

Unité d'enseignement de Renforcement UER FRANÇAIS : LECTURE D'UNE OEUVRE HISTORIQUE ET POLITIQUE

T-U12-9220 (S1)

→ Demande de **Renouvellement avec modification**



Responsable pédagogique

~~REDJIMI Mounir mounir.redjimi@univ-avignon.fr~~
BOULAY guilhem (guilhem.boulay@univ-avignon.fr)



Institut/Service assumant la charge financière

Service d'Accompagnement à la Formation, l'Insertion, la Réussite et l'Entrepreneuriat



Institut/Service assumant la charge pédagogique

Institut "Culture, Patrimoine, Sociétés Numériques"



Intervenant(s)

• DIASSINOUS Nicolas
Enseignant (PRAG)
Personnel de l'université avec un volume horaire HETD : 18



Semestre(s) concerné(s)

1	2	3	4	5	6
X					



Public concerné

Etudiant de L1 , L1A1



Modalité d'inscription

Inscription suivant RDV avec le Directeur d'Études



Capacité et groupe

Semestre impair

Semestre pair

Capacité

20

/

Nombre de groupe

1

/



Organisation

12 séances d'1h30



Lieu

Campus H. Arendt



Formations

GEOGRAPHIE ET AMENAGEMENT

	Présentiel	Distanciel	Par semaine
 Nombre heures	18.00	0.00	1.50
Possibilité de suivre cet enseignement entièrement à distance			



Pré-requis éventuels :

Aucun prérequis nécessaire



Objectifs et contenus :

L'UER a pour ambition de renforcer la maîtrise du français au niveau universitaire. Par l'étude d'une oeuvre inscrite dans un contexte historique et politique donné, elle vise non seulement à analyser l'oeuvre au programme (de la compréhension la plus littérale à une interprétation plus élaborée) mais aussi à consolider les bases du français (étude de la langue, techniques d'expression et d'argumentation, correction orthographique et grammaticale...).

L'étude de l'oeuvre choisie montrera comment la littérature se saisit de l'histoire pour construire à la fois une fiction et un regard politique sur des événements et une société. Et le cas échéant, elle s'intéressera également au texte littéraire comme source documentaire. Pour cela, il s'agira d'aborder l'oeuvre à la fois dans une perspective globale, par des études transversales, notamment sur problématiques liées aux humanités (histoire, géographie, sociologie, économie, droit, politique...), et dans le détail, par des analyses de textes qui mettront en lumière la construction d'un regard et d'un discours par le biais de l'écriture.

L'étude de l'oeuvre servira en outre de support à celle de la langue française, tant du côté de la compréhension que du côté de l'expression. Seront apportés des outils méthodologiques pour la compréhension et l'analyse des textes – et plus globalement de tout type d'énoncés. Seront également travaillées les techniques de rédaction et d'argumentation, ainsi que la correction de la langue (grammaire, orthographe, syntaxe et ponctuation) à partir des extraits de l'oeuvre, des productions des étudiants et de rappels des règles fondamentales.



Compétences visées :

- Maîtriser les bases fondamentales de la syntaxe, de la grammaire et de l'orthographe du français
- Comprendre des textes, discours et énoncés (du littéral à l'implicite), et enrichir sa culture



Modalités de contrôle des connaissances :

Modalité	Coefficient	Durée (heures)
Épreuve écrite	100%	1h30
Assiduité		-



Avis des instances :

Instance	Date	Avis	Remarque
Conseil de composante	2025-03-18	Favorable	



Précisions pour la scolarité :

UER mutualisée avec l'un des deux groupes de l'UER des L1A1 Histoire. A placer à l'EDT de préférence sur un créneau disponible pour tous les L1 Géographie et L1 Histoire.



Par le Responsable pédagogique

Le 2025-03-11 - BOULAY guilhem (guilhem.boulay@univ-avignon.fr)



Conseil de composante/service de rattachement

ICPSN le **2025-03-18**