

Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2023-2024

1ère session

Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES
LICHUMART - Parcours Licence
ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 2

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

L1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention HUMANITES

Parcours-type ETUDE DES CULTURES ET PRATIQUES CULTURELLES

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-U01-4181	UE 1 PORTAIL		8.00		3.00	
A-E01-4248	UCE 1 METHODOLOGIE DU TRAVAIL UNIVERSITAIRE	Karine MALAVAL	2.00		1.00	
A-E01-4248-01	CC1	une seule épreuve car 9h de cours		écrit	1.00	01h30
A-E01-4122	UCE 2 TEXTES LITTERAIRES MAJEURS 2	Alexandra VASIC	2.00		1.00	
A-E01-4122-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4122-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4249	UCE3 TECHNIQUES D'EXPRESSION FRANCAISE 1	Karine MALAVAL	2.00		1.00	
A-E01-4249-01	TECHNIQUES D'EXPRESSION FRANCAISE 1	une note composée de deux écrits à coefficient égal		écrit	1.00	01h30
A-E01-4124	UCE 4 FORMES DE LA CULTURE POPULAIRE 2	Cedric PEROLINI	2.00		1.00	
A-E01-4124-01	CC1			ECRIT	1.00	00h30
A-E01-4124-02	CC2			ECRIT	1.00	00h30
A-U01-4186	UE 3 ATELIERS		3.00		1.00	
A-E01-4264	UCE 1 ATELIER PRATIQUE D'ECRITURE	Marie Christine AL TAYAH	1.00		1.00	
A-E01-4264-01	CC1	une seule épreuve cours de 9h		DM	1.00	00h00
A-E01-4243	UCE 2 ATELIER INFORMATIQUE	Pierre JOURLIN	2.00		1.00	
A-E01-4243-01	ATELIER INFORMATIQUE	une note composée de deux épreuves écrites		écrit	1.00	01h30
A-U01-5408	ENSEIGNEMENT PROFESSIONNEL MUSIQUE		6.00		1.00	
A-E01-8926	COURS INDIVIDUEL		1.00		1.00	
A-E01-8926-01	COURS INDIVIDUEL			conservatoire	1.00	00h00
A-E01-8927	FORMATION MUSICALE		1.00		1.00	
A-E01-8927-01	FORMATION MUSICALE			conservatoire	1.00	00h00
A-E01-8928	PRATIQUE COLLECTIVE INSTRUMENTALE OU VOCALE		1.00		1.00	
A-E01-8928-01	PRATIQUE COLLECTIVE INSTRUMENTALE OU VOCALE			conservatoire	1.00	00h00
A-E01-8929	MUSIQUE DE CHAMBRE		1.00		1.00	
A-E01-8929-01	MUSIQUE DE CHAMBRE			conservatoire	1.00	00h00
A-E01-8930	HISTOIRE DE LA MUSIQUE		1.00		1.00	
A-E01-8930-01	HISTOIRE DE LA MUSIQUE			conservatoire	1.00	00h00

Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2023-2024

1ère session

Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES

LICHUMART - Parcours Licence

ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 2

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

L1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention HUMANITES

Parcours-type ETUDE DES CULTURES ET PRATIQUES CULTURELLES

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-8931	ANALYSE MUSICALE		1.00		1.00	
A-E01-8931-01	ANALYSE MUSICALE			conservatoire	1.00	00h00
A-U01-5409	ENSEIGNEMENT PROFESSIONNEL DANSE		6.00		1.00	
A-E01-8932	COURS TECHNIQUE (JAZZ CONTEMPORAIN OU CLASSIQUE°		1.50		1.00	
A-E01-8932-01	COURS TECHNIQUE (JAZZ, CONTEMPORAIN OU CLASSIQUE) -			conservatoire	1.00	00h00
A-E01-8933	ATELIER DE COMPOSITION ET IMPROVISATION		1.50		1.00	
A-E01-8933-01	ATELIER DE COMPOSITION ET IMPROVISATION			conservatoire	1.00	00h00
A-E01-8934	CULTURE CHOREGRAPHIQUE		1.50		1.00	
A-E01-8934-01	CULTURE CHOREGRAPHIQUE			conservatoire	1.00	00h00
A-E01-8935	DISCIPLINE COMPLEMENTAIRE (JAZZ CONTEMPORAIN ET CLASSIQUE)		1.50		1.00	
A-E01-8935-01	DISCIPLINE COMPLEMENTAIRE (JAZZ CONTEMPORAIN ET CLASSIQUE)			conservatoire	1.00	00h00
A-U01-5410	ENSEIGNEMENT PROFESSIONNEL THEATRE		6.00		1.00	
A-E01-8936	COURS COMMUN D INTERPRETATION (TRAVAIL DE SCENES ET ATELIER		1.50		1.00	
A-E01-8936-01	COURS COMMUN D INTERPRETATION (TRAVAIL DE SCENES ET ATELIER			conservatoire	1.00	00h00
A-E01-8937	COURS TECHNIQUE DE VOIX, DE CHANT ET DE RESPIRATION		1.50		1.00	
A-E01-8937-01	COURS TECHNIQUE DE VOIX, DE CHANT ET DE RESPIRATION			conservatoire	1.00	00h00
A-E01-8938	COURS TECHNIQUE D EXPRESSION CORPORELLE ET RYTHMIQUE		1.50		1.00	
A-E01-8938-01	COURS TECHNIQUE D EXPRESSION CORPORELLE ET RYTHMIQUE			conservatoire	1.00	00h00
A-E01-8939	HISTOIRE INTERACTIVE DU THEATRE		1.50		1.00	
A-E01-8939-01	HISTOIRE INTERACTIVE DU THEATRE			conservatoire	1.00	00h00
A-U01-4184	UE 4 LANGUES		10.00		3.00	
A-E01-4244	UCE 1 ANGLAIS (COURS DE LANGUE)	Nathalie HASCOET	3.00		1.00	
A-E01-4244-01	CC1 DST			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4244-02	CC2 DST			Ecrit	1.00	01h30
A-E01-4245	UCE 2 ANGLAIS (EXPRESSION)	Marilynn MOREL	2.00		1.00	
A-E01-4245-01	CC1			Ecrit	2.00	01h30
A-E01-4245-02	CC2			Oral	1.00	00h15

Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2023-2024

1ère session

Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES
LICHUMART - Parcours Licence
ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 2

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

L1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention HUMANITES

Parcours-type ETUDE DES CULTURES ET PRATIQUES CULTURELLES

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-2201	UCE 3 ITALIEN LANGUE DEBUTANT	Nathalie LUNARDELLI	3.00		1.00	
A-E01-2201-01	CC1			écrit	1.00	01h30
A-E01-2201-02	CC2			oral	1.00	00h10
A-E01-2202	UCE 3 ITALIEN LANGUE INTERMEDIAIRE	Mirella CASTELLANI	3.00		1.00	
A-E01-2202-01	CC1			écrit	1.00	01h30
A-E01-2202-02	CC2			oral	1.00	00h10
A-E01-2203	UCE 4 ITALIEN EXPRESSION DEBUTANT	Nathalie LUNARDELLI	2.00		1.00	
A-E01-2203-01	CC1			écrit	1.00	01h30
A-E01-2203-02	CC2			oral	1.00	00h10
A-E01-2204	UCE 4 ITALIEN EXPRESSION INTERMEDIAIRE	Mirella CASTELLANI	2.00		1.00	
A-E01-2204-01	CC1			écrit	1.00	01h30
A-E01-2204-02	CC2			oral	1.00	00h10
A-G01-0004	MOYENNE GENERALE S2					
A-T01-0001	UE ACCOMPAGNEMENT					
A-U01-0103	UE ACCOMPAGNEMENT		1.00		1.00	
T-E12-0801	ACCOMPAGNEMENT AU PROJET	Nolwenn PIANEZZA	1.00		1.00	
T-E12-0801-01	UCE Accompagnement au projet L1 ALL			Ecrit (QCM)	1.00	00h00
A-E01-1354	SOUTIEN DISCIPLINAIRE	Ludovic MARIANI	1.00		1.00	
A-E01-1354-01	contrôle continu	une note composée de la moyenne de 2 écrits		Ecrit	1.00	01h30
T-E12-0809	FRANCAIS	Nolwenn PIANEZZA	1.00		1.00	
T-E12-0809-01	UCE Remise à niveau en français (UEA) en L1 ALL sauf lettres	Enseignant pour L1 LLCER et humanités : Nicolas Diassinous Enseignant pour L1 LEA: Charly Guibaud		Ecrit	1.00	00h00
A-L01-0101	UE D'OUVERTURE					
A-U01-9032	UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 2		2.00			
A-U01-9042	UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 2		2.00			
A-T01-0003	UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE					
T-U15-0021	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE	Thierry SPRIET	1.00			

Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2023-2024

1ère session

Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES

LICHUMART - Parcours Licence

ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 2

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

L1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention HUMANITES

Parcours-type ETUDE DES CULTURES ET PRATIQUES CULTURELLES

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
T-U15-0021-01	Initiation à la BU et aux outils numériques			QCM	1.00	00h00
A-L01-0005	UE DE REMEDIATION ET D'ACCOMPAGNEMENT					
A-U01-9247	UER ANGLAIS		2.00			
A-U01-9247-01	REMISE A NIVEAU EN ANGLAIS			Ecrit	1.00	00h00
A-U01-9248	UER ITALIEN		2.00			
A-U01-9248-01	REMISE A NIVEAU EN ITALIEN			Ecrit	1.00	00h00