

NOM DE L'ASSOCIATION	PROJET	DEMANDE DE SUBVENTION		AVIS DE LA COMMISSION FSDIE DU 28/03/2024			VOTE DE LA CFVU DU 11/04/24
		Résumé du projet	Budget demandé	Proposition d'attribution de budget		Observations	
Au-delà du plateau	Ecris comme Pétrarque	Création et diffusion d'un spectacle autour de Pétrarque suite à une commande de la part des organisateurs d'un colloque sur cet auteur (Université d'Avignon et Conservatoire d'Avignon). Dates : 29 mai et 8 juin 2024 au théâtre Episcène, 21 et 22 septembre 2024 au théâtre des Halles.	1 740,00 €	0,00 €	Défavorable	Le projet ne répond pas aux critères d'éligibilité du FSDIE. Ce projet est à dimension pédagogique et ne s'adresse pas prioritairement à un public étudiant (la VPE souligne que le mot "étudiant" n'apparaît pas une seule fois dans le dossier). Aucune représentation théâtrale n'est prévue à l'Université. L'association n'a pas tenu compte des recommandations de la MCV/C qu'elle a rencontrée en décembre et n'est pas revenue faire le point avant le dépôt du dossier.	
Bacchus	Journée de conférences au Fort Saint André	Journée ponctuée de 4 conférences en histoire médiévale sur le thème des liens entre l'espace français et l'Occident médiéval. Date : 11 mai 2024.	450,10 €	450,10 €	Favorable	Projet très intéressant. Cependant, il va s'adresser au final à une cible restreinte d'étudiant.es en histoire même si c'est ouvert à toutes et tous. La commission souligne qu'il aurait été bienvenu que le département histoire et le laboratoire de recherche en histoire financent une partie. La frontière entre projet associatif et projet pédagogique est un peu floue, mais le lien avec le Fort Saint André renforce la dimension associative de l'événement. Dans les supports de communication, il faudra mettre l'accent sur la visite du Fort Saint André pour mettre en valeur le partenariat et attirer plus de monde.	
Bacchus	Journée de visite culturelle à Arles	Projet qui vise à amener les étudiant.es en train dans la ville d'Arles pour visiter ses principaux monuments. Date : 6 avril 2024.	628,00 €	628,00 €	Favorable	Projet fluide et bien construit. La commission conseillera à l'association de supprimer le montant de 160 € de contributions volontaires sachant que la visite est de toute façon gratuite pour les étudiant.es.	
Culture.com	Tremplin 2024	Le but de l'événement est de donner l'opportunité à de jeunes talents étudiants d'expérimenter une première scène et à des amateurs plus confirmés de présenter leurs créations musicales. Le public étudiant votera pour l'artiste qu'il souhaite voir se produire lors de la prochaine édition de l'Atypik Festival. Date : 2 avril 2024.	860,00 €	860,00 €	Favorable	La commission encourage l'association à se mettre en lien avec Radio Campus Avignon pour la diffusion sonore et envisager une diffusion sur grand écran en direct ou en différé sur le campus Jean-Henri Fabre (à la cafétéria par exemple) en se rapprochant des BDE qui sont sur ce campus et la DOSI pour avoir un PC portable et des enceintes. La commission salue la qualité du dossier.	
Olympia STAPS	Tournoi des IV Ballons, édition Volley-ball	Projet construit autour de 4 tournois : futsal, basket-ball, hand-ball, volley-ball. La demande de subvention concerne spécifiquement le tournoi de volley-ball. Date : 2 avril 2024.	650,00 €	350,00 €	Favorable	La commission regrette que 300 € soient consacrés à l'achat de 6 cartes cadeaux Décathlon alors que l'événement est payant (5€) pour les étudiant.es participant.es. Dans un souci de cohérence, la commission accepte le projet, mais propose de ne pas financer les cartes cadeaux alors qu'il n'y en avait pas aux tournois précédents. Par souci d'équité, l'entrée payante serait maintenue pour que tous les tournois de l'année universitaire en cours soient construits de la même façon. La commission souhaiterait que ces tournois deviennent gratuits à partir de l'année prochaine.	
Total des associations			4 328,10 €	2 288,10 €			

Avignon, le

Le Président d'Avignon Université

Georges LINARES