

Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2023-2024

1ère session

Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES
LICESPART - Parcours Licence
ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 2

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

L1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES

Parcours-type ESPAGNOL

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-U01-1407	PORTAIL LLCER		12.00		12.00	
A-E01-1713	TRADUCTION (THEME - VERSION)	Isabelle ARJONA	2.00		1.00	
A-E01-1713-01	CC1			Ecrit	2.00	01h00
A-E01-1713-02	CC2			Ecrit	3.00	01h30
A-E01-1714	FAITS DE LANGUE	Jean-Paul CAMPILLO	3.00		1.00	
A-E01-1714-01	CC1			Ecrit	2.00	01h00
A-E01-1714-02	CC2	SALLE AT05		Ecrit	3.00	01h30
A-E01-4121	UCE 1 METHODOLOGIE DU TRAVAIL UNIVERSITAIRE 2	Elsa NEGRI	2.00		1.00	
A-E01-4121-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4121-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4122	UCE 2 TEXTES LITTERAIRES MAJEURS 2	Alexandra VASIC	2.00		1.00	
A-E01-4122-01	CC1			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-4122-02	CC2			ECRIT	1.00	01h30
A-E01-1717	CIVILISATION AMERIQUE LATINE	Jean-Paul CAMPILLO	3.00		1.00	
A-E01-1717-01	CC1			Ecrit	2.00	01h00
A-E01-1717-02	CC2			Ecrit	3.00	01h30
A-U01-1446	LITTERATURE, ART, CULTURE : PARCOURS ART		6.00		6.00	
A-E01-1718	LITTERATURE AMERIQUE LATINE	Marta ALVAREZ IZQUIERDO	3.00		1.00	
A-E01-1718-01	CC1			Ecrit	2.00	01h00
A-E01-1718-02	CC2			Ecrit	3.00	01h30
A-E01-1719	METHODOLOGIE DE L'ANALYSE TEXTUELLE	Marta ALVAREZ IZQUIERDO	3.00		1.00	
A-E01-1719-01	CC1			Ecrit	2.00	01h00
A-E01-1719-02	CC2			Ecrit	3.00	01h30
A-U01-1411	TECHNIQUES D'EXPRESSION ET DE COMMUNICATION		4.00		4.00	
A-E01-1722	EXPRESSION ORALE		2.00		1.00	
A-E01-1722-01	CC1			Oral	1.00	00h10
A-E01-1722-02	CC2			Oral	2.00	00h30

Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2023-2024

1ère session

Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES

LICESPART - Parcours Licence

ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 2

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

L1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES

Parcours-type ESPAGNOL

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
A-E01-1723	EXPRESSION ECRITE	Claire LAFFAILLE	2.00		1.00	
A-E01-1723-01	CC1			ECRIT	1.00	01h00
A-E01-1723-02	CC2			Ecrit	2.00	01h30
A-U01-2011	ENSEIGNEMENTS PROFESSIONNELS - MUSIQUE		6.00		2.00	
A-E01-2631	COURS INDIVIDUEL		1.00		1.00	
A-E01-2631-01	Cours individuel	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		VOIR CONSERVATOIRE	1.00	00h00
A-E01-2632	FORMATION MUSICALE		1.00		1.00	
A-E01-2632-01	Formation musicale	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		VOIR CONSERVATOIRE	1.00	00h00
A-E01-2633	PRATIQUE COLLECTIVE INSTRUMENTAIRE OU VOCALE		1.00		1.00	
A-E01-2633-01	Pratique instrumentaire ou vocale	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		VOIR CONSERVATOIRE	1.00	00h00
A-E01-2634	MUSIQUE DE CHAMBRE		1.00		1.00	
A-E01-2634-01	Musique de chambre	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		VOIR CONSERVATOIRE	1.00	00h00
A-E01-2635	HISTOIRE DE LA MUSIQUE		1.00		1.00	
A-E01-2635-01	Histoire de la musique	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		VOIR CONSERVATOIRE	1.00	00h00
A-E01-2636	ANALYSE MUSICALE		1.00		1.00	
A-E01-2636-01	Analyse musicale	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		VOIR CONSERVATOIRE	1.00	00h00
A-U01-2012	ENSEIGNEMENTS PROFESSIONNELS - DANSE		6.00		2.00	
A-E01-2641	COURS TECHNIQUE (JAZZ CONTEMPORAIN OU CLASSIQUE)		1.50		1.00	
A-E01-2641-01	Technique	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		VOIR CONSERVATOIRE	1.00	00h00
A-E01-2642	ATELIER COMPOSITON ET IMPROVISATION		1.50		1.00	
A-E01-2642-01	Atelier composition et improvisation	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		Contrôle terminal	1.00	00h00
A-E01-2643	CULTURE CHOREGRAPHIQUE		1.50		1.00	
A-E01-2643-01	Culture chorégraphique	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		VOIR CONSERVATOIRE	1.00	00h00

Modalité d'évaluation des compétences et des connaissances 2023-2024

1ère session

Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES

LICESPART - Parcours Licence

ARTS (MUSIQUE, DANSE OU THEATRE) - Semestre 2

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

L1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention LANGUES, LITTERATURES ET CIVILISATIONS ETRANGERES ET REGIONALES

Parcours-type ESPAGNOL

Code	Enseignements et Unités d'enseignements / Epreuves	Responsable / Commentaire	ECTS	Nature de l'épreuve	Coeff.	Durée
		modalités				
A-E01-2644	DISCIPLINE COMPLEMENTAIRE (JAZZ, CONTEMPORAIN OU CLASSIQUE)		1.50		1.00	
A-E01-2644-01	Discipline complémentaire	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		VOIR CONSERVATOIRE	1.00	00h00
A-U01-2013	ENSEIGNEMENTS PROFESSIONNELS - THEATRE		6.00		2.00	
A-E01-2651	COURS COMMUN D INTERPRETATION (TEXTE ET DICTION)		1.50		1.00	
A-E01-2651-01	Interprétation	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		VOIR CONSERVATOIRE	1.00	00h00
A-E01-2652	COURS TECHNIQUE D EXPRESSION CORPORELLE ET RYTHMIQUE		1.50		1.00	
A-E01-2652-01	Technique d'expression corporelle et rythmique	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		VOIR CONSERVATOIRE	1.00	00h00
A-E01-2653	COURS TECHNIQUE DE VOIX, DE CHANT ET DE RESPIRATION		1.50		1.00	
A-E01-2653-01	Technique voix, chant et respiration	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		VOIR CONSERVATOIRE	1.00	00h00
A-E01-2654	HISTOIRE INTERACTIVE DU THEATRE		1.50		1.00	
A-E01-2654-01	Histoire interactive du théâtre	Voir l'administration du Conservatoire pour les modalités		VOIR CONSERVATOIRE	1.00	00h00
A-G01-0004	MOYENNE GENERALE S2					
A-L01-9003	UE D'OUVERTURE S2					
A-U01-9032	UE D'OUVERTURE 1 AU CHOIX - SEMESTRE 2		2.00			
A-U01-9042	UE D'OUVERTURE 2 AU CHOIX - SEMESTRE 2		2.00			
A-T01-0003	UE INITIATION A LA BU ET A L OUTIL NUMERIQUE					
T-U15-0021	INITIATION A LA BU ET A L'OUTIL NUMERIQUE	Thierry SPRIET	1.00			
T-U15-0021-01	Initiation à la BU et aux outils numériques			QCM	1.00	00h00
A-L01-0002	UE DE REMEDIATION ET D'ACCOMPAGNEMENT					
A-U01-9269	UER ESPAGNOL	Jean-Paul CAMPILLO	2.00			
A-U01-9269-01	UER ESPAGNOL			Voir enseignante	1.00	00h00