

# Réunion ouverte Gouvernance - Personnels

18 mars 2024

# Rappel : des réunions ouvertes ?

## ➤ **Format :**

- Moment de présentation et d'échange ouvert ;
- 1h30 maximum de présentation-discussion.

## ➤ **Objectifs :**

- Point d'avancement sur les grands projets ;
- Actualité de l'établissement ;
- Éléments de contexte ;
- Actualité partenariale ;
- Des focus sur un axe du projet d'établissement.

## ➤ **Fréquence :**

- Bimestrielle ;
- En alternance sur les deux sites de l'université

**: il ne s'agit pas de la même présentation déclinée sur les deux sites !**

# Ordre du jour

## ➤ I. Actualités nationales et internationales

- INRAE & CNRS
- Rappel : stratégies nationales, ONR et Universités, Agences de programme
- Le contexte budgétaire national – réserves de précaution ?
- International

## ➤ II. Actualités de l'établissement

- Point sur le compte financier 2023
- Point sur quelques indicateurs formation & insertion
- Actualité des partenariats
- Instituts et CER

## ➤ III. Grands Chantiers d'AU

- Chaire GeEAUde
- Agenda Culturel
- PUI & ASDESR
- Villa Naturalité

## ➤ IV. Focus sur un axe de la politique d'établissement

- Schéma directeur Durabilité & Transition Environnementale

# I. Actualités nationales et internationales

# Actualités nationales et internationales

## ➤ Orientations générales de la politique nationale pour l'ESR

### ➤ **Stratégies nationales, territoriale, simplification**

➤ Des ONR porteurs des stratégies nationales

➤ Création des **Agences de programmes**

➤ Sans moyens, pilotes des PEPRs

➤ ***AU dans Agriculture, l'alimentation durable, les forêts, et les ressources naturelles associées***

➤ Des universités cheffes de file sur les territoires

➤ Politique de mandat unique assouplie

### ➤ **La Stratégie Régionale sur l'IA**

➤ Un chantier ouvert sur l'ensemble de la région – mais à quelle échelle ?

➤ Un positionnement scientifique à fixer (santé – langage & image - SHS)

### ➤ **International**

➤ Loi immigration : mesures concernant les étudiants internationaux retirées après examen par le Conseil Constitutionnel. Attractivité de la France impactée négativement.

➤ Frais différenciés

## **II. Actualités de l'établissement**

# Actualités de l'établissement

## ➤ Compte financier 2023 :

- Dépenses = 69,59 M€
  - 55,9 M€ de dépenses de personnel (80,4 % des dépenses)
  - 9,11 M€ de dépenses de fonctionnement (13,1 % des dépenses)
  - 4,55 M€ d'investissement (6,5 % des dépenses)
- Recettes = 68 M€
- Le solde budgétaire (différence entre les recettes les dépenses) est déficitaire de **1,59 M€**
- **Mais** : avec une Contribution exceptionnelle de fin d'année (+ 1,5 M€) et une hausse des recettes fléchées (+ 0,6 M€ pour la rénovation énergétique du bâtiment du 58<sup>ième</sup> RI)
  - Le résultat 2023 est bénéficiaire de **0,63 M€**

# Actualités de l'établissement

## Fonctionnement

### Charges :

Taux d'exécution des dépenses de 99%.

Hausse des charges de 4% entre 2022 et 2023 :

charges de personnel + 2,26 M€

charges de fonctionnement + 0,54 M€

### Produits :

Taux d'exécution des recettes de 101 %,

Hausse des produits de 6% :

subventions et autres produits : +1,79 M€

produits de l'activité d'AU : + 2,54 M€

## Investissement

Dépenses : Le niveau d'investissement est en hausse sensible : 4,53 M€ (2,59 M€ en 2022)

- réhabilitation énergétique 58<sup>ième</sup> RI (0,60 M€),
- travaux de rénovation du site Pasteur : 0,60 M€
- modernisation SI & parc informatique : 0,58 M€
- équipements de recherche : 0,40 M€
- réaménagement des espaces de travail et acquisition de mobilier extérieur : 0,17 M€
- insectarium 0,17 M€, brise-vues LAPEC 0,12 M€

### Recettes :

**0,6 M€** de subventions pour la rénovation énergétique du bâtiment du 58<sup>ième</sup> RI

# Actualités de l'établissement

## ➤ En résumé :

### Une situation a priori favorable...

- solde budgétaire : – 1,59 M€
- résultat : + 0,63 M€.

Qui s'explique par un versement exceptionnel de SCSP de 1,5 M€ sans lequel :

- le solde budgétaire aurait pu atteindre – 3 M€
- et le résultat - 0,87 M€

### ... mais qui reste fragile !

(cf. annonce de Bercy d'une baisse des dépenses de l'État de 10 Md€ en 2024)

## => Enjeux

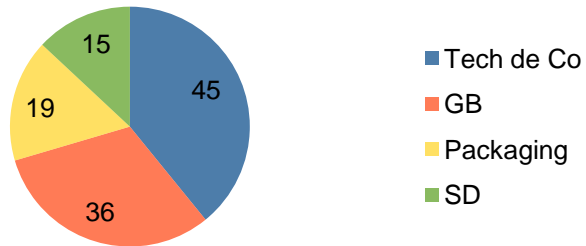
- Poursuivre la maîtrise de nos dépenses...
- ...et surtout accroître nos ressources propres !

# Actualités de l'établissement

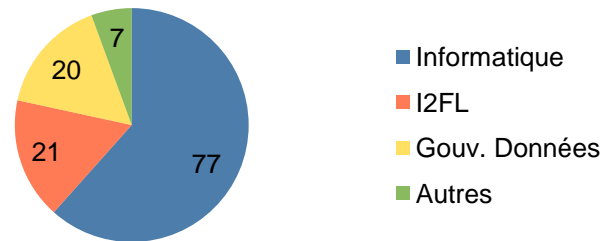
## ➤ Point formation : effectifs alternance

	2021-2022	2022-2023	2023-2024
BUT (LP IUT)	110	104	130
Master	89	99	125
Licence	164	153	118
DU	13	9	2

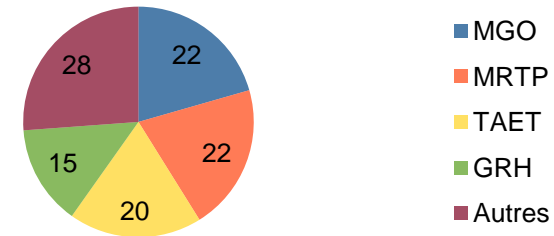
Répartition BUT



Répartition Master



Répartition Licence



# Actualités de l'établissement

## ➤ Point formation : nouvelles formations 2024-2025

- **Nouveaux parcours de Master**

- Chimie biomoléculaire (*création*)
- Transferts culturels et médiations numériques (*transformation*)
- Infrastructures Cloud & systèmes distribués (*transformation*)
- Politiques sociales (*changement de mention*)
- Gouvernance des données (*changement de mention*)

- **Licences Professionnelles dé-suspendues**

- Métiers de l'eau (*création*)
- Transition agro-écologique des territoires (*transformation*)
- Organisation des établissements hôteliers et de restauration (*transformation*)

# Actualités de l'établissement

## Plan Média



Venez étudier  
à Avignon Université !



**Des formations  
adaptées  
aux métiers  
de demain**

→ 92% d'insertion  
professionnelle  
(master et licence  
professionnelle)

**Une université  
à taille humaine**

→ Qualité de vie étudiante  
→ Proximité et accompagnement  
personnalisé

**Une université  
engagée  
et ouverte**

→ Réussite pour toutes et tous  
→ Responsabilité sociale  
→ Engagement  
environnemental



Ensemble, cultivons notre avenir !

UNIV-AVIGNON.FR  
f o i n

AVIGNON  
UNIVERSITÉ

Être étudiant à Avignon Université

**C'EST CULTIVER  
MES PASSIONS**

GRÂCE À  
L'EFFERVESCENCE  
DE LA VIE ÉTUDIANTE !

UNIV-AVIGNON.FR  
f o i n

AVIGNON  
UNIVERSITÉ

Être étudiante à Avignon Université

**C'EST  
ME SENTIR UNIQUE**

GRÂCE À  
L'ACCOMPAGNEMENT  
PERSONNALISÉ !

BONJOUR

UNIV-AVIGNON.FR  
f o i n

# III. Grands chantiers d'AU

# Grands chantiers d'AU

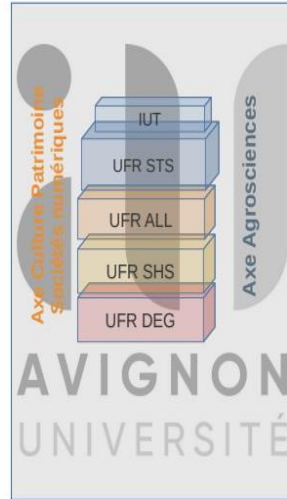
## ➤ Instituts et CER

- **Instituts**

- Félicitations et ... merci aux élus !

- Rappel : pourquoi des instituts

- → portage du projet d'établissement dans chaque axe, par les acteurs
- → pilotage intégré formation-recherche
- → outils de communication/valorisation externe



Institut  
Agrosciences  
Environnement & Santé



Institut  
Culture Patrimoine  
Sociétés numériques

# Grands chantiers d'AU

## ➤ CER

- Travail en cours avec la DAGAP sur la rédaction d'une trame de règlement intérieur qui sera commune à tous les CER :
  - Comment sont élus les responsables de CER
  - Comment s'opèrent les délibérations au sein du CER
  - Quelles sont les missions du responsable de CER
  - ...
- Cette trame commune pourra éventuellement être amendée en fonction des demandes des CER (selon les spécificités liées à la formation, à la recherche, etc.)
- Le conseil d'Institut validera les règlements intérieurs de ses CER, avant remontée dans les conseils centraux.

# Grands chantiers d'AU

## ➤ Plateformes : composition des GT

- **3 Groupes de travail thématiques :**
  - GT Administration et Assistance ;
  - GT Pédagogique ;
  - GT Financier.
- **Composition des GT (*25 participants en moyenne*) :**
  - Opérateurs ;
  - Usagers (*enseignants et administratifs*) ;
  - Responsables pédagogiques, Vice-doyens, Directeurs de laboratoire.
- **Une inscription volontaire très large avec des représentants de toutes catégories des composantes, des services communs, des directions centrales et de nombreux enseignants, enseignants-chercheurs et responsables de formations.**

# Grands chantiers d'AU

## ➤ Plateformes : réunions des équipes projets

- **COPIL : 5 réunions entre le 26 mars et le 10 décembre**
- Composition : Président, VP Statutaires, DGS, Directeurs d'Institut et CERI ;
- Rôle : Pilotage stratégique, arbitrage ;
- Fréquence : Mensuelle.
  
- **Comité de suivi : 5 réunions prévues entre le 20 mars et le 26 juin**
- Composition : DGS, Responsables GT, Communication, Conseillère prévention, 2 représentants du personnel, DRH, DAGAP, DOSI, Contrôle interne ; Cellule Accompagnement
- Rôle : Suivi opérationnel, remontée terrain, levier d'acceptabilité ;
- Fréquence : Tous les 15 jours.
  
- **Groupes de travail (GT) : 5 réunions prévues entre 5 mars et le 12 avril**
- Thématiques : Administration et assistance, Pédagogique, Financier ;
- Composition : Personnels (E-C, administratifs), porteur GT, Cellule Accompagnement
- Rôle : Réflexion, propositions ;
- Fréquence : Hebdomadaire.

## **Dynamique des ressources en eau souterraine et interactions avec les écosystèmes associés**

Outils et approches holistiques => caractériser et modéliser les ressources en eau souterraine et leurs interactions avec les écosystèmes associés dans des stratégies de gestion durable en contexte Méditerranéen

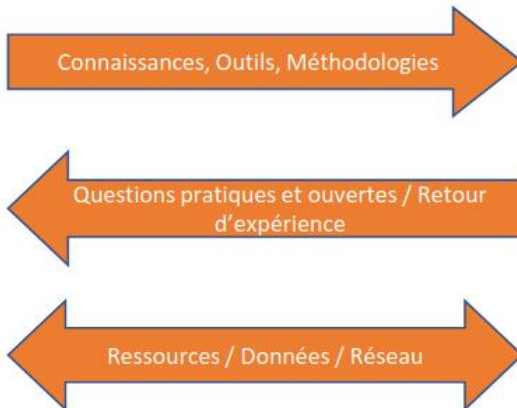
### **Objectifs spécifiques de la Chaire GeEAUde :**

- Avancées technologiques (caractérisation et suivi, simulation du fonctionnement) et intégration (plateforme dynamique de fonctionnement)
- Compréhension des processus pour une meilleure gestion durable et équitable des ressources en eau souterraine (outils d'aide à la décision)
- Mise en évidence et étude des interactions entre ressources en eau souterraine et écosystèmes associés (en amont et en aval)

# Grands chantiers : les chaires partenariales

## GeEAUde

### Monde de la recherche



### Monde socio-économique



### Membres fondateurs

- Financement par IFPEN : 1 thèse (2024), 1 post doc (2023-2024) + RH
- 1 thèse AU/INRAE (2023-2026) + 1CR INRAE RH
- 1 thèse AU (2024-27) + financement annuel de fonctionnement + RH
- => environ 400 keuros / membre fondateur

=> Inauguration à venir

### En cours de contractualisation

- Suez, Veolia (40 k€/an chacun) ; Ginger Environnement (10 à 20 k€)
- Instances publiques (Grand Avignon ; Mairie d'Avignon ; Région ; Maison Régionale de l'Eau) – différentes adhésions possibles
- Syndicats Mixtes : SMBS, SRV et SYMCRAU + Agence de l'eau : financements de projets en direct

# Chantiers de la Culture

- **Chantier 1: Evènement culturel** (13 mai 2024) - 3 Ateliers avec les étudiants – 1 Table Ronde avec 3 invités du monde des arts, de la recherche et des médias, animée par un journaliste spécialisé.
- **Chantier 2:** Construction d'un **Agenda Culturel** avec les EC, les services (BU, Villa Créative, Mission S&S, EUA, etc.), les administratifs et les étudiants.
  - **Action:** pilotage d'un **Groupe de Travail (GT) Culture**
  - **GT lancé:** 19 collègues - 3 réunions programmées (R1 organisée le 20 février – R2 avril – R3 juin)
  - Une **programmation culturelle 2024-2025:** une thématique « Culture & Transition écologique » - un artiste emblématique du monde la Culture – recensement des activités - une programmation culturelle en deux saisons (Sept-Janv & Fév-Juillet)

# Actualités établissement

## ➤ Index Égalité Professionnelle

- **Résultats du 1<sup>er</sup> index de l'égalité professionnelle dans la fonction publique pour 2022 à AU:**
  - Égalité rémunération H/F fonctionnaires : 56/58
  - Égalité rémunération H/F contractuels: 18/22
  - 10 plus hautes rémunérations: 2/20
  - **Total : 77/100** (NB: Cible ministérielle : 75/100)
- **Sur l'ensemble des fonctionnaires:** écart de – 871 €, dû principalement à:
  1. Effet ségrégation des corps
  2. Effet démographique au sein des corps
  3. Effet temps partiel

→ **Axes d'amélioration** sur l'accès aux plus hautes rémunérations et les emplois contractuels

- **Complément d'information**, index 2022 et modalités de calcul sur E-doc: rubrique « Égalité professionnelle à Avignon Université » ou <https://e-doc.univ-avignon.fr/ressources-humaines/pole-sante-qualite-de-vie-au-travail/sante-qualite-de-vie-au-travail/mieux-vivre-ensemble/egalite-fh/egalite-professionnelle-hommes-femmes-discrimination-harcelement-violences-sexuelles-sexistes/>

# Grands chantiers : Projet Expansion (ASDESIR)

2023 – 2032

Budget : 2,083M€



Formation

1

Généraliser le développement de l'**alternance** dans les formations d'excellence d'Avignon Université en renforçant le pôle ingénierie du **SFTLV**

Recherche -  
partenariat

2

Accélérer le déploiement des chaires partenariales par le mécénat en consolidant le pôle *valorisation, transfert de technologie et Partenariat* de la **DARI**

International

3

Créer une Cellule Europe identifiée chargée d'**accompagner les chercheurs** dans la réponse aux appels à projets européens (**DARI**)

# Grands chantiers : Projet Expansion (ASDESUR)



Sophie  
PARISEL



Francesco  
ROMANO



Bérénice  
TRICARICO



Nathalie  
FRANCK

Chargée d'appui aux  
chaires partenariales

Chargé d'appui aux  
projets de recherche  
et de formation

Chargée d'appui aux  
projets de recherche  
et de formation

Chargée du suivi  
administratif des  
projets

# Grands chantiers : PUI Provence

2024 – 2027

Budget : 6 M€ / Budget AU : 1,5 M€

## Accélérer l'innovation



# Grands chantiers : PUI Provence

## Action 1. Sensibilisation et formation

Renforcer l'acculturation de nos personnels académiques, personnels de soutien et étudiants à l'innovation

## Action 2. Recherche partenariale

Développer une stratégie partagée de *business development* en renforçant et mutualisant nos ressources et nos outils

## Action 3. Création d'entreprises *deeptech*

Optimiser la valorisation de nos inventions en renforçant le continuum de soutien à l'innovation

□ Recrutements des **Référents Innovation**

□ **1 Ingénieur d'Etude** dans le cadre du pôle PEpite  
+ fonctionnement Projets Etudiants

- 1 Business Developer Industries Culturelles et Créatives (ICC)
- 1 Business Developer Agrosiences (INRAE)
- 1 Ingénieur cartographie

# Grands chantiers : Villa Naturalité



Lancement de la phase de préfiguration  
Début des groupes de travail – depuis septembre 2023



# La Villa Créative, favorise une dynamique partenariale

- ❑ Un lieu d'innovation universitaire dédié à la **Culture et aux Industries Culturelles et Créatives** contribuant à renforcer l'**axe de différenciation « Culture, Patrimoine et Sociétés Numériques »** d'Avignon Université
- ❑ Un **modèle inspirant pour les autres universités** : Nantes, La Rochelle, Reims, Strasbourg, UQAM...
- ❑ **Des invitations nombreuses** dont : Ambassade de France au Royaume-Uni pour présentation au Festival d'York, British Institute, Ambassade du Canada en France (partenariat centre culturel)
- ❑ Des **activités hors-les-murs** : 1er forum d'inclusion Culture AFDAS–Libération, co-construction du Festival Scènes Vivantes Scènes Numériques avec le Grenier à Sel, Rencontres des Professionnels de la Culture avec la Région Sud, Journées RIEESS à Avignon, Séminaire Tiers-Lieux à Toulon.

## Résidents permanents

école des  
nouvelles  
images

FESTIVAL  
D'AVIGNON

frames  
WEB VIDEO FESTIVAL



LA  
FRENCH TECH  
GRANDE  
PROVENCE

le cnam  
Provence-Alpes-Côte d'Azur



Lieu totem de l'**excellence de la recherche et des formations** destiné à stimuler le **développement économique** du territoire par des laboratoires d'**innovation ouverts et participatifs**, favorisant la créativité et l'**hybridation** des savoir-faire

Lieu ouvert à tous qui favorise la **rencontre des publics** et souligne l'apport essentiel de la **culture** et de la **création** au **développement humain**, des **sociétés** et de leurs transitions

Outil pour soutenir l'**insertion professionnelle** des étudiants, la **formation continue** et concourir à la **professionnalisation** de tous les publics

# Une réplique : La Villa Naturalité, le projet et ses partenaires

Avignon Université souhaite **reproduire l'hybridation public – privé** du modèle économique, juridique et entreprise de la Villa Créative et créer un **2ème lieu d'innovation universitaire** sur **l'axe de différenciation « Agrosciences »**



- Un futur bâtiment à construire
  - coût initial estimé **11 K€** obtenus dans le cadre du **CPER**
- Une entité **adossée à l'université**
  - un modèle **économiquement autosuffisant**
- Une structure envisagée
  - la **Société Universitaire Locale Immobilière (SULI)** qui représente une nouvelle opportunité de collaborations entre les universités et les collectivités
- Un groupe de travail constitué de **partenaires politiques, financiers, scientifiques et industriels engagés** qui se réunissent de façon soutenue et régulière



# La Villa Naturalité, les ambitions



## Lieu emblématique de la Naturalité

Favoriser l'innovation pour répondre aux enjeux de la filière en matière de souveraineté et performance économique / environnementale



## Laboratoire ouvert de recherche et d'études en Agrosociences

S'appuyer sur l'offre pédagogique et scientifique d'AU, l'excellence de la recherche d'INRAE, l'écosystème unique d'Innov'Alliance pour favoriser l'innovation



## Espace de rencontres et partenariats de la filière

Développer des partenariats pour contribuer à la relocalisation et au rayonnement du territoire et de ses acteurs

# La Villa Naturalité, écosystème et partenariats

Agriculture durable ; Agritech ; Biocontrôle et bio-stimulation ; Agroalimentaire et Alimentation de qualité ; Cosmétique naturelle et parfumerie ; Nutraceutique et ingrédients naturels

NATURALITÉ



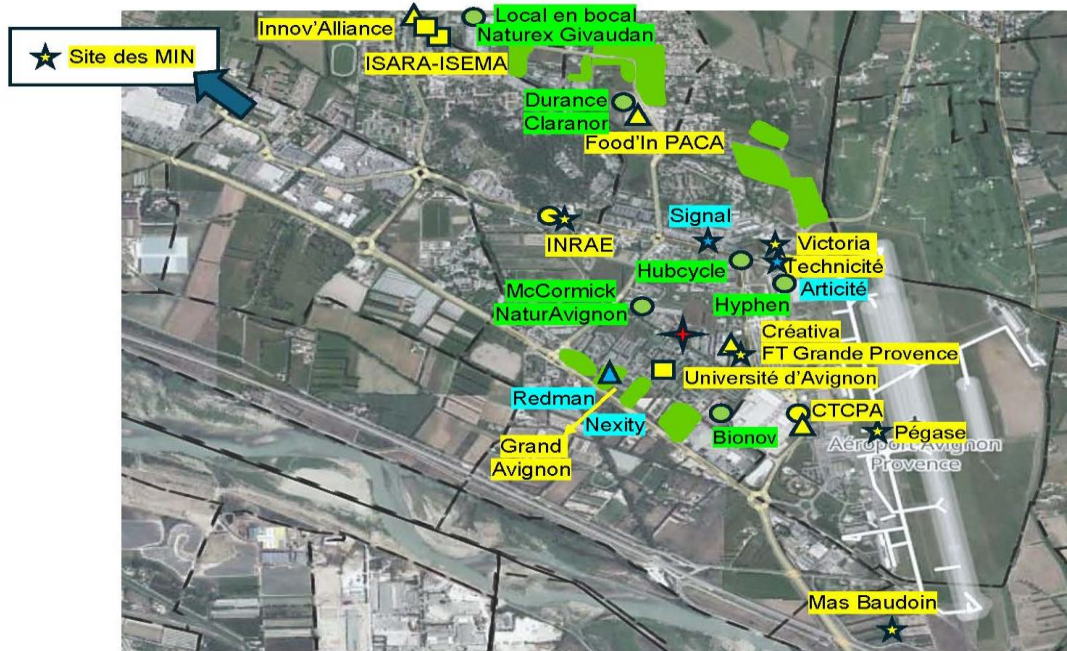
RÉGION SUD  
PROVENCE ALPES CÔTE D'AZUR

GRAND AVIGNON

## Des partenaires potentiels à construire via l'OIR filière Naturalité de la Région Sud

Présentation des travaux réalisés et enjeux en cours

Rappel des fondamentaux et de l'ADN du projet Villa Naturalité



Source : Grand Avignon et travaux risingSUD

### Légende

- ★ Villa Naturalité
- ▲ Fonciers / friches disponibles
- Infrastructures existantes**
- Structures de formation
- R&D
- ▲ Structures d'accompagnement
- ★ Immobilier d'entreprises
- Entreprises phares
- Projets en cours**
- ★ Immobiliers d'entreprises

# La Villa Naturalité, les prochaines étapes du projet

## 1. ANALYSE DE L'ENVIRONNEMENT, DES BESOINS ET DE LA CONCURRENCE

- P.E.S.T.E.L., structuration des acteurs et parties-prenantes
- Enquête sur les besoins, segmentation des cibles du projet
- Benchmark des structures existantes

## 2. DEFINITION DU POSITIONNEMENT

- Création d'une comitologie de projet
- Lobby auprès des institutionnels
- Montage de la stratégie juridique
- Rédaction des actes juridiques
- Montage du business model
- Rédaction du modèle économique
- Définition des indicateurs de suivi et facteurs clefs de succès

## 3. MISE EN ŒUVRE

- Création du logo - Développement de la marque
- Stratégie de création du patrimoine immatériel Villa Naturalité
- Engagement de la consultation (marché public) de sélection du cabinet rédacteur du cahier des charges
- Procédure de sélection de l'architecte
- Communication
- Chantier de construction
- Campagne partenariale
- Présentation du projet aux publics et partenaires concernés



## 4. OPÉRATIONNALISATION ET LANCEMENT

# **IV. Focus sur un axe de la politique d'établissement**

**Schéma directeur de la Durabilité  
& Transition environnementale**

# Schéma directeur *Durabilité*

Avignon Université  
élabore sa stratégie face  
aux enjeux de durabilité.



# Qu'est-ce que le schéma directeur de durabilité AU ?

- Document rendu **obligatoire** par le MESR à travers le plan climat-biodiversité et transition écologique (Nov 2022) et document de cadrage (Juin 2023)
- Document de planification stratégique impliquant l'université dans une démarche permettant de contribuer à la **pérennité de la société humaine**
- Présenté en CSA, Cac et **approuvé en CA le 23 février 2024**
- Stratégie à **5 ans** pour l'établissement
- Guide de référence... mais **évolutif**
- Engagement fort de la **direction**

Plan climat-biodiversité  
et transition écologique  
de l'Enseignement  
supérieur et  
de la Recherche



Schéma Directeur  
"Développement Durable  
- Responsabilité Sociétale  
et Environnementale"  
(SD DD&RSE)



# Équipe Transition Environnementale au service du SDD

- **Céline Bourgeois** : VP TE
- **Yannick Esteves** : Chargé de mission numérique
- **Joffrey Moiroux** : Chargé de mission biodiversité
- **Stéphane Sammartino** : Chargé de mission mobilité
- **Aude Favre** : Consultante interne chargée de l'accompagnement aux projets et la transformation □ Accompagnement du schéma directeur durabilité

**Vous retrouverez le schéma directeur de durabilité sur e-Doc / [Durabilité](#)**

## Axe 1 : Structurer une politique de durabilité intégrée à l'échelle de l'établissement

1. Structurer le pilotage pour répondre aux enjeux de durabilité **3 actions**
2. Créer un cadre d'engagement des agents **5 actions**
3. Sensibiliser et susciter l'adhésion **2 actions**
4. Assurer le suivi de la démarche **3 actions**

## Axe 2 : Mettre en place une vie de campus éco-responsable

1. Réserver et favoriser la biodiversité **4 actions**
2. Réduire, réutiliser, recycler les déchets courants **10 actions**
3. Mettre en place une politique d'achats responsables **3 actions**
4. Réduire la consommation d'énergie et d'eau **10 actions**
5. Mesurer et réduire l'empreinte carbone **4 actions**
6. Promouvoir une alimentation responsable **1 action**

## Axe 3 : Accompagner les équipes de recherche dans l'évolution de leurs activités

1. Accompagner les équipes dans l'élaboration d'une stratégie relative à l'impact sociétal de leurs recherches **2 actions**
2. Accompagner les équipes dans l'évaluation et la réduction de l'empreinte environnementale de leurs activités **2 actions**
3. Intégrer la dimension de durabilité aux objectifs majeurs de la politique de l'établissement **3 actions**
4. Développer les interactions sciences et société et l'expertise en appui aux acteurs socio-économiques publics et privés **1 action**

## Axe 4 : Sensibiliser et former aux enjeux de durabilité

1. Former l'ensemble des étudiants en formation initiale aux concepts et compétences liés aux transitions environnementales et sociétales **4 actions**
2. Favoriser le développement d'une société durable **4 actions**

➤ Merci aux nombreux contributeurs

➤ Merci à Naomi Mazzilli

Il faut maintenant :

➤ Développer une culture commune

➤ Porter quotidiennement le SD

➤ Défendre le SD



Vous pouvez partager librement des informations sur le sujet via la liste d'expression thématique :

**[transition-env-@listes.univ-avignon.fr](mailto:transition-env-@listes.univ-avignon.fr)**

**Merci de votre attention !**