



AVIGNON
UNIVERSITÉ

Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES

M1TRCMNFR - Parcours Master

M1:TRANSFERTS CULTURELS ET MEDIATIONS NUMERIQUES : FRANCE/MO - Semestre 1

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

M1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention ETUDES CULTURELLES

Parcours-type TRANSFERTS CULTURELS ET MEDIATIONS NUMERIQUES : FRANCE/MONDE ANGLOPHONE

Visa du CFVU : Oui - Sur le Web : Oui

Nombre de coefficients à valider : 29.00 - Mention : à partir de 12.00

Capitalisation : Oui - Type de relevé de notes : Parcours M

Et master ensi
création numérique

| Code | Enseignements et Unités d'enseignements | Inclus dans | Nb | Vol.hor. | Coeff. | Crédits | CM | TDI | TDII | TDIII | TP | F° | Obl. | Note | Max | Observations |
|------------|---|-------------|----|----------|-------------------|---------|------------------|-------|------|-------|----|----|------|------|------|---|
| A-U01-6501 | UE1: CULTURES EN TRANSFERTS : ANALYSER ET TRANSMETTRE DES CONTENUS CULTURELS ET HISTORIQUES EN CONTEXTE | A-G01-0001 | 2 | 48h00 | 11.00 | 11.00 | | | | | | N | O | N | | |
| A-E01-9101 | CULTURE, COUNTER-CULTURES, SUBCULTURES | A-U01-6501 | | 30h00 | 6.00 | 8.00 | 30h00 | | | | | N | O | O | 1000 | English friendly - Lang. & litt. angl. - CM mutualisé avec LISTUEOIS1 |
| A-E01-9102 | APPROCHES INTERDISCIPLINAIRES DES TRANSFERTS CULTURELS | A-U01-6501 | | 18h00 | 4.00 | 3.00 | 18h00 | 18 | | | | N | O | O | | Lang. & litt. angl. - Sciences du langage - Lang. & litt. roman. - CM mutualisé avec M1FLEFLSS1 M1TRAINTES1 |
| A-U01-6502 | UE 2: COMMUNIQUER DANS DES SITUATIONS DE TRANSFERTS CULTURELS | A-G01-0001 | 2 | 24h00 | 4.00 | 4.00 | | | | | | N | O | N | | |
| A-E01-9103 | LANGUE SPECIALISEE | A-U01-6502 | | 12h00 | 5.00 | 2.00 | 06h00 | 06h00 | | | | N | O | O | | Lang. & litt. angl. - |
| A-E01-9104 | TRADUCTION | A-U01-6502 | | 12h00 | 5.00 | 2.00 | 06h00 | 06h00 | | | | N | O | O | | Lang. & litt. angl. - |
| A-U01-6503 | UE 3: ANIMER UNE INSTITUTION CULTURELLE DANS UN CONTEXTE INTERNATIONAL | A-G01-0001 | 3 | 54h00 | 9.00 | 9.00 | | | | | | N | O | N | | |
| A-E01-9105 | INSTITUTIONS ET ETABLISSEMENTS CULTURELS EN FRANCE ET DANS LE MONDE ANGLOPHONE | A-U01-6503 | | 18h00 | 4.00 | 3.00 | 18h00 | | | | | N | O | O | | Lang. & litt. angl. - |
| H-E03-4502 | UCE 2 - STRATEGIES DE COMMUNICATION CULTURELLE | A-U01-6503 | | 18h00 | 3.00 | 3.00 | 18h00 | | | | | N | O | O | | Sciences info & comm - CM mutualisé avec M1ATPS1 M1MMS1 |
| H-E03-4504 | UCE 4 – HISTOIRE ET ENJEUX DES MÉDIAS ET DE LA MÉDIATION CULTURELLE | A-U01-6503 | | 18h00 | 3.00 | 3.00 | 18h00 | | | | | N | O | O | | Sciences info & comm - Hist. civ. contemp. - CM mutualisé avec M1ATPS1 M1MMS1 |
| A-U01-6504 | UE 4: CRÉATION DE CONTENUS NUMÉRIQUES ET PHYSIQUES | A-G01-0001 | 2 | 36h00 | 4.00 | 4.00 | | | | | | N | O | N | | |
| A-E01-9106 | CREATIVE WRITING AND FILMING Création Industries créatives | A-U01-6504 | | 18h00 | 5.00 | 2.00 | 09h00 | 09h00 | | | | N | O | O | | Lang. & litt. angl. - |
| A-E01-9107 | CRÉATION NUMÉRIQUE | A-U01-6504 | | 18h00 | 5.00 | 2.00 | 09h00 | 09h00 | | | | N | O | O | | Informatique - |
| A-U01-6505 | UE 5: PROJET | A-G01-0001 | 2 | 37h00 | 4.00 2 | 2.00 | | | | | | N | O | N | | |
| A-E01-9108 | GESTION DE PROJET Insertion professionnelle | A-U01-6505 | | 12h00 | 1.00 | 1.00 | | 12h00 | | | | N | O | O | | Lang. & litt. angl. - |
| A-E01-9109 | SUIVI & CONSTITUTION DU PORTFOLIO DE COMPÉTENCES | A-U01-6505 | | 25h00 | 1.00 1 | 1.00 | | 25h00 | | | | N | O | O | | Lang. & litt. angl. - |
| A-G01-0001 | MOYENNE GENERALE S1 | | 4 | | | | | | | | | N | O | N | | |

Mutualisations avec parcours :

AMS: projet tutoré

UE4: concevoir et analyser des contenus



AVIGNON
UNIVERSITÉ

Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES

M1TRCMNFR - Parcours Master

M1:TRANSFERTS CULTURELS ET MEDIATIONS NUMERIQUES : FRANCE/MO - Semestre 1

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

M1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention ETUDES CULTURELLES

Parcours-type TRANSFERTS CULTURELS ET MEDIATIONS NUMERIQUES : FRANCE/MONDE ANGLOPHONE

Liste optionnelle LISTUEOI - LISTE DES UEOI PROPOSEES AUX ETUDIANTS DE MASTER - Semestre 1

Parcours Master M1FLEFLS - M1 : DIDACTIQUE DU FLE/FLS ET EDUCATION INTERCULTURELLE - Semestre 1

Parcours Master M1TRAINTTE - M1 : TRADUCTION EDITORIALE - Semestre 1

Parcours Master M1ATP - M1 : ARTS ET TECHNIQUES DES PUBLICS - Semestre 1

Parcours Master M1MM - M1 : MEDIATIONS, MUSEES ET PATRIMOINES - Semestre 1



AVIGNON
UNIVERSITÉ

Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES

M1TRCMNFR - Parcours Master

M1:TRANSFERTS CULTURELS ET MEDIATIONS NUMERIQUES : FRANCE/MO - Semestre 2

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

M1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention ETUDES CULTURELLES

Parcours-type TRANSFERTS CULTURELS ET MEDIATIONS NUMERIQUES : FRANCE/MONDE ANGLOPHONE

Visa du CFVU : Oui - Sur le Web : Oui

Nombre de coefficients à valider : 29.00 - Mention : à partir de 12.00

Capitalisation : Oui - Type de relevé de notes : Parcours M

Plus de 45 étudiants (FLE +
TCMN) de façon régulière

| Code | Enseignements et Unités d'enseignements | Inclus dans | Nb | Vol.hor. | Coeff. | Crédits | CM | TDI | TDII | TDIII | TP | F° | Obl. | Note | Max | Observations |
|------------|--|-------------|----|----------|--------|---------|-------|-------|------|-------|----|----|------|------|------|--|
| A-U01-6531 | UE6: CULTURES EN TRANSFERTS : ANALYSER ET TRANSMETTRE DES CONTENUS CULTURELS ET HISTORIQUES EN CONTEXTE | A-G01-0002 | 2 | 48h00 | 12.00 | 12.00 | | | | | | N | O | N | | |
| A-E01-9141 | ENVIRONMENTAL STUDIES | A-U01-6531 | | 24h00 | 5.00 | 6.00 | 24h00 | | | | | N | O | O | 1000 | English friendly - Lang. & litt. angl. - CM mutualisé avec LISTUEOIS2 |
| A-E01-9142 | HISTORY AND POPULAR CULTURE | A-U01-6531 | | 24h00 | 5.00 | 6.00 | 24h00 | | | | | N | O | O | 1000 | English friendly - Lang. & litt. angl. - CM mutualisé avec LISTUEOIS2 |
| A-U01-6532 | UE 7:COMMUNIQUER DANS DES SITUATIONS DE TRANSFERTS CULTURELS | A-G01-0002 | 2 | 36h00 | 4.00 | 4.00 | | | | | | N | O | N | | |
| A-E01-9143 | TRADUCTION ET POST EDITION | A-U01-6532 | | 18h00 | 5.00 | 2.00 | 09h00 | 09h00 | | | | N | O | O | | Lang. & litt. angl. - CM mutualisé avec M1TRAINTES2 |
| A-E01-9144 | CONTACTS DE LANGUES, CONTACTS DE CULTURES | A-U01-6532 | | 18h00 | 5.00 | 3.00 | 18h00 | | | | | N | O | O | | Sciences du langage - mutualisé avec M1FLEFLSS2 |
| A-U01-6533 | UE 8: ANIMER UNE INSTITUTION CULTURELLE DANS UN CONTEXTE INTERNATIONAL | A-G01-0002 | 2 | 30h00 | 6.00 | 6.00 | | | | | | N | O | N | | |
| A-E01-9145 | INSTITUTIONS DE LA FRANCOPHONIE ET COOPERATION INTERNATIONALE | A-U01-6533 | | 18h00 | 6.00 | 5.00 | | 18h00 | | | | N | O | O | | Sciences du langage - Lang. & litt. angl. - mutualisé avec M1FLEFLSS2 |
| A-E01-9146 | CONNAITRE LE MONDE EDITORIAL FRANCAIS | A-U01-6533 | | 12h00 | 4.00 | 1.00 | 12h00 | | | | | N | O | O | | Lang. & litt. roman. - Lang. & litt. franç. - CM mutualisé avec M1TRAINTES2 |
| A-U01-6534 | UE 9: CREATION DE CONTENUS NUMERIQUES ET PHYSIQUES | A-G01-0002 | 2 | 36h00 | 6.00 | 6.00 | | | | | | N | O | N | | |
| A-E01-9147 | CREATIVE WRITING AND FILMING | A-U01-6534 | | 18h00 | 5.00 | 3.00 | 09h00 | 09h00 | | | | N | O | O | | Lang. & litt. angl. - |
| A-E01-9148 | CREATION NUMERIQUE | A-U01-6534 | | 18h00 | 5.00 | 3.00 | 09h00 | 09h00 | | | | N | O | O | | informatique- |
| A-U01-6535 | UE 10: PROJET | A-G01-0002 | 2 | 42h00 | 2.00 | 2.00 | | | | | | N | O | N | | |
| A-E01-9149 | GESTION DE PROJET | A-U01-6535 | | 12h00 | 1.00 | 1.00 | | 12h00 | | | | N | O | O | | Lang. & litt. angl. - |
| A-E01-9150 | SUIVI & CONSTITUTION DU PORTEFOLIO DE COMPETENCES | A-U01-6535 | | 30h00 | 1.00 | 1.00 | | 30h00 | | | | N | O | O | | Lang. & litt. angl. - |
| A-G01-0002 | MOYENNE GENERALE S2 | | 5 | | | | | | | | | N | O | N | | |

Mutualisations avec parcours :

Liste optionnelle LISTUEOI - LISTE DES UEOI PROPOSEES AUX ETUDIANTS DE MASTER - Semestre 2

Parcours Master M1TRAINTE - M1 : TRADUCTION EDITORIALE - Semestre 2



AVIGNON
UNIVERSITÉ

Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES

M1TRCMNFR - Parcours Master

M1:TRANSFERTS CULTURELS ET MEDIATIONS NUMERIQUES : FRANCE/MO - Semestre 2

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

M1 ARTS, LETTRES, LANGUES Mention ETUDES CULTURELLES

Parcours-type TRANSFERTS CULTURELS ET MEDIATIONS NUMERIQUES : FRANCE/MONDE ANGLOPHONE

Parcours Master M1FLEFLS - M1 : DIDACTIQUE DU FLE/FLS ET EDUCATION INTERCULTURELLE - Semestre 2

Rajouter stage optionnel à la fin du M1. Durée 1 à 3 mois. 1 crédit additionnel
Pas de note. Validation hors moyenne.



AVIGNON
UNIVERSITÉ

Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES

M2TRCMNF - Parcours Master

M2:TRANSFERTS CULTURELS ET MEDIATIONS NUMERIQUES : FRANCE/MO - Semestre 3

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

Visa du CFVU : Oui - Sur le Web : Oui

Nombre de coefficients à valider : 28.00 - Mention : Non

Capitalisation : Oui - Type de relevé de notes : Parcours M

3 UCE, coefficient 1 pour chaque UCE, et 4 crédits chacune

- digital cultures 18h CM
- Serial fictions 15h CM
- Musique et culture populaire 15h CM

| Code | Enseignements et Unités d'enseignements | Inclus dans | Nb | Vol.hor. | Coeff. | Crédits | CM | TDI | TDII | TDIII | TP | F° | Obl. | Note | Max | Observations |
|-----------------------|--|-----------------------|----|------------------|-----------------|-----------------|------------------|-------|------|-------|----|----|------|------|-----|---|
| A-U01-6561 | UE11: CULTURES EN TRANSFERTS : ANALYSER ET TRANSMETTRE DES CONTENUS CULTURELS ET HISTORIQUES EN CONTEXTE | A-G01-0001 | 2 | 48h00 | 12.00 | 12.00 | | | | | | N | O | N | | |
| A-E01-9181 | URBAN STUDIES | A-U01-6561 | | 24h00 | 5.00 | 6.00 | 24h00 | | | | | N | O | O | | English friendly - Lang. & litt. angl. - |
| A-E01-9182 | MATERIAL STUDIES | A-U01-6561 | | 24h00 | 5.00 | 6.00 | 24h00 | | | | | N | O | O | | English friendly - Lang. & litt. angl. - |
| A-U01-6562 | UE 12: COMMUNIQUER DANS DES SITUATIONS DE TRANSFERTS CULTURELS | A-G01-0001 | 2 | 30h00 | 4.00 | 4.00 | | | | | | N | O | N | | |
| A-E01-9183 | AMS: MODEL UN Négocier et coopérer dans un contexte international | A-U01-6562 | | 18h00 | 7.00 | 3.00 | 09h00 | 09h00 | | | | N | O | O | | Lang. & litt. angl. - |
| A-E01-9184 | INTERPRETARIAT | A-U01-6562 | | 12h00 | 3.00 | 1.00 | 06h00 | 06h00 | | | | N | O | O | | Lang. & litt. angl. - |
| A-U01-6563 | UE 13: ANIMER UNE INSTITUTION CULTURELLE DANS UN CONTEXTE INTERNATIONAL | A-G01-0001 | 2 | 36h00 | 6.00 | 6.00 | | | | | | N | O | N | | |
| A-E01-9185 | INSTITUTIONS ET ETABLISSEMENTS CULTURELS EN FRANCE ET DANS LE MONDE ANGLOPHONE | A-U01-6563 | | 18h00 | 5.00 | 3.00 | 18h00 | | | | | N | O | O | | Lang. & litt. angl. - |
| A-E01-9186 | DROIT DE LA CULTURE Droit et marketing de la culture | A-U01-6563 | | 18h00 | 5.00 | 3.00 | 18h00 | | | | | N | O | O | | Droit privé - |
| A-U01-6564 | UE 14: CREATION DE CONTENUS NUMERIQUES ET PHYSIQUES | A-G01-0001 | 2 | 36h00 | 6.00 | 6.00 | | | | | | N | O | N | | |
| A-E01-9187 | CREATIVE WRITING AND FILMING Création | A-U01-6564 | | 18h00 | 5.00 | 3.00 | 09h00 | 09h00 | | | | N | O | O | | Lang. & litt. angl. - |
| A-E01-9188 | CREATION NUMERIQUE Industries créatives | A-U01-6564 | | 18h00 | 5.00 | 3.00 | 09h00 | 09h00 | | | | N | O | O | | Informatique - |
| A-U01-6565 | UE 15: PROJET | A-G01-0001 | 2 | 57h00 | 2.00 | 2.00 | | | | | | N | O | N | | |
| A-E01-9189 | GECTION DE PROJET Insertion professionnelle | A-U01-6565 | | 12h00 | 1.00 | 1.00 | | 12h00 | | | | N | O | O | | Lang. & litt. angl. - |
| A-E01-9190 | SUIVI & CONSTITUTION DU PORTFOLIO DE COMPETENCES | A-U01-6565 | | 45h00 | 1.00 | 1.00 | | 45h00 | | | | N | O | O | | Lang. & litt. angl. - |
| A-G01-0001 | MOYENNE GENERALE S1 | | 5 | | | | | | | | | N | O | N | | |

UE14: concevoir et analyser des contenus

AMS: projet tutoré



AVIGNON
UNIVERSITÉ

Domaine : ARTS, LETTRES, LANGUES

M2TRCMNF - Parcours Master

M2:TRANSFERTS CULTURELS ET MEDIATIONS NUMERIQUES : FRANCE/MO - Semestre 4

Parcours pédagogique accessible aux étudiants inscrits en :

Visa du CFVU : Oui - Sur le Web : Oui

Nombre de coefficients à valider : 30.00 - Mention : à partir de 12.00

Capitalisation : Oui - Type de relevé de notes : Parcours M

20

10

10

| Code | Enseignements et Unités d'enseignements | Inclus dans | Nb | Vol.hor. | Coef. | Crédits | CM | TDI | TDII | TDIII | TP | F° | Obl. | Note | Max | Observations |
|------------|--|-------------|----|----------|-------|---------|-------|-------|------|-------|----|----|------|------|-----|-----------------------|
| A-U01-6600 | UE 16: PROJET | A-G01-0002 | 2 | 58h00 | 2 | 45.00 | | | | | | N | O | N | | |
| A-E01-9221 | AMS: ECRIT ORAL PROJET | A-U01-6600 | | 08h00 | 1.00 | 11.00 | 08h00 | | | | | N | O | O | | Lang. & litt. angl. - |
| A-E01-9222 | SUIVI & CONSTITUTION DU PORTEFOLIO DE COMPETENCES Mémoire | A-U01-6600 | | 50h00 | 1 | 1.00 | | 50h00 | | | | N | O | O | | Lang. & litt. angl. - |
| A-U01-6601 | UE 17 STAGE | A-G01-0002 | 1 | | 1.00 | 10.00 | | | | | | N | O | N | | |
| A-E01-9223 | STAGE | A-U01-6601 | | | 1.00 | 10 | | | | | | N | O | O | | Lang. & litt. angl. - |
| A-G01-0002 | MOYENNE GENERALE S2 | | 2 | | | | | | | | | N | O | N | | |

Pour approbation de la CFVU en séance du 27/02/25