

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2023-2024

## 1ère session

**Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES**  
**LICANGTC - Parcours Licence**  
**ANGLAIS TRONC COMMUN - Semestre 5**

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES**

**Parcours-type ANGLAIS**

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
<b>A-U01-4271</b>	<b>LANGUE</b>		<b>8.00</b>		<b>5.00</b>	
A-E01-4371	GRAMMAIRE LINGUISTIQUE	Georges SKURTIS	2.00		2.00	
A-E01-4371-01	Contrôle continu	1 devoir sur table final 50 % + 1 devoir sur table intermédiaire 35 % + 1 devoir maison 15 %		Écrits	1.00	01h30
A-E01-4372	THEME	Graham RANGER	2.00		1.00	
A-E01-4372-01	Epreuve CC 1	Devoir ou DM, selon possibilités et situation sanitaire.		Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4372-02	Epreuve CC 2	Devoir ou DM, selon possibilités et situation sanitaire.		Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4373	VERSION	Flora VALADIE	2.00		1.00	
A-E01-4373-01	Contrôle continu	Devoir 1 (50%) et devoir 2 (50%)		Écrits	1.00	01h30
A-E01-4374	COMMUNICATION ORALE	Georges SKURTIS	2.00		1.00	
A-E01-4374-01	Présentations orales professionnelles	Exposés (50%) et participation + qualité de la langue (50%)		Oraux	1.00	00h30
<b>A-U01-4288</b>	<b>CIVILISATIONS</b>		<b>9.00</b>		<b>6.00</b>	
A-E01-4375	CIVILISATION AMERICAINE	Laurent ROESCH	5.00		3.00	
A-E01-4375-01	Contrôle continu	Écrits et/ou oraux + travail en groupe collaboratif.		Écrits ou oraux	1.00	01h30
A-E01-4416	CIVILISATION BRITANNIQUE	Laurence BELINGARD	4.00		2.00	
A-E01-4416-01	Contrôle continu	moyenne de plusieurs travaux + DM		DM+ moy de plusieurs trava	1.00	00h00
<b>A-U01-4289</b>	<b>LITTERATURES</b>		<b>9.00</b>		<b>6.00</b>	
A-E01-4376	LITTERATURE AMERICAINE	Flora VALADIE	5.00		3.00	
A-E01-4376-01	Contrôle continu	1 devoir écrit (40%)+ 1 devoir écrit (40%) + Travaux personnels et participation (20%)		Ecrit et oral	1.00	01h30
A-E01-4417	LITTERATURE BRITANNIQUE	Elsa CAVALIE	4.00		2.00	
A-E01-4417-01	Contrôle continu	Moyenne des travaux personnels à l'écrit ou l'oral 50% Devoir de fin de semestre sur table 50%		Écrits et/ou oraux	1.00	01h30
<b>A-U01-4290</b>	<b>ORIENTATION : UN COURS AU CHOIX</b>		<b>2.00</b>		<b>1.00</b>	
A-E01-4421	PROJET MEEF	Laurent ROESCH	2.00		1.00	
A-E01-4421-01	Contrôle continu			2 épreuves écrites ou orales	1.00	01h30
A-E01-4422	PROJET TRADUCTION	Laurence BELINGARD	2.00		1.00	

# Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2023-2024

## 1ère session

*Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES*  
*LICANGTC - Parcours Licence*  
*ANGLAIS TRONC COMMUN - Semestre 5*

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

**L3 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTÉRATURES ET CIVILISATIONS ÉTRANGÈRES ET RÉGIONALES**

**Parcours-type ANGLAIS**

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-4422-01	Contrôle continu	Devoir maison (coeff 2) et oral (coeff 1)		Écrit et oral	1.00	01h30
A-E01-4423	PROJET RECHERCHE	Laurent ROESCH	2.00		1.00	
A-E01-4423-01	Contrôle continu			2 épreuves écrites ou orales	1.00	01h30
<b>A-G01-0007</b>	<b>MOYENNE GENERALE S5</b>					
<b>A-L01-9006</b>	<b>UE D'OUVERTURE S5</b>					
<b>A-U01-9035</b>	<b>UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-U01-9045</b>	<b>UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 5</b>		<b>2.00</b>			
<b>A-T01-0002</b>	<b>UE INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>					
<b>T-U15-0020</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>	Thierry SPRIET	<b>1.00</b>			
<b>T-U15-0020-01</b>	<b>INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE</b>			<b>QCM</b>	<b>1.00</b>	<b>00h00</b>