	1.00	01h30
A-E01-4302	UCE 2 ANGLAIS (LA FICTION A SUBSTRAT PROFESSIONNEL)	Nathalie HASCOET	2.00		1.00	
A-E01-4302-01	CC1			écrit	1.00	01h30
A-E01-4302-02	CC2			écrit	1.00	01h30
A-E01-4303	UCE 3 ITALIEN (COURS DE LANGUE)	Ludovic MARIANI	1.00		1.00	
A-E01-4303-01	CC1			écrit	1.00	01h30
A-E01-4303-02	CC2			écrit	1.00	01h30
A-E01-4304	UCE 4 ITALIEN (ENSEIGNEMENT DE LANGUE PAR LE THEATRE)	Ludovic MARIANI	2.00		1.00	
A-E01-4304-01	Contrôle continu	Une note composée de la moyenne de deux épreuves orales à coefficient égal		oral	1.00	00h00
<b>A-G01-0007</b>	<b>MOYENNE GENERALE S5</b>					
<b>T-B12-0005</b>	<b>PARCOURS ENTREPRENEURIAT S5</b>					
<b>T-U12-0517</b>	<b>UE 6 MAITRISE LE DROIT DE LA CREATION D ENTREPRISE</b>	<b>Isabelle CHAUPART</b>	<b>4.00</b>			
<b>T-U12-0517-01</b>	<b>exercices individuels</b>			<b>Qcm, études de cas, exercices</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>T-U12-0517-02</b>	<b>Travaux de groupe</b>			<b>devoirs à rendre</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>
<b>A-L01-0100</b>	<b>UE D'OUVERTURE</b>					

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2023-2024

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*

*ENTREHUMA - Parcours Licence*

*PARCOURS ENTREPRENEURIAT HUMANITES - Semestre 5*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention HUMANITES**

**Parcours-type ETUDE DES CULTURES ET PRATIQUES CULTURELLES**

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-U01-9035	UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 5		2.00			
A-U01-9045	UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 5		2.00			
A-T01-0002	UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE					
T-U15-0020	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE	Thierry SPRIET	1.00			
T-U15-0020-01	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE			QCM	1.00	00h00