

Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2023-2024

1ère session

Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES
LICESPART - Parcours Licence
ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 4

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES

Parcours-type ESPAGNOL

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-U01-1419	LANGUE ET TRADUCTION		9.00		9.00	
A-E01-1734	PERFORMANCE ORALE		3.00		1.00	
A-E01-1734-01	CC1			Oral	2.00	00h15
A-E01-1734-02	CC2			Oral	3.00	00h30
A-E01-1735	THEME ET FAITS DE LANGUE	Antonia AMO SANCHEZ	3.00		1.00	
A-E01-1735-01	CC1			Ecrit	2.00	01h30
A-E01-1735-02	CC2			Ecrit	3.00	02h00
A-E01-1736	VERSION ET FAITS DE LANGUE	Vincent RAMOS	3.00		1.00	
A-E01-1736-01	CC1			Ecrit	2.00	01h30
A-E01-1736-02	CC2			Ecrit	3.00	02h00
A-U01-1453	CULTURE LITTERAIRE ET ARTISTIQUE : PARCOURS ARTS		6.00		6.00	
A-E01-1737	LITTERATURES HISPANO-AMERICAINES	Marie Jeanne GALERA	3.00		1.00	
A-E01-1737-01	CC1			Ecrit	2.00	01h30
A-E01-1737-02	CC2			Ecrit	3.00	02h00
A-E01-1738	LITTERATURE ESPAGNOLE	Naima LAMARI	3.00		1.00	
A-E01-1738-01	CC1			oral	2.00	01h30
A-E01-1738-02	CC2			Ecrit	3.00	02h00
A-U01-1454	CIVILISATION DES MONDES HISPANQUES : PARCOURS ARTS		6.00		6.00	
A-E01-1740	CIVILISATION DE L'AMERIQUE HISPANIQUE	Marta ALVAREZ IZQUIERDO	3.00		1.00	
A-E01-1740-01	CC1			Ecrit	2.00	01h30
A-E01-1740-02	CC2			Ecrit	3.00	02h00
A-E01-1741	CIVILISATION ESPAGNE	Jean-Paul CAMPILLO	3.00		1.00	
A-E01-1741-01	CC1			Ecrit	2.00	01h30
A-E01-1741-02	CC2			Ecrit	3.00	02h00
A-E01-1742	METHODOLOGIE DE L'ETUDE DE DOCUMENTS HISTORIQUES	Marta ALVAREZ IZQUIERDO	3.00		1.00	
A-E01-1742-01	CC1			Ecrit	2.00	01h30
A-E01-1742-02	CC2			Ecrit	3.00	02h00

Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2023-2024

1ère session

Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES
LICESPART - Parcours Licence
ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 4

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES

Parcours-type ESPAGNOL

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-U01-1422	TRANSVERSAL		1.00		1.00	
T-E15-0702	OUTILS NUMERIQUES	Thierry VALET	0.50		1.00	
T-E15-0702-01	Outils numériques CC1			QCM	0.50	00h00
T-E15-0702-02	Outils numériques CC2			Ecrit	0.50	00h00
T-E15-0703	DOCUMENTATION	Elodie LARISSE	0.50		1.00	
T-E15-0703-01	Compétences informationnelles			Ecrit 4 QCM en ligne	1.00	00h00
A-U01-2031	ENSEIGNEMENTS PROFESSIONNELS - MUSIQUE		6.00		2.00	
A-E01-2691	COURS INDIVIDUEL		1.00		1.00	
A-E01-2691-01	COURS INDIVIDUEL			TP	1.00	00h00
A-E01-2692	FORMATION MUSICALE		1.00		1.00	
A-E01-2692-01	FORMATION MUSICALE			TP	1.00	00h00
A-E01-2693	PRATIQUE COLLECTIVE INSTRUMENTALE OU VOCALE		1.00		1.00	
A-E01-2693-01	PRATIQUE COLLECTIVE INSTRUMENTALE OU VOCALE			TP	1.00	00h00
A-E01-2694	MUSIQUE DE CHAMBRE		1.00		1.00	
A-E01-2694-01	MUSIQUE DE CHAMBRE			TP	1.00	00h00
A-E01-2695	HISTOIRE DE LA MUSIQUE		1.00		1.00	
A-E01-2695-01	HISTOIRE DE LA MUSIQUE			TP	1.00	00h00
A-E01-2696	ANALYSE MUSICALE		1.00		1.00	
A-E01-2696-01	ANALYSE MUSICALE			TP	1.00	00h00
A-U01-2032	ENSEIGNEMENTS PROFESSIONNELS - DANSE		6.00		2.00	
A-E01-2701	COURS TECHNIQUE (JAZZ, CONTEMPORAIN OU CLASSIQUE)		1.50		1.00	
A-E01-2701-01	COURS TECHNIQUE (JAZZ, CONTEMPORAIN OU CLASSIQUE)			TP	1.00	00h00
A-E01-2702	ATELIER COMPOSITION ET IMPROVISATION		1.50		1.00	
A-E01-2702-01	ATELIER COMPOSITION ET IMPROVISATION -			TP	1.00	00h00
A-E01-2703	CULTURE CHOREGRAPHIQUE		1.50		1.00	
A-E01-2703-01	CULTURE CHOREGRAPHIQUE			TP	1.00	00h00
A-E01-2704	DISCIPLINE COMPLEMENTAIRE (JAZZ, CONTEMPORAIN OU CLASSIQUE)		1.50		1.00	

Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2023-2024

1ère session

Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES
LICESPART - Parcours Licence
ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 4

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

L2 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES

Parcours-type ESPAGNOL

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-2704-01	DISCIPLINE COMPLEMENTAIRE (JAZZ, CONTEMPORAIN OU CLASSIQUE)			TP	1.00	00h00
A-U01-2033	ENSEIGNEMENTS PROFESSIONNELS - THEATRE		6.00		2.00	
A-E01-2711	COURS COMMUN D INTERPRETATION (TEXTE ET DICTION)		1.50		1.00	
A-E01-2711-01	COURS COMMUN D INTERPRETATION (TEXTE ET DICTION)			TP	1.00	00h00
A-E01-2712	COURS TECHNIQUE D EXPRESSION CORPORELLE ET RYTHMIQUE		1.50		1.00	
A-E01-2712-01	COURS TECHNIQUE D EXPRESSION CORPORELLE ET RYTHMIQUE			TP	1.00	00h00
A-E01-2713	COURS TECHNIQUE DE VOIX, DE CHANT ET DE RESPIRATION		1.50		1.00	
A-E01-2713-01	COURS TECHNIQUE DE VOIX, DE CHANT ET DE RESPIRATION			TP	1.00	00h00
A-E01-2714	HISTOIR INTERACTIVE DU THEATRE		1.50		1.00	
A-E01-2714-01	HISTOIR INTERACTIVE DU THEATRE			TP	1.00	00h00
A-G01-0006	MOYENNE GENERALE S4					
A-L01-9005	UE D'OUVERTURE S4					
A-U01-9034	UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 4		2.00			
A-U01-9044	UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 4		2.00			
A-T01-0003	UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE					
T-U15-0021	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE	Thierry SPRIET	1.00			
T-U15-0021-01	Initiation à la BU et aux outils numériques			QCM	1.00	00h00