

DÉLIBÉRATION DE LA COMMISSION DE LA RECHERCHE DU  
CONSEIL ACADÉMIQUE D'AVIGNON UNIVERSITÉ

N°CR-2024-49

SÉANCE DU 14 NOVEMBRE 2024

POINT 11

APPROBATION D'UNE DEMANDE D'AIDE AU TITRE DU PROGRAMME  
« MOBILITE ENTRANTE – CHERCHEURS INVITES » - CNE

La Commission de la Recherche, en sa séance du 14 novembre 2024, sous la présidence de Madame Gaëlle MESGOUEZ, Vice-présidente de la Commission de la Recherche d'Avignon Université,

Vu le Code de l'éducation et notamment les articles L712-1 et L712-6-1-II,  
Vu les statuts d'Avignon Université,  
Vu le règlement intérieur de la Commission de la Recherche, modifié et approuvé le 12 septembre 2019 et notamment son article 17.

Après en avoir délibéré,

La Commission de la Recherche **approuve à l'unanimité**, la demande d'aide au titre du programme « Mobilité entrante – chercheurs invités » - CNE, telle qu'annexée à la présente délibération.

**Vote de la Commission de la Recherche : favorable à l'unanimité**

**Membres composant la Commission : 30**  
**Membres présents (13) ou supplées (7) : 20**  
**Membres absents et non supplées : 10**


Avignon, le 15 novembre 2024

Le Président d'Avignon Université


Signature calligraphique

Georges Linares

le 22/11/2024 09:39:02 +01:00



Georges LINARÈS



**Pôle appui administratif et  
financier**

**Affaire suivie par**  
Gaëlle MESGOUEZ

**Téléphone**  
04 90 16 25 23

**Courriel**  
vice-president-recherche@univ-  
avignon.fr

Transmise au Recteur de région académique, Chancelier des universités le

**AVIGNON UNIVERSITE**  
**Campus Hannah Arendt**

74 rue Louis Pasteur  
84 029 Avignon cedex 1

Tél. +33 (0)4 90 16 25 23  
[pole-admin-dari@univ-avignon.fr](mailto:pole-admin-dari@univ-avignon.fr)  
[univ-avignon.fr](http://univ-avignon.fr)

**Commission Recherche – Formulaire de demande de mobilité**  
**Mobilité Entrante – Chercheur(e)s invité(e)s**

**Invitant(e)**

Prénom et NOM	Lise RENAUD
Statut (MCF, PR...)	MCF
Employeur	Avignon Université
Laboratoire	Centre Norbert Elias

**Invité(e)**

Prénom et NOM	Nicolas NAVARRO
Statut / fonction	Professeur
Nationalité	Française
Pays de Résidence	Belgique
Etablissement d'origine	Université de Liège
Laboratoire/département d'origine	UR AAP

**Période souhaitée d'invitation (ou dates si connues)**

25/01/2025 18/02/2025

**Durée du séjour (entre 15 jours et 2 mois)**

Environ 25 jours

**Contribution de l'établissement d'origine le cas échéant**

Demande de financement « Séjour à l'étranger » auprès du FNRS en cours

Demande de financement « Mission Scientifique ULiège » auprès de l'Université de Liège en cours

**Autres financements obtenus le cas échéant**

**Présentation de l'invité(e) – 0,5 page max.**

Nicolas Navarro est professeur de muséologie à l'Université de Liège, au sein de l'unité de recherche Art, archéologie, patrimoine. Ces travaux portent actuellement sur le rôle social du musée à travers une analyse socio-politique des musées dans des contextes nationaux, régionaux et locaux multiples.

Après une thèse de doctorat en muséologie, médiation, patrimoine (Avignon Université, Ecole du Louvre, UQAM), ses recherches ont porté à la fois sur les politiques patrimoniales et muséales, en particulier l'analyse du label Villes et Pays d'art et d'histoire en France et sur les dispositifs numériques de médiation patrimoniale. Dans ce cadre, il a collaboré avec des chercheurs de nombreuses universités en France et au Québec notamment.

Maître de conférences en sciences de l'information et de la communication de 2018 à 2023 à l'Université Lumière Lyon 2, il a dans ce cadre porté plusieurs projets de recherche collectifs portant sur les médiations patrimoniales dans une perspective interdisciplinaire, mêlant analyse sémiotique des dispositifs, archéologie des formes et des projets et socio-politique des acteurs.

*Ce formulaire complété est à renvoyer à l'adresse [aap-recherche@univ-avignon.fr](mailto:aap-recherche@univ-avignon.fr) accompagné du CV de l'invité(e)*

**Activités prévues pendant la visite et retombées pour Avignon Université – 1 page max.**

**Pour rappel, les mobilités entrantes longues durées doivent s'inscrire dans la préparation d'un projet de recherche collaboratif**

Ce projet de mobilité s'inscrit dans une réflexion collective en cours autour du développement d'une « micromuséologie ». Reprenant les conclusions de Fiona Candlin (2016) sur ce thème, et ambitionnant de les adapter au contexte francophone, il s'agit d'entamer une réflexion sur les « petits musées » et leur rôle dans la théorie muséologique. En effet, les recherches en muséologie se concentrent quasi exclusivement sur des musées de grande ampleur qui construisent des terrains quasi idéaux-typiques, souvent très éloignés des enjeux propres à de nombreux musées de plus petite taille.

Pour ce faire, il est envisagé un certain nombre d'activités dans le but de repenser les échelles et catégories muséales :

- Des visites de terrain auprès des « petits » musées à Avignon et autour (musées de la ville d'Avignon, musées de Carpentras, Cavaillon, Draguignan, Saint Remy de Provence, etc.)
- Des rencontres de professionnel.le.s de musée et d'acteur.ice.s politiques avec la réalisation d'entretiens

Ces activités constituent une démarche initiale à la définition de ce qui serait constitutif d'un « petit musée » et permettront d'engager une réflexion sur une méthodologie de biographie de musée.

Les retombées pour Avignon Université sont envisagées à plusieurs niveaux :

- (1) il s'agit de renforcer le lien de l'université avec des acteurs culturels et patrimoniaux du territoire. Ce lien sera particulièrement marqué par l'objectif de la réalisation d'une journée d'étude à Avignon au 2<sup>nd</sup> semestre 2025, en faisant intervenir une partie de ces acteurs.
- (2) la perspective d'internationalisation de la recherche en muséologie pourra être amplifiée par la comparaison des terrains belges et français. A ce titre, une autre journée d'étude est prévue à l'automne 2026 pour compléter et enrichir les perspectives menées en 2025.
- (3) plusieurs dépôts de projets sont envisagés à la suite de cette mobilité afin d'enclencher une recherche de plus grande dimension : projet de financement de type PDR (projet de recherche) au FNRS en Belgique en 2025, dépôt d'un projet de thèse en co-direction (Avignon Université – U.Liège) en 2025.

**Avis motivé de la direction de l'unité de recherche ou de la SFR/FR concernée - 0,5 page max.**

La thématique du projet de mobilité de M. Nicolas Navarro est en adéquation avec les thématiques de recherche du Centre Norbert Elias, plus spécifiquement celle portant sur « cultures et médiations ». Cette mobilité vise à renforcer un travail amorcé avec l'université de Liège pour internationaliser les recherches et formation de 3<sup>ème</sup> cycle en muséologie.

Le projet de déploiement d'une « micromuséologie » est pleinement en cohérence avec des réflexions menées au Centre Norbert Elias. Cette approche est susceptible de répondre à des enjeux territoriaux forts que ce soit à Avignon ou Marseille où les chercheuses et chercheurs du Centre Norbert Elias travaillent avec les musées locaux (musées de Marseille et musées d'Avignon). Dans les travaux menés, ces chercheuses et chercheurs n'ont cessé de constater, et ce de façon récurrente, les problématiques locales mais surtout liées à la taille de ces structures. L'enjeu scientifique en faisant varier l'échelle d'observation et en faisant des « petits musées » un objet d'étude à part entière, est justement de sortir d'une muséologie qui ne prend suffisamment en compte cette spécificité. L'invitation de M. Nicolas Navarro permettra de travailler à une comparaison de cette situation entre musées belges et français.

Cette mobilité est aussi le moyen de travailler à la mise en place d'un projet doctoral en co-tutelle sur cette même thématique.

Pour ces différentes raisons, la direction du Centre Norbert Elias est particulièrement favorable à cette mobilité.

*Ce formulaire complété est à renvoyer à l'adresse [aap-recherche@univ-avignon.fr](mailto:aap-recherche@univ-avignon.fr) accompagné du CV de l'invité(e)*

---

### **Rappel des modalités de financement**

Le financement est destiné à couvrir les frais généraux de missions (transport, hébergement, restauration) de l'invité uniquement.

Le financement de la mobilité s'effectue via Campus France sous forme d'un « bourse de mobilité ». L'aide financière est limitée à 1 500€ pour une mobilité de 2 semaines, auxquels viendront s'ajouter 750€ par semaine supplémentaire, dans la limite de 2 mois maximum. Campus France prend un coût fixe de 400€ pour les séjours d'un mois ou moins. Ainsi, un candidat recevra une bourse de mobilité d'un montant net d'environ 1 100€ pour 2 semaines, de 1 850€ pour 3 semaines, etc. Les laboratoires et/ou FR/SFR peuvent bien entendu compléter cette aide sur leurs fonds propres.

### **Calendrier**

Les dossiers de candidature sont examinés au fil de l'eau. Le dossier complet sera examiné en Commission de la recherche. **Un délai incompressible de 15 jours sera imposé entre la date de dépôt et la date de la commission.**

Par ailleurs, afin de mettre en place dans le cadre de CAMPUS FRANCE la mobilité dans les meilleures conditions possibles, celle-ci ne pourra débuter **avant la limite de 3 semaines incompressibles suivant la validation par la Commission de la recherche.**

*Ce formulaire complété est à renvoyer à l'adresse [aap-recherche@univ-avignon.fr](mailto:aap-recherche@univ-avignon.fr) accompagné du CV de l'invité(e)*

## Renseignements pour la prise en charge par Campus France

**A compléter et envoyer à la Direction d'Appui à la Recherche et à l'Innovation au plus tard  
3 semaines avant la date prévue de début de la mobilité**

Sexe <i>Gender</i>	H/F – M/F
Nom <i>Surname</i>	
Nom de jeune fille <i>Maiden name</i>	
Prénom(s) <i>First name(s)</i>	
Date de naissance <i>Date of Birth</i>	
Ville et pays de naissance <i>Town and country of birth</i>	
Adresse dans le pays de résidence <i>Address in residence country</i>	
Email	
Adresse en France <i>Address in France</i>	Si connue, sinon adresse du laboratoire d'accueil <i>If known, otherwise address of the host laboratory</i>
Domaine de recherche <i>Research area</i>	
Dates du séjour en France <i>Dates of stay in France</i>	Du .././.... Au .././.... <i>From .././.... To .././....</i>
L'invité(e) aura-t-il/elle besoin d'aide pour ses démarches administratives ? (Visa, logement etc.) Précisez si oui  <i>Will you need support for preparing your stay in France (visa, accommodation etc) ? Please specify</i>	

Ce formulaire complété est à renvoyer à l'adresse [aap-recherche@univ-avignon.fr](mailto:aap-recherche@univ-avignon.fr) accompagné du CV de l'invité(e)

**NAVARRO Nicolas**  
**Curriculum Vitae (poste académique)**

**Etat civil**

Nom : Navarro  
Prénom : Nicolas  
Lieu et date de naissance : Né à Bourg en Bresse (France), le 29/10/1985  
Adresse complète : rue Louvrex, 63, 4000 Liège (Belgique)  
E-mail : [nicolas.navarro@uliege.be](mailto:nicolas.navarro@uliege.be)  
Tel : +33619071769 / +32470615060

**Diplômes universitaires**

2015 Doctorat international en muséologie, médiation, patrimoine

- Doctorat en sciences de l'information et de la communication, Université d'Avignon (France)
- Ph.D. en muséologie, médiation, patrimoine, Université du Québec à Montréal (Canada)
- Diplôme de Troisième cycle de l'Ecole du Louvre, Paris (France)

2009 Master de muséologie, Ecole du Louvre  
2007 Master d'histoire de l'art, Université Lumière Lyon 2  
2005 Licence d'histoire de l'art et archéologie, Université Lumière Lyon 2

**Carrière**

Depuis 03/2023 Chargé de cours (temps plein) en muséologie, Université de Liège, Faculté de Philosophie et Lettres / Unité de Recherche Art, architecture, patrimoine

09/2018 -02/2023 Maître de conférences en sciences de l'information et de la communication, Université Lumière Lyon 2, Institut de la communication / Laboratoire ELICO

Depuis 09/2021 : Co-responsable du Master Développement de projets artistiques et culturels internationaux (24 étudiant.e.s)

2019-2022 Responsable pédagogique du Portail Médias, cultures et sociétés (Niveau Bachelor 1) environ 320 étudiant.e.s

Depuis 05/2021 : Vice-président à la culture pour l'Université Lumière Lyon 2

09/2017-08/2018 Chercheur post-doctorant, Université de Lyon, Labex IMU

Chargé de cours à l'Université Lumière Lyon 2 – Licence information-communication (60h)

09/2016-04/2017 Chercheur post-doctorant, Laboratoire d'enquête ethnographique et multimédia, Université Laval (Québec)

Chargé d'enseignement - Baccalauréat en sciences historiques et études patrimoniales (45h)

2015-2016 Chargé de recherche, Ministère de la culture et Centre des monuments nationaux

09/2013-08/2015 Attaché temporaire d'enseignement et de recherche en muséologie et sciences de l'information et de la communication, Université d'Avignon

Coordinateur pédagogique du Master Médiation de la culture et des patrimoines (24 étudiant.e.s)

01/2012-06/2013 Chargé d'enseignement en muséologie, Université Paris III – Sorbonne Nouvelle

2009-2012 Auto-entrepreneur

Chargé d'études et d'enquête, Ministère de la culture et de la communication (France)

Assistant de conservation pour le service culturel de la ville d'Asnières-sur-Seine

Chargé de projet pour l'exposition *Monet 2010*, Réunion des musées nationaux (France)

06/2009-08/2009 Chargé d'études documentaires pour le Musée d'art contemporain de Montréal

06/2008-08/2008 Chargé d'inventaire pour le Service culture & patrimoine de Boulogne-Billancourt (France)

05/2007-09/2007 Chargé d'inventaire pour le service patrimoine de la ville de Lyon (France)

05/2006-08/2006 Chargé d'études documentaires au Musée de la résistance de Nantua, pour l'exposition Propagande contre propagande (France)