

Notice pour Maquette Offre de formation 2024-2028 :

1ère étape :

Commencer par renseigner l'onglet semestre impair.

renseigner les éléments concernant votre maquette

La mention est à choisir dans le menu déroulant => correspond à ce qui a été transmis pour la nouvelle offre d'accréditation.

Le parcours type est une zone libre à renseigner : apparaît sur les diplômes nationaux (article 7 de l'arrêté du 22 janvier 2014). Dans le cas où une formation regroupe plusieurs parcours-types, un code diplôme est créé dans le SI pour chaque parcours-type de la mention et dans lequel l'étudiant s'inscrit administrativement .

Le libelle de la formation correspond au nom de l'année de formation (L1 SVT).

Le parcours pédagogique est une zone libre à renseigner : n'apparaît pas sur les diplômes nationaux. Dans le cas où une formation regroupe plusieurs parcours pédagogiques, un code diplôme unique est créé afin de regrouper tous les parcours pédagogiques de la mention. C'est dans ce code diplôme unique que l'étudiant effectue son inscription administrative. Lors de son inscription pédagogique, il a le choix de s'inscrire dans le parcours pédagogique souhaité (ou sous réserve de l'avis du responsable de la formation).

Le niveau est à choisir dans la liste déroulante.

Le responsable est une zone libre à renseigner.

2ème étape :

Renseigner le nom des UE en écrasant UCE1, UCE2, etc.

Renseigner « ou » dans la colonne (et/ou) si des UE sont au choix

Renseigner le nombre d'heures en fonction du type d'intervention (CM/TDI/TDII/TDIII/TP) selon les règles précisées dans l'onglet.

Le volume horaire par ÉCUE se calcule automatiquement.

Le volume horaire par UE peut être modifié si des choix entre plusieurs ÉCUE sont possibles.

Renseigner les coefficients.

Renseigner les crédits. La somme des crédits doit être de 30 ECTS.

Renseigner la section CNU à laquelle l'enseignement pourrait être rattaché. Vous pouvez en renseigner plusieurs.

Renseigner les effectifs des étudiants inscrits à cette UE dans cette formation.

Si votre UE est mutualisée avec une autre formation, merci de renseigner le nom de la formation précisément (L1 xx parcours x semestre 1) de celle-ci ainsi que les effectifs totaux qui suivront cette formation si vous les connaissez.

Notice

Pour les ÉCUE mutualisées, nous vous conseillons de vous rapprocher du responsable de l'autre formation pour que l'UE ait le même intitulé de formation, le même volume horaire, le même nombre de crédit sinon elles ne seront pas mutualisables dans Neige.
Les coefficients de répartition des ues mutualisées et les Hetds se calculent automatiquement à partir des effectifs.

Maquette Offre de formation 2024-2028 :

Mention :CULTURE ET COMMUNICATION
Parcours-Type :Médiations, Musées et Patrimoines (museocom)
Libellé Formation :
Parcours-Pédagogique :
Niveau :M1
Semestre Impair
Responsable :Pauline Grison

Rappel des seuils définis lors des CFVUs du 15/05/2014 et du 25/05/2023 :
- TD I = TD Classique = seuil maximal 45 étudiants par groupe
- TD II = TD à forte interaction contrainte logistique/sécurité = seuil maximal 25 étudiants par groupe
- TD III = TD LANSAD = seuil maximal 40 étudiants par groupe
- TP = TP Sciences = seuil maximal 20 étudiants par groupe
Remarque :
Libellé ou Formule de calcul non modifiable
Formule de calcul modifiable

Volume Horaire total Etudiants pour le semestre 1											Volume HETD pour le semestre 1											241																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
Enseignements et Unités d'enseignements											Et/Ou	CM	TD I	TD II	TD III	TP	Vol.horai re total	Coeff .	Crédits (30 ects au total)	Discipline - Section CNU 1	Discipline - Section CNU 2	Discipline - Section CNU 3	Seuils					Effectif Prévisionnel des étudiants inscrits à cette ue et à cette formation		Mutualisation AVEC (formation et niveau)		Si mutualisation, saisir l'effectif prévisionnel total y compris les étudiants provenant des autres	Nb gr. CM	Nb gr. TD I	Nb gr. TD II	TD III	Nb gr. TP	Coefficient Mutualisation	Heures HETD																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
UE 1 - Connaître les fondamentaux de la culture																	96	12	12																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																				
UCE 1 – Sociologie de la culture et des pratiques culturelles											et	18					18	3	3	19-Sociologie, démographie	20-Ethnologie, préhistoire, anthropologie biologique	71-Sciences de l'information et de la communication	25	M1 CC ATP	50	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Maquette Offre de formation 2024-2028 :

Mention CULTURE ET COMMUNICATION
Parcours-Type Médiations, Musées et Patrimoines (museocom)
Libellé Formation 0
Parcours-Pédagogique 0
Niveau M1
Semestre Pair
Responsable Pauline Grison

Rappel des seuils votés en CFVU du 15/05/2014 :
- TDI = TD Classique = seuil maximal 45 étudiants par groupe
- TDII = TD à forte interaction étudiant/enseignant ou contrainte logistique/sécurité (dont lanskad, C2i) = seuil maximal 25 étudiants par groupe
- TDIII = TD LANSAD = seuil maximal 40 étudiants par groupe
- TP = TP Sciences = seuil maximal 20 étudiants par groupe
Remarque :
Libellé ou Formule de calcul non modifiable
Formule de calcul modifiable

Volume Horaire total Etudiants pour le semestre 1													#REF!	Volume Horaire total Etudiants pour le semestre 2						
Enseignements et Unités d'enseignements	Et/Ou	CM	TD I	TD II	TD III	TP	Vol.hor aire total	Coeff ·	Crédits (30 ects au total)	Discipline - Section CNU 1	Discipline - Section CNU 2	Discipline - Section CNU 3	Effectif Prévisionnel des étudiants inscrits à cette ue et à cette formation	Mutualisation AVEC (formation et niveau)	Seuils		45	25	40	20
															Si mutualisation, saisir l'effectif prévisionnel total y compris les étudiants provenant des autres	Nb gr. CM	Nb gr. TD I	Nb gr. TD II	TD III	Nb gr. TP
UE 1 – Concevoir un projet d'exposition							120	12	12											
UCE 1 – AMS - Ressources documentaires	et	12	24				36	3	3	71-Sciences de l'information et de la communication	19-Sociologie, démographie		25			1	1	0	0	0
UCE 2 – AMS - Concept d'exposition	et	12	24				36	3	3	71-Sciences de l'information et de la communication		25			1	1	0	0	0	0
UCE 3 - Médias de l'exposition	et		24				24	3	3	71-Sciences de l'information et de la communication		25			0	1	0	0	0	0
UCE 4 - Enquête préalable	et		24				24	3	3	71-Sciences de l'information et de la communication		25			0	1	0	0	0	0
UCE 5	et						0			71-Sciences de l'information et de la communication					0	0	0	0	0	0
UE 2 - Connaître et mettre en pratique des outils de médiation							54	6	6											
UCE 1 – Atelier : Médiation orale	et			18			18	2	2	71-Sciences de l'information et de la communication	18-Architecture (ses théories et ses pratiques), arts appliqués, arts plastiques, arts du spectacle, épistémologie des enseignements artistiques, esthétique, musicologie, musique,		25.00	M1 Histoire PCN	40.00	0	0	1	0	0
UCE 2 - Atelier : Écriture de guides d'interprétation	et			18			18	2	2	71-Sciences de l'information et de la communication		25.00			0	0	1	0	0	0
UCE 3 -Atelier : initiation à la création audiovisuelle	et			18			18	2	2	71-Sciences de l'information et de la communication		25.00			0	0	1	0	0	0
UCE 4	et						0								0	0	0	0	0	0
UCE 5	et						0								0	0	0	0	0	0
UE 3 - Approfondir son projet scientifique et professionnel							36	12	12											
UCE 1 - Anglais appliqué à la communication culturelle	et			18			18	2	2	11-Études anglophones 72-	71-Sciences de l'information et de la communication		25.00	M1 CC ATP	50.00	0	0	2	0	0
UCE 2 – Atelier de lecture et écriture niv. 2	et			18			18	2	2	Epistémologie, histoire des sciences et des techniques		25.00	M1 CC ATP	50.00	0	0	2	0	0	

UCE 3 – AMS - Pré-mémoire	et							0.4		4	71-Sciences de l'information et de la communication				25.00	M1 CC ATP	50.00	0	0	0	0	0
UCE 4 - Stage (2 à 4 mois)	et							0.4		4	71-Sciences de l'information et de la communication				25.00	M1 CC ATP	50.00	0	0	0	0	0

Pour approbation de la CFVU en séance du 27/02/25

me HETD pour le semestre 2 #REF!

Coefficient Mutualisation	Heures HETD
	132
0%	42
0%	42
0%	24
0%	24
0%	0
	47
63%	11
0%	18
0%	18
0%	0
0%	0
	36
50%	18
50%	18

50%	0
50%	0

Total

Maquette Offre de formation 2024-2028

Mention CULTURE ET COMMUNICATION

Parcours Médiations, Musées et Patrimoines (museocom)

Libellé Formation 0

Niveau M1

Semestre Impair

Responsable Pauline Grison

	Semestre 1	Semestre 2	Total
Volume Horaire total Etudiants	258	#REF!	#REF!
Volume HETD	241	#REF!	#REF!