



Unité d'enseignement d'Ouverture

THÉÂTRE APPLIQUÉ

T-U12-9218 (1-3-5)

→ Demande de **Renouvellement avec modification**

	Responsable pédagogique	DIASSINOUS Nicolas (nicolas.diassinous@univ-avignon.fr) assuré avec un volume hETD : 18					
	Institut/Service assumant la charge financière	Service d'Accompagnement à la Formation, l'Insertion, la Réussite et l'Entrepreneuriat					
	Institut/Service assumant la charge pédagogique	Service d'Accompagnement à la Formation, l'Insertion, la Réussite et l'Entrepreneuriat					
	Intervenant(s)	Aucun autre intervenant					
	Semestre(s) concerné(s)	1	2	3	4	5	6
		X		X		X	
	Public concerné	Tous les étudiants de licence					
	Modalité d'inscription	Inscription via l'ENT					
 Capacité et groupe							
Semestre impair		Semestre pair					
Capacité		/					
10							
Nombre de groupe		/					
2							
	Organisation	12 séances d'1h30					
	Lieu	Campus H. Arendt Salle de théâtre 0W33					
	Thématiques	<div>Culture</div> <div>Développement personnel</div>					
		Présentiel	Distanciel		Par semaine		
	Nombre heures	18.00	0.00		1.50		
		Possibilité de suivre cet enseignement entièrement à distance					



Pré-requis éventuels :

~~Aucun prérequis nécessaire~~

Aucun prérequis nécessaire, si ce n'est l'engagement.



Objectifs et contenus :

~~Cette UEO propose un atelier d'initiation à la pratique théâtrale. Par une approche artistique, le travail proposé associe à la fois l'improvisation, la lecture, et un travail de la voix, du corps et la posture. Il s'agira aussi de parfaire la compréhension de textes par leur mise en voix, en espace et en scène.~~

Cette UEO propose un atelier d'initiation à la pratique théâtrale. Par une approche artistique, le travail proposé associe à la fois l'improvisation, la lecture, et un travail de la voix, du corps et la posture. Il s'agira aussi de parfaire la compréhension de textes par leur mise en voix, en espace et en scène, avec pour support une pièce.



Compétences visées :

- ~~Capacité d'écoute~~
- Capacité d'écoute et de compréhension
- Prise de parole en public



Modalités de contrôle des connaissances :

Modalité	Coefficient	Durée (heures)
Présence assidue et participation active	50%	-
Épreuve orale	50%	15min



Avis des instances :

Instance	Date	Avis	Remarque
COS	2025-03-17	Défavorable	en raison de la fermeture des parcours TREMLIN et de l'offre théâtre DCVC



Précisions pour la scolarité :

0W33



Par le Responsable pédagogique

Le 2025-01-10 - DIASSINOUS Nicolas
(nicolas.diassinous@univ-avignon.fr)



Responsable de
composante/service de rattachement

SAFIRE le 2025-02-25