



# Unité d'enseignement d'Ouverture

## MUSICOLOGIE

### → Demande de **Renouvellement à l'identique**



Responsable pédagogique

DOUGADOS Myriam ([myriam.dougados@univ-avignon.fr](mailto:myriam.dougados@univ-avignon.fr))



Institut/Service assumant la charge financière

Direction de la Culture et de la Vie de Campus



Institut/Service assumant la charge pédagogique

Direction de la Culture et de la Vie de Campus



Intervenant(s)

• Giraud Mathilde  
*Professeur du Conservatoire du Grand Avignon*  
Vacataire avec un volume horaire HETD : 18



Semestre(s) concerné(s)

1	2	3	4	5	6
X		X		X	



Public concerné

Tous les étudiants de licence



Modalité d'inscription

Inscription via l'ENT



Capacité et groupe

**Semestre impair**

**Semestre pair**

Capacité

80

/

Nombre de groupe

1

/



Organisation

12 séances d'1h30



Lieu

Campus H. Arendt



Thématiques

Culture



Nombre heures

**Présentiel**

**Distanciel**

**Par semaine**

18.00

0.00

1.50

Possibilité de suivre cet enseignement entièrement à distance



### Pré-requis éventuels :

Aucun prérequis nécessaire



### Objectifs et contenus :

Cette UEO permet aux étudiants d'aborder les phénomènes en relation avec la musique et leur évolution. Différents instruments de musiques sont étudiés ce qui permet d'acquérir une culture musicale diversifiée, de développer des compétences d'écoute et de compréhension de différents genres musicaux et d'amorcer une maîtrise d'un lexique musical.



### Compétences visées :

- Sens de l'écoute
- Culture musicale



### Modalités de contrôle des connaissances :

Modalité	Coefficient	Durée (heures)
Assiduité	33,33%	-
Implication active dans le cours	33,33%	-
Présentation de travaux de fin de semestre	33,33%	-



### Avis des instances :

Instance	Date	Avis	Remarque
COS	2025-03-17	Favorable	



Par le Responsable pédagogique

Le 2025-02-04 - DOUGADOS Myriam  
(myriam.dougados@univ-avignon.fr)



Responsable de composante/service de rattachement

DCVC le **2025-02-04**