

Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2023-2024

1ère session

Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES

M1TCAC - Parcours Master

M1 : THEATRE(S), LIT. ET CULT ANGLOP. DES 20 ET 21 S. - Semestre 1

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

M1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ET SOCIETES

Parcours-type THEATRE(S), LITTERATURES ET CULTURES ANGLOPHONES DES 20ème ET 21ème SIECLES

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-U01-4781	UE 1 METHODOLOGIE ET INSERTION PROFESSIONNELLE	Madelena GONZALEZ	3.00		3.00	
A-E01-4751	UCE 1 METHODOLOGIE ET APPROCHE DE LA RECHERCHE	Sophie GAILLARD	2.00		1.00	
A-E01-4751-01	METHODOLOGIE ET APPROCHE DE LA RECHERCHE	DM d'une dizaine de pages		DM (10aine de pages)	1.00	00h00
A-E01-4752	UCE 2 APPROCHE PARTICIPATIVE DES ACTIVITES SCIENTIFIQUES D'ICT	Cyrielle GARSON	1.00		1.00	
A-E01-4752-01	CC1			Travaux pratiques	1.00	00h00
A-U01-4782	UE 2 APPROCHES CULTURELLES DE LA PENSEE		9.00		3.00	
A-E01-4753	UCE 1 COURANTS DE LA PENSEE CONTEMPORAINE	Madelena GONZALEZ	5.00		1.00	
A-E01-4753-01	CC1			DM	1.00	00h00
A-E01-4753-02	CC2			Participation	1.00	00h00
A-E01-4754	UCE 2 POLITIQUES EUROPEENNES ET MIGRATIONS	Marianne BEAUVICHE	4.00		1.00	
A-E01-4754-01	CC1	Campus Hannah Arendt - Bâtiment Nord Salle 0E16		Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4754-02	CC2			Ecrit	1.00	00h00
A-U01-4783	UE 3 LITTERATURES ET CULTURES DES MINORITES		12.00		3.00	
A-E01-4755	UCE 1 THEATRE DES MINORITES (CANADA)	Madelena GONZALEZ	4.00		1.00	
A-E01-4755-01	CC1			DM	1.00	00h00
A-E01-4755-02	CC2			Participation	1.00	00h00
A-E01-4756	UCE 2 IDENTITES FEMININES DANS LE THEATRE BRITANIQUE MODERN	Eleanor STEWART-TANGUY	4.00		1.00	
A-E01-4756-01	CC1	Oral - 50%		Oral	1.00	00h00
A-E01-4756-02	CC2	Devoir maison- 50%		DM	1.00	00h00
A-E01-4757	UCE 3 THEATRES ET IDENTITES CARIBEENS		4.00		1.00	
A-E01-4757-01	CC1-			DM	1.00	00h00
A-E01-4757-02	CC2			Participation	1.00	00h00
A-U01-4784	UE 4 PROJET PERSONNEL DE RECHERCHE		6.00		3.00	
A-E01-4758	UCE 1 CONSTRUCTION D'UN PRJET DE RECHERCHE	Cyrielle GARSON	6.00		3.00	
A-E01-4758-01	CC1			Présentation orale	1.00	00h00
A-E01-4758-02	CC2			DM	1.00	00h00

Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2023-2024
1ère session

Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES

M1TCAC - Parcours Master

M1 : THEATRE(S), LIT. ET CULT ANGLOP. DES 20 ET 21 S. - Semestre 1

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

M1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES ET SOCIETES

Parcours-type THEATRE(S), LITTERATURES ET CULTURES ANGLOPHONES DES 20ème ET 21ème SIECLES

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-G01-0001	MOYENNE GENERALE S1					
A-L01-9901	UE D'OUVERTURE INTERDISCIPLINAIRE					
A-U01-9991	UE D'OUVERTURE INTERDISCIPLINAIRE					